



Ciclo de Conferencias

Mujer y Arte. Realidad, visión y representación en la Europa Moderna

12, 13 y 14 de febrero de 2018.
19,30 h.

Centro Cultural Las Claras
Santa Clara, 1. Murcia



Centro Cultural Las Claras

 **FUNDACIÓN CAJAMURCIA**



Mujer y Arte. Realidad, visión y representación en la Europa Moderna

El presente ciclo aborda el estudio de la representación de la mujer en el arte. En él, intentaremos desentrañar las realidades y visiones que se aplicaban a las imágenes femeninas en la Europa Moderna.

Programa

Lunes 12 de febrero

Realidad femenina: su situación social y cultural en la Historia Moderna

Cristina Roda Alcantud. Profesora de la Universidad de Murcia

Martes 13 de febrero

Retratos de mujeres barbudas: enfermedad y penitencia en el siglo XVII

María del Mar Albero Muñoz. Profesora de la Universidad de Murcia

Miércoles 14 de febrero

Metáforas del "Castillo Interior". Imágenes de la mujer en la pedagogía contrarreformista

Palma Martínez-Burgos García. Profesora de la Universidad de Castilla-La Mancha

Coordinadora: **Alicia Cartagena García-Alcaraz**

Ilustración portada: *La mujer barbuda.* José de Ribera

