

13 de marzo
19:30-21:30

SEMINARIO / *NOTHING MORE THAN FEELINGS?* EL PAPEL DE LAS EMOCIONES EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

CENTRO PÁRRAGA

Pabellón 5. Antiguo Cuartel de Artillería,
C. Madre Elisea Oliver Molina, s/n, 30002 Murcia.
Entrada libre hasta completar aforo

Modera: **Matilde Carrasco** (Filósofa UMU)

19.30 – 19.45

Marta Benenti (Filósofa UMU – LEAP Project):
Emociones estéticas: una introducción

19.45 – 20.00

Pedro Medina (Crítico de arte contemporáneo):
Confines de la emoción en la crítica del arte contemporáneo

20.00 – 20.15

Pau Pellín (Artista): Trabajar con las emociones

20.15 – 20.30

Pedro Noguera (Docente de arte y Artista): Educar (a) las emociones estéticas

20.30 – 20.45

Interludio artístico: Mirar un cuadro: las Bibliotecas de Babel

20.45 – 21.30

Mesa redonda y debate

Más información:
matildec@um.es marta.benenti@um.es

Organizan:
Marta Benenti y Matilde Carrasco Barranco
Funded by LEAP-101062570 & Centro Párraga

