

# SITUACIÓN ACTUAL DE LA MOTRICIDAD EN LA ETAPA DE 0 A 6 AÑOS SEGÚN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Juan Antonio Moreno

**Universidad de Murcia**

Begoña López, Esther M<sup>a</sup> Gutiérrez, Margarita Cascada y M<sup>a</sup> Rosario Fernández

**Unidad de Investigación en Educación Física y Deportes**

## RESUMEN

El objetivo que persigue la investigación es describir la situación actual de la motricidad según la opinión del profesor de educación infantil. La muestra está compuesta por 139 profesores de educación infantil de la Región de Murcia. Para la recogida de la información se ha utilizado el Cuestionario para el Análisis de la Motricidad en Educación Infantil (C.A.M.E.I.) diseñado específicamente para esta investigación. Está compuesto de dos escalas, en la primera el Alpha de Cronbach ha sido .87 mientras que para la segunda .81. Han sido realizados estadísticos descriptivos de todas las variables, así como análisis de independencia entre variables mediante las pruebas de  $\chi^2$  de Pearson completada con análisis de residuos tipificados corregidos. Para el estudio de las comparaciones a posteriori entre los grupos, se utilizó la prueba F-Test de Scheffe. De los resultados obtenidos entre las principales conclusiones destacamos que el tiempo de práctica semanal es de dos horas y que la motricidad, el juego y la buena relación con los niños son muy importantes en sus clases, así como que creen que la motricidad tiene que ver con el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño ya que creen que la motricidad es muy importante para el desarrollo global del niño en esta etapa.

**PALABRAS CLAVE:** Educación Infantil, Educación Física, motricidad, psicomotricidad, currículum.

## 1. INTRODUCCIÓN

El currículum es un documento que viene impuesto desde el Ministerio de Educación y Ciencia donde encontramos respuesta a las siguientes preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, como y cuando evaluar?

En esta medida algunos artículos de la citada propuesta nos muestran algunas características que nos gustaría destacar. En el artículo 7 se establece que la etapa educativa tiene por finalidad contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños. En el 8 se expone que la Educación Infantil contribuya a desarrollar en los niños las siguientes capacidades: conocer su cuerpo y sus posibilidades de acción, relacionarse con los demás a través de distintas formas de expresión y comunicación, observar y explorar su entorno natural familiar y social y adquirir de forma progresiva una autonomía en sus actividades habituales. Y en el artículo 9 se establece para el primer ciclo contenidos centrados en el desarrollo del movimiento corporal en las primeras manifestaciones de comunicación y el lenguaje, etc. Mientras que en el segundo ciclo, los contenidos se centran más en el aprendizaje del uso del lenguaje, descubrimiento de las características físicas y sociales del medio en el que vive y elaborar una imagen de sí mismo y equilibrada, etc. (M.E.C., 1989).

Así pues, el currículo es la “guía” que debe seguir el profesor en su práctica educativa, aunque debe concretarlo en función de las necesidades socio-económicas y educativas del centro en el que se encuentre y sobre todo concretarlo en función de las necesidades que presenten los alumnos a los que tiene que enseñar.

Desde el nacimiento e incluso antes de que el niño<sup>1</sup> nazca, el ser humano va aprendiendo por medio del movimiento, permitiéndole conocerse a sí mismo, al medio que le rodea y a comunicarse con él. Esto no solo permite un desarrollo de la motricidad, sino que este progreso implica también un desarrollo cognitivo y social.

Como se puede observar en los artículos citados anteriormente el desarrollo físico y motor es uno de los ejes centrales mediante el cual giran los diferentes aprendizajes que debe desarrollar el niño en la etapa infantil.

Atendiendo a esta importancia de lo motriz, consideramos que los docentes que se encomiendan de la educación de los niños en etapa infantil tienen que tener una serie de conocimientos sobre la motricidad, que les permita desarrollarla dentro del aula de una forma efectiva para un buen desarrollo óptimo del niño. Ante esta situación el educador debe tener en cuenta el currículo, la metodología, su formación y el alumno. Estos cuatro bloques están muy relacionados ya que la formación del docente va a ser uno de los puntos básicos en el desarrollo de la actividad dentro del aula, tanto por el tipo de metodología que emplee como en la forma de entender el currículo, en los que éste va a basar su metodología en el aula (Moreno y cols., 2004a, 2004b).

Como ya hemos referido en el análisis del Currículo de la Educación Infantil, la metodología que se sugiere para esta etapa educativa, es una metodología basada en el

---

<sup>1</sup> Tal y como recoge la Real Academia de la Lengua Española, nos referimos a las personas de ambos géneros en términos referidos al género masculino, sin que ello represente, en ningún momento, una discriminación a las personas del género femenino.

juego, la acción, la experimentación y la indagación. Se debe centrar en la propuesta de una metodología lúdica donde se pueda globalizar e interdisciplinarizar los contenidos curriculares a partir de una intervención didáctica basada en el movimiento y el juego.

Respecto a la globalización, se designa al hecho psicológico por el cual el niño percibe el todo antes que las partes que lo constituyen. Equivale a conocimiento global, y está centrado en la capacidad sincrética e integradora del niño. Tras lo anteriormente expuesto, se puede definir la globalización como la enseñanza encaminada a la percepción de totalidades, por lo que la enseñanza se organizará con un criterio totalizador y unitario (Gervilla, 1992). Como principales características de la enseñanza globalizada encontramos las siguientes (Gervilla, 1989):

- Deberá estar centrada en cada uno de los niños: enseñanza individualizada.
- Deberá estar en estrecha vinculación con sus intereses.
- Pondrá al alcance del niño la totalidad objetiva de la realidad material de la vida.
- Su entorno social y cultural respetará en todo momento los intereses y las motivaciones del niño.
- Se procurará desarrollar al máximo las capacidades que día a día el niño va poniendo en juego.
- No habrá en este tipo de enseñanza distinción analítica de aprendizajes.
- El profesor deberá partir del estudio de la mente infantil. Las actividades no se rompen por sectores, sino que se persiguen unos objetivos globalizadores de carácter inmediato y práctico.
- Se deberá preparar para el niño un ambiente rico en estímulos nuevos e incitantes.
- La observación ocupará un lugar importante en el desarrollo del niño, y por eso siempre que sea posible, se observará aquello que interese “in situ”.
- La metodología requerirá de una cuidada preparación en la que se seguirán unos pasos concretos que no den pie a la improvisación.
- Los intereses y conductas que manifiesten los niños ante los objetivos que se hayan marcado, darán la pauta a seguir en dicho proceso.

En cuanto a la Interdisciplinariedad es el conjunto de las interacciones existentes y posibles entre las disciplinas, en el ámbito de los conocimientos, de los métodos o del aprendizaje de los mismos (Cobo, 1986).

Según afirman Viciano y Conde (2002), el procedimiento didáctico basado en este principio de globalización, da al traste con la tercera regla cartesiana, según la cual, se deben conducir adecuadamente los pensamientos comenzando por las cosas más simples, para ascender poco a poco, de forma gradual, al conocimiento de las cosas más complejas (Gervilla, 1995). Si se analiza detenidamente este principio cartesiano, se puede observar que se encuentra muy en la línea de los paradigmas positivistas y de los modelos tradicionales de formación del profesorado, que se han centrado en el desarrollo del hemisferio izquierdo, y han llevado a parcelar la Educación.

Se puede afirmar que en el Diseño Curricular Base (M.E.C., 1989) este principio supone ante todo, que el aprendizaje no se produzca por la suma o acumulación de nuevos conocimientos de los que ya posee la persona que aprende, sino que sea el producto del establecimiento de múltiples conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya sabido, experimentado o vivido. Este principio es pues un proceso global de acercamiento

del individuo a la realidad que quiere conocer, y que será tanto más fructífero cuanto que permita que las relaciones que se establezcan y los significados que se construyan, sean amplios y diversificados.

Haciendo un repaso a las aportaciones psicopedagógicas más notables que pretenden justificar la importancia de lo corporal en las primeras edades del desarrollo del niño, se puede comenzar en el campo de la Psicología por Piaget e Inhelder (1982), al que se puede considerar como uno de los padres de la Psicología Infantil, quien apuntaba reiteradamente hacia una estrecha y directa relación entre la actividad cognitiva y la actividad motriz a lo largo de todos los períodos evolutivos.

Para Piaget la relación entre acción y operación no sólo encuentra analogías en la lógica de funcionamiento, sino que para él, tienen el mismo origen: *“Las operaciones no son otra cosa que acciones interiorizadas, cuyos impulsos eferentes no llegan a constituir movimientos externos”* (Flavell, 1984).

Siguiendo con otros autores como Wallon (1979; 1980; 1981 y 1984), quien centra su estudio en el aspecto psicobiológico del crecimiento, pone de manifiesto las estrechas relaciones que hay entre la actividad física y otras facetas de la personalidad como puede ser la faceta afectiva, considerando la motricidad y la emotividad como un todo relacionado. Según este autor, con la emoción nace una actividad que no es ya la respuesta directa del organismo a los estímulos del medio, sino que es una puesta en forma plástica del aparato psicomotriz, con ocasión de las situaciones exteriores. De estas consideraciones, se desprende que las emociones se traducen en contracturas musculares de carácter tónico dando como resultado una postura, un estado, un movimiento, que es de los que se ha ocupado tradicionalmente la Educación Física. Para Wallon (1980), la intervención del movimiento es necesaria para que la conciencia despierte a la sensación y posteriormente a la intuición de lo real. Esta intuición de lo real, no es más que el elemento previo para pasar en una fase posterior a la inteligencia práctica, entendida ésta como organización de objetos, acciones y circunstancias donde todo se fusiona permitiendo una funcionalidad nada despreciable para la actividad educativa.

En el campo de la pedagogía y resaltando las opiniones de los autores más representativos que consideraron vital la Educación de lo corporal en el proceso de formación de la personalidad del niño podemos citar a Rousseau, Pestalozzi, Montessori, etc.

Las aportaciones de Rousseau (1985), referentes a la consideración de la importancia que se le debe otorgar a la Educación del movimiento, van orientadas a superar la educación hasta entonces libresco e intelectualista, que no encontraba en estas edades tarea educativa, ya que al no saber el niño leer ni escribir, se creía que no se podía transmitir conocimiento alguno. Esta concepción se ve superada por un sistema pedagógico que encuentra en el substrato físico del niño la materia prima de la educación.

En este sentido, la metodología en Educación Infantil tiene que estar basada en lo establecido en el currículo. Debe ser motivadora, activa, globalizadora a la vez que individualizada, cubriendo las necesidades que el niño presenta. La etapa de educación infantil, es una etapa de continuo movimiento que debe ser canalizado por el educador mediante una metodología basada en el juego, éste se presenta ante el niño otorgando

infinidades de experiencias y vivencias que le llevarán a adquirir aprendizajes de un modo muy motivador y a la vez significativo para él.

El alumno es el factor fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y a él deben ir encaminados todos los esfuerzos que realice el profesor para llevar a cabo su práctica educativa.

El profesor debe cubrir todas las necesidades educativas de sus alumnos y conocer de forma individualizada los conocimientos que puede alcanzar cada uno de ellos y proporcionarles un ambiente lo más óptimo posible (material, experiencias, etc.) que le permita la adquisición de aprendizajes significativos (Moreno, 1999, 2002).

La formación de los docentes, es otro de los factores importantes ya que los conocimientos que los profesores han adquirido en el periodo de formación inicial, es fundamental para entender y abordar la práctica educativa dentro del aula. Pero no es suficiente con la formación recibida en los distintos centros de formación, ya que nos encontramos en una sociedad de continuos cambios, por lo que los profesores (que son los encargados de enseñar la cultura y promover entre sus alumnos las herramientas necesarias para que esta pueda transformarse) tienen que mantener una formación continua y permanente que les permita “no desengancharse del vagón” en movimiento de las demandas sociales.

Ante esta situación nos planteamos las siguientes preguntas: ¿conocen los educadores la importancia de la motricidad en el desarrollo del niño?, ¿tienen los recursos necesarios para su desarrollo?, ¿tienen suficientes conocimientos sobre la materia?

Para conocer algunas de estas cuestiones y otras más, el objetivo que planteamos en este trabajo es comprobar si se desarrolla la motricidad en la etapa de educación infantil, y en que condiciones se realiza.

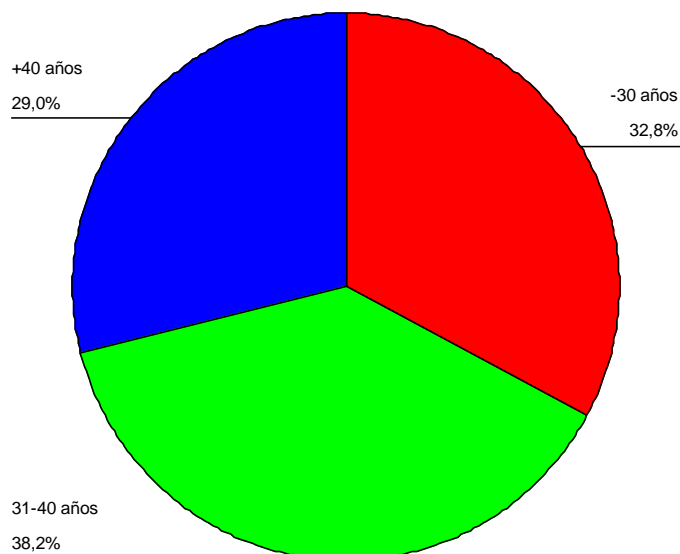
## **2. MÉTODO**

### **2.1. Muestra**

El instrumento utilizado se distribuyó a todos los docentes de la Región de Murcia. La respuesta obtenida fue de 139 profesores, de los cuales 127 (91,4%) eran mujeres y solamente 12 (8,6%) hombres.

La edad de los educadores que componen la muestra va desde 21 hasta 57 años, siendo la media de 36 años. En la figura 1 podemos observar que el 32,8% de la muestra es menor de 30 años, el 38,2% está entre 31-40 años y el 29% tiene más de 40 años.

**Figura 1. Distribución porcentual de las franjas de edad de los educadores analizados.**



Del total de la muestra, un 76,3% está formada por maestros que trabajan en centros públicos y un 23,7% pertenecen a centros privados y privados-concertados.

## 2.2. Instrumento

Para la recogida de la información utilizamos el Cuestionario para el Análisis de la Motricidad en Educación Infantil (C.A.M.E.I.), diseñado a tal efecto para esta investigación. El cuestionario que se administró se estructuraba en dos partes, a través de preguntas abiertas y cerradas (ver anexo):

- La primera parte, estaba compuesta por 12 preguntas, que se realizaron para conocer el entorno en el que se encuentra el educador. Dichas preguntas hacían referencia al profesor, al colegio y a las condiciones en las que se encontraba dentro del aula (nº alumnos, edad, horario, etc.).
- La segunda parte, estaba compuesta de 39 ítems donde se recogían preguntas relacionadas con el currículum, el interés y actitud del profesorado, la metodología y la formación docente. Los 27 primeros ítems estaban valorados en una escala de estimación donde el valor mínimo (1) hace referencia a “nada de acuerdo” y el valor máximo (4) hace referencia a “totalmente de acuerdo”, correspondiendo los valores intermedios, (2) a “algo de acuerdo” y (3) a “bastante de acuerdo”. Los siguientes 12 ítems se respondían en una escala dicotómica (sí o no).

El índice de fiabilidad obtenido a través de la prueba Alpha de Cronbach para los primero 27 ítems fue de  $\alpha = .87$  mientras que para los segundo 11 ítems fue de  $\alpha = .81$ , muestra una alta consistencia interna.

## 2.3. Análisis estadístico

A través del programa estadístico SPSS en su versión 12.0 para entorno Windows han sido realizados estadísticos descriptivos de todas las variables, así como análisis de independencia entre variables mediante las pruebas de  $\chi^2$  de Pearson completada con

análisis de residuos. Para el estudio de las comparaciones a posteriori entre los grupos, se utilizó la prueba F-Test de Scheffe.

### **3. RESULTADOS**

Los resultados obtenidos se presentan en cuatro apartados que hacen referencia al análisis de los resultados según algunas características de la práctica, según la valoración media de los ítems, según la titulación del educador y según el carácter del centro.

#### **3.1. Resultados según algunas características de la práctica**

En cuanto a la hora en la que imparten las clases, un 40% de los encuestados imparten la motricidad a primera hora de la mañana, un 36% por la tarde y un 24% lo realiza a última hora de la mañana.

Respecto a los ciclos en los que imparten clase la muestra encuestada, el 59% lo realiza en segundo ciclo mientras que el 41% restante lo realiza en primer ciclo.

Con respecto al número de alumnos con los que se trabaja la motricidad podemos observar que el 77,4% de los profesores trabaja con más de 15 alumnos, siendo el 22,6% restante los que lo hacen con menos de 15 alumnos.

El lugar donde desarrollan las prácticas de motricidad son por orden de importancia el propio aula, seguido del aula especial, el patio, pabellón y por último, otras. En cuanto al tiempo que dedican semanalmente a estas prácticas encontramos que el 40,7% dedica 2 horas, el 35% dedica más de 2 horas y sólo un 24,4% de los encuestados dedican 1 hora a la motricidad. Cuando le preguntamos cuáles son sus principales problemas para desarrollar la motricidad en la escuela, más de la mitad indica que las instalaciones, seguido de los materiales, y por último, la falta de formación.

Cuando se pregunta a los educadores sobre la suficiencia del trabajo de la motricidad en las aulas de Educación Infantil (tabla 1), el 73,3% opina que no. Al relacionar esta pregunta con el tiempo que le dedican a la motricidad semanalmente encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ). Entre los que opinan que no, un 89,3% sólo dedica una hora a la semana. Por el contrario, el 40,5% de los que dedican más de dos horas son los que opinan que la motricidad se trabaja lo suficiente.

En relación con el ítem: ¿Realiza cursos de formación sobre la temática? La tabla 1 nos muestra que de los maestros que trabajan la motricidad una hora semanalmente, un 79,3% no realiza cursos de formación sobre la temática, por el contrario, más de la mitad (52,4%) de los maestros que trabajan la motricidad más de dos horas a la semana si los realizan.

Ante la pregunta ¿Te gusta trabajar la motricidad?, los resultados del análisis nos muestra que el 13,3% de los maestros que dedica sólo una hora semanalmente a la motricidad, señala que no le gusta trabajarla, mientras que el 98% de los que la trabajan dos horas y el 100% de los que trabaja más de dos horas, afirman que si le gusta.

**Tabla 1. Distribución porcentual, residuo, total y p-valor según la horas de dedicación a la motricidad semanalmente.**

Ítems		1 hora	2 horas	+2 horas	Total	p
¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?	Si (%)	10,7	24,0	40,5	26,7	.011
		-2,2	-,6	2,5		
	No (%)	89,3	76,0	59,5	73,3	
¿Realiza cursos de formación sobre la temática?	Si (%)	20,7	39,1	54,4	39,3	.018
		-2,4	,0	2,2		
	No (%)	79,3	60,9	47,6	60,7	
¿Te gusta trabajar la motricidad?	Si (%)	86,7	98,0	100	95,9	.032
		-2,9	1,0	1,7		
	No (%)	13,3	2,0	,0	4,1	
		2,9	-1,0	-1,7		

### 3.2. Resultados según la valoración media de las escalas

Como se puede observar en la tabla 2, el ítem más valorado por los educadores es el 19, “Es muy importante procurar una buena relación con los niños-as para crear un clima de confianza”, al que se le ha otorgado en la escala del 1 al 4, una media de 3,87. En segundo lugar, el ítem más valorado ha sido el 14 “Es importante trabajar la motricidad en Educación infantil”, con una media de puntuación de 3,86. A continuación, en tercer lugar le sigue el ítem 3 “El juego es importante para desarrollar la motricidad” y el 7 “Es importante trabajar la motricidad para el desarrollo global del niño” que han obtenido una puntuación de 3,84. Otro de los más valorados ha sido el 2 “Considero importante que los educadores-as se formen a lo largo de toda su actividad docente” (3,83).

En la parte inferior de la tabla x aparecen los ítem menos valorados, siendo el que menos puntuación ha obtenido el 18 “Uno de los objetivos en clase es la competición” (1,15). Otro de los menos valorados ha sido el ítem 27 “Utilizo la competición como medio para conseguir mis objetivos”, cuya puntuación ha sido 1,23. Le sigue el ítem 12 “La motricidad no tiene que ver con las áreas cognitiva, social y emocional” (1,30). El ítem 17 “Considero más importante desarrollar la motricidad en el segundo ciclo de infantil que en el primer ciclo de infantil”, también ha sido uno de los menos valorados con 1,46. Resalta el ítem 4 “En la titulación de maestro de infantil son suficientes los contenidos que se dan para potenciar la motricidad en el aula” con una puntuación de 2.

**Tabla 2. Valoración media de la primera escala.**

Ítems	Media
19. Es muy importante procurar una buena relación con los niños-as para crear un clima de confianza, espontaneidad.	3,87
14. Es importante trabajar la motricidad en Educación infantil.	3,86
3. El juego es importante para desarrollar la motricidad.	3,84
7. Es importante la motricidad para el desarrollo global del niño.	3,84
2. Considero importante que los educadores-as se formen a lo largo de toda su vida.	3,83
16. Tengo en cuenta las características del grupo con el que trabajo.	3,76
8. Considero necesario que exista un lugar adaptado para el desarrollo de esta actividad.	3,69
22. La motricidad tiene la misma importancia que las demás áreas.	3,68
9. La motricidad puede servir de complemento para desarrollar otras áreas.	3,63
15. Intento que con las prácticas se potencien actitudes y valores de colaboración.	3,63
5. Utilizo el juego para su desarrollo en las actividades que propongo.	3,62
21. Con el juego el alumno se concentra y recuerda mejor los datos (desarrolla la atención activa y la memoria).	3,56
20. La educación motriz ayuda al maestro-a a conocer mejor al niño.	3,46

24. La vida mental en los primeros años se ejercita y desarrolla a través del movimiento.	3,43
11. Planifico con antelación las actividades.	3,42
10. Me siento satisfecho-a de la respuesta de mis alumnos-as ante las actividades propuestas.	3,26
13. Considero importante utilizar material específico para el desarrollo de la motricidad.	3,05
1. En mis clases predomina el aprendizaje a través de la búsqueda.	2,98
26. La participación de los padres es interesante en el desarrollo de las actividades.	2,84
6. A medida que se avanza en ciclos se debería ejercitar más la motricidad.	2,79
23. Facilito la solución de los problemas motrices a los niños-as.	2,71
4. En la titulación de maestro de infantil son suficientes los contenidos que se dan para potenciar la motricidad en el aula.	2,00
25. Motricidad y gimnasia es lo mismo.	1,47
17. Considero más importante desarrollar la motricidad en el segundo ciclo que en el primer ciclo de infantil.	1,46
12. La motricidad no tiene que ver con las áreas cognitivas, social y emocional.	1,30
27. Utilizo la competición como medio para conseguir mis objetivos.	1,23
18. Uno de los objetivos en clase es la competición.	1,15

En cuanto a la valoración de los siguientes 12 ítems, un amplísimo porcentaje de los profesores encuestados (98,6%), opina que el desarrollo del área motriz en la etapa de infantil es importante, siendo casi coincidente con el 95,6% a quienes les gusta trabajar la motricidad. En la misma línea un 85,6% opina que se encuentran totalmente capacitados para desarrollar esta materia. No obstante un 70,9% opina que no se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de educación infantil.

La gran mayoría de los educadores (86%) opina que existe una planificación conjunta de la materia en un mismo nivel de infantil. Mientras que un 77,9% afirma que el currículum de Educación Infantil tiene relación con el resto de currículos de su centro. De igual forma que un 68,1% opina que si existe una interrelación del desarrollo de la motricidad en niveles superiores.

Un 79,4% afirma que sus alumnos realizan las actividades de motricidad con ropa adecuada. Un 73,7% trabajan la motricidad con toda la clase a la vez, siendo un 26,3% los que organizan grupos para trabajar la motricidad.

Otra de las preguntas donde el porcentaje obtenido es muy igualado es la que hace referencia a si tienen o no facilidad para acceder a cursos de formación. Un 56,6% ha contestado afirmativamente y un 43,4% lo ha hecho en sentido contrario. Un amplio porcentaje (62,9%) de los encuestados no realiza cursos de formación sobre la materia.

El 41,2% afirma que si es necesario un profesor especialista en Educación Física para impartir la motricidad en Educación Infantil, frente a un 58,8% que opinan todo lo contrario.

**Tabla 3. Distribución porcentual de la segunda escala.**

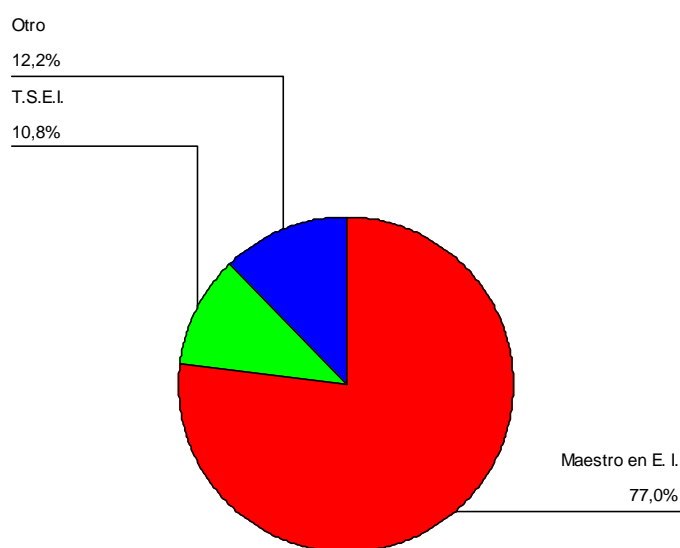
Ítems	Si (%)	No (%)
35. ¿Es importante el desarrollo del área motriz en la etapa de infantil?	98,6	1,4
39. ¿Te gusta trabajar la motricidad?	95,6	4,4
30. ¿Existe una planificación conjunta de la materia en un mismo nivel de infantil?	86,0	14,0
33. Me siento capacitado para desarrollar esta materia	85,6	14,4
34. ¿Utilizan tus alumnos-as ropa adecuada para desarrollar las actividades?	79,4	20,6
28. ¿El diseño del currículo de infantil tiene relación con el resto de currículos de tu centro (primaria, secundaria)?	77,9	22,1
32. ¿Toda la clase realiza la motricidad a la misma vez?	73,7	26,3

38. ¿Existe una interrelación del desarrollo de la motricidad en niveles superiores?	68,1	31,9
36. ¿Tienes facilidad para acceder a cursos de formación durante todo el año?	56,6	43,4
29. Considero que la parte de motricidad en infantil la debe de dar el profesor especialista en Educación Física de Primaria	41,2	58,8
37. ¿Realiza cursos de formación sobre la temática?	37,1	62,9
31. ¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?	29,1	70,9

### 3.3. Resultados según la titulación del educador

En cuanto a la titulación, un 77% de la muestra son Maestros Especialistas en Educación Infantil, un 10,8% tienen la titulación de Técnico Superior en Educación Infantil (T.S.E.I.) y el 12,8% restante posee otra titulación (figura 2).

**Figura 2. Distribución porcentual de la titulación de los docentes analizados.**



Al relacionar la titulación académica de los docentes con los 27 primeros ítems relacionados con el currículum, el interés y actitud del profesorado, la metodología y la formación docente, encontramos diferencias significativas ( $p < .01$ ) en el ítem “a medida que se avanza en ciclos se debería ejercitar la motricidad”, siendo más valorado por los T.S.E.I. y por los que poseen otra titulación que por los Maestros en Educación Infantil.

En el ítem “es importante la motricidad para el desarrollo global del niño”, encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) entre los educadores que poseen la titulación de T.S.E.I. y los que poseen otras titulaciones, siendo más valorado por estos últimos.

En el ítem “considero necesario que exista un lugar adaptado para el desarrollo de esta actividad” también encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) entre los educadores que poseen otras titulaciones y los que poseen la titulación de Maestro en Educación Infantil, siendo más valorado este ítem por los primeros.

También encontramos diferencias significativas ( $p < .001$ ) entre los Maestros en Educación Infantil y los T.S.E.I., siendo más valorado por los primeros, en el ítem “la motricidad puede servir de complemento para desarrollar otras áreas”.

El ítem “intento que con las prácticas se potencien actitudes y valores de colaboración” ( $p < .01$ ), es más valorado por los Maestros en Educación Infantil, por el contrario, los docentes que menos lo valoran son los que poseen otras titulaciones.

Cuando analizamos los siguientes 12 ítems también encontramos diferencias significativas (tabla 4). En el ítem “¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?” las diferencias ( $p < .05$ ) se encuentran principalmente entre los Maestros de Educación Infantil y los T.S.E.I., siendo más valorado por éstos últimos.

También encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) entre la respuesta de los Maestros de Educación Infantil y la respuesta de los T.S.E.I., relacionadas con el ítem “¿Toda la clase realiza la motricidad a la misma vez?”. Tras el análisis a posteriori, encontramos que las diferencias radican en que más de la mitad de los maestros de Educación Infantil responden afirmativamente a diferencia de los T.S.E.I. que lo hacen negativamente.

Otro de los ítems en el que encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) corresponde a cuando se le pregunta “¿Tienes facilidad para acceder a cursos de formación durante todo el año?”, produciéndose las diferencias entre los Maestros de Educación Infantil y los T.S.E.I, siendo valorado de forma negativa por una gran mayoría de éstos últimos.

El ítem anterior está relacionado con el siguiente “¿Realiza cursos de formación sobre la temática?”. Igualmente se producen diferencias significativas ( $p < .05$ ) entre los Maestros de Educación infantil y los T.S.E.I., siendo valorado negativamente por casi el total de éstos últimos.

**Tabla 4. Distribución porcentual, residuo, total y p-valor según la titulación de los docentes.**

Ítems		M.E.I.	T.S.E.I.	Otros	Total	p
¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?	Si (%)	25,0	60,0	26,7	29,1	.020
		-1,9	2,8	-,2		
	No (%)	75,0	40,0	73,3	70,9	
¿Toda la clase realiza la motricidad a la misma vez?	Si (%)	79,6	46,7	60,0	73,7	.011
		2,9	-2,5	-1,3		
	No (%)	20,4	53,3	40,0	26,3	
¿Tienes facilidad para acceder a cursos de formación durante todo el año?	Si (%)	63,2	7,7	52,9	56,6	.001
		2,9	-3,7	-,3		
	No (%)	36,8	92,3	47,1	43,4	
¿Realiza cursos de formación sobre la temática?	Si (%)	44,1	7,1	18,8	37,1	
		3,1	-2,5	-1,6		
	No (%)	55,9	92,9	81,3	62,9	
		-3,1	2,5	1,6		

### **3.4. Resultados según el carácter del centro (público o privado, privado-concertado)**

En el ítem “intento que con las prácticas se potencie actitudes y valores de colaboración” encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) entre los colegios públicos y los privados-concertados, siendo más valorado por los colegios públicos. Otro de los

ítems donde encontramos diferencias significativas ( $p < .01$ ) es: “motricidad y gimnasia es lo mismo”, siendo más valorado por los colegios privados-concertados (tabla 5).

**Tabla 5. Valoración media y p-valor según el carácter del centro.**

Ítems	Público	Privado	p
Intento que con las prácticas se potencien actitudes y valores de colaboración	3,70	3,46	.049
Motricidad y gimnasia es lo mismo	1,37	1,78	.008

Con respecto al ítem ¿El diseño del currículo de infantil tiene relación con el resto de los currículos de tu centro (primaria, secundaria)? en la tabla 6 podemos observar que al relacionarlos encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) ya que el 92% de los colegios privados afirman que si guarda relación, mientras que el 26,4% de los colegios públicos no lo considera.

En relación al ítem: ¿Es importante el desarrollo del área motriz en la etapa de Infantil? al relacionar el centro público con el privado, encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ). El 75,8% de los colegios públicos consideran que no es importante mientras que el 41,9% de los profesores de centros privados si lo considera importante.

Otro ítem donde encontramos diferencias significativas ( $p < .05$ ) es: ¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil? Se encuentra un porcentaje diferenciado entre los colegios públicos y privados, un 26,3% de los colegios públicos opina que no se trabaja lo suficiente, frente a un 93,8% de los colegios privados donde si se trabaja lo suficiente (tabla 6).

**Tabla 6. Distribución porcentual, residuo, total y p-valor del análisis de la interrelación del desarrollo de la motricidad con niveles superiores según el tipo de centro.**

Ítems		Público	Privado	Total	p
¿El diseño del currículo de infantil tiene relación con el resto de currículos de tu centro (primaria, secundaria)?	Si (%)	73,6	92,0	77,7	.040
	No (%)	-2,0	2,0	22,3	
¿Es importante el desarrollo del área motriz en la etapa de infantil?	Si (%)	24,2	41,9	28,5	.049
	No (%)	-1,9	1,9	71,5	
¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?	Si (%)	73,7	93,8	78,7	.011
	No (%)	-2,4	2,4	21,3	
		2,4	-2,4		

## 5. CONCLUSIONES

Tras el análisis de los resultados las principales conclusiones son las siguientes:

- El lugar más utilizado para la práctica de la motricidad es el aula seguido del aula especial y el patio.
- La media de tiempo semanal de práctica en la etapa infantil está en las dos horas.
- Aquellos que dedican más de dos horas semanales a la motricidad piensan que si se trabaja lo suficiente frente a los que le dedican una hora que piensan todo

- lo contrario. También son los que más realizan cursos de formación sobre la temática y a los que más les gusta la motricidad.
- La gran mayoría de los educadores considera que el principal problema para desarrollar la motricidad son las instalaciones seguidas del material.
  - Los maestros en Educación Infantil valoran más el hecho de que la motricidad puede servir de complemento para desarrollar otras áreas y que se potencien actitudes y valores de colaboración. Por el contrario, no ven tan importante el hecho de que exista un lugar adaptado para el desarrollo de esta actividad.
  - Los profesores con la titulación de T.S.E.I valoran más la importancia de la motricidad en el desarrollo global del niño.
  - Los T.S.E.I. opinan que la motricidad se trabaja lo suficiente en Educación Infantil a diferencia de los maestros en Educación Infantil que piensan lo contrario.
  - Los maestros de Educación Infantil trabajan la motricidad con todos sus alumnos a la vez, mientras que más de la mitad de los T.S.E.I. la trabajan por separado.
  - Los maestros de Educación infantil tienen facilidad para acceder a cursos de formación sobre la temática, aunque después no todos realizan dichos cursos. A diferencia de los T.S.E.I que no tienen facilidad para acceder a cursos de formación.
  - Los educadores de centros públicos valoran más el hecho de que se potencien actitudes y valores de colaboración que los colegios privados.
  - Dos de cada tres educadores de centros públicos considera que el currículo de infantil tiene relación con el resto de los currículos de su centro (primaria, secundaria), mientras que nueve de cada diez profesores de centros privados afirman que si guarda relación.
  - Dos de cada tres educadores de centros públicos considera que no es importante el desarrollo de la motricidad en la etapa infantil. Por otro lado, en los colegios privados creen que se trabaja lo suficiente la motricidad.
  - De forma globalizada, para la totalidad de los educadores, la motricidad, el juego y la buena relación con los niños son muy importantes en sus clases; por el contrario, la competición, en general, no es suscitada por los mismos en sus aulas, así como que creen que la motricidad tiene que ver con el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño ya que creen que la motricidad es muy importante para el desarrollo global del niño en esta etapa.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almenzar, M. L.; Gervilla, M. y Merino, C. (1993). *Proyecto Curricular de Educación Infantil*. Madrid: Escuela Española.
- Almenzar, M. L. (1998). *Un modelo didáctico innovador de educación infantil para la Comunidad Autónoma de Andalucía*. Tesis Doctoral Inédita. Madrid. UNED.
- Cobo, S. (1986). *Interdisciplinariedad y Universidad*. Madrid: Universidad Pontificia.
- Flavell, J. (1984). *La Psicología Evolutiva de Jean Piaget*. Barcelona: Siglo XXI.
- Gervilla, A. (1989). *Didáctica aplicada a la escuela infantil*. Málaga: Edinford
- Gervilla, A. (1992). *Dinamizar y educar*. Madrid: Dykinson.
- Gervilla, A. (1995). *¿Comprendo la Educación Infantil?*. Málaga: Innovare.
- M.E.C. (1989). *Diseño Curricular Base para la Educación Infantil*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Moreno, J. A. (1999). *Motricidad infantil. Aprendizaje y desarrollo a través del juego*. Murcia: DM.

- Moreno, J. A. (2002). *Aprendizaje a través del juego*. Málaga: Aljibe
- Moreno, J. A.; Cascales, M.; López, B.; Gutiérrez, E. M. y Fernández, M. R. (2004). Análisis de la motricidad en la etapa infantil según la edad y los años de experiencia del educador. En *Actas de IV Congreso Internacional de Educación Física e Interculturalidad "El deporte unión de culturas"*. México: Dirección General de Formación, Personal e Innovación Educativa de la Región de Murcia.
- Moreno, J. A.; Martínez, M. C.; Martínez, A. M.; Montoya, M.; Plaza, A.; Sánchez, M. F.; Murcia, M. A. (2004). El tratamiento de la motricidad en la etapa infantil. En *Actas de IV Congreso Internacional de Educación Física e Interculturalidad "El deporte unión de culturas"*. México: Dirección General de Formación, Personal e Innovación Educativa de la Región de Murcia.
- M.E.C. (1989). *Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo*. Madrid: M.E.C.
- Orem, R. (1974). *La teoría y el método Montessori en la actualidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Piaget, J. y Inhelder, B. (1982). *Psicología del niño*. Madrid: Morata.
- Rousseau, J. J. (1985). *Emilio o de la Educación*. Madrid: EDAF.
- Viciano, V. y Conde, J. L. (2002). El juego en el currículo de Educación Infantil. En J. A. Moreno (Eds.), *Aprendizaje a través del juego* (pp. 67-97). Málaga: Aljibe.
- Wallon, H. (1979). *Del acto al pensamiento*. Barcelona: Grijalbo.
- Wallon, H. (1980). *Psicología del niño I y II*. Madrid: Pablo del Río.
- Wallon, H. (1981). *Psicología y Educación*. Madrid: Pablo del Río.
- Wallon, H. (1984). *La evolución psicológica del niño*. Madrid: Alianza deporte.

## C.A.M.E.I

### Cuestionario para el Análisis de la Motricidad en Educación Infantil

La Unidad de Investigación de Educación Física y Deportes (UNIVEFD) de la Universidad de Murcia, viene desarrollando una serie de investigaciones que tienen por objetivo "El análisis del desarrollo de la Motricidad en Educación Infantil".

Preocupados por dicho tema, se está llevando a cabo un estudio con la intención de describir cual es la situación actual de la práctica de la motricidad en el entorno educativo.

A través de este cuestionario y la recopilación de dichos datos pretendemos que de esta investigación se desprenda resultados que puedan revertir en un mayor conocimiento de la motricidad en las aulas de Infantil, por ello, rogamos tengas a bien, en la medida de tus posibilidades, colaborar con nosotras facilitando los datos que solicitamos.

#### Género:

- Mujer
- Hombre

Edad \_\_\_\_\_ años

#### Tipo de centro:

- Público
- Privado-concertado
- Privado

Año de finalización de carrera: \_\_\_\_\_

#### Titulación Académica:

- Maestro de Educación Infantil
- Técnico Superior en Educación Infantil
- Otra especialidad \_\_\_\_\_

#### ¿En que lugar desarrollas la motricidad?:

- Aula
- Patio
- Pabellón
- Un aula específica
- Otras \_\_\_\_\_

Cuánto tiempo le dedica a la motricidad en su aula semanalmente?: \_\_\_\_\_ horas

#### ¿Cuáles son los principales problemas para desarrollar la motricidad en la escuela?:

- Instalaciones
- Materiales
- N° de alumnos-as
- Formación
- Otras \_\_\_\_\_

#### ¿Cuándo imparte la motricidad?:

- A primera hora de la mañana
- A última hora de la mañana
- Por la tarde

#### Años de experiencia:

- Menos de 5 años
- Entre 5 y 10 años
- Más de 10 años

#### Edad sobre la que impartes:

- 1-2 años
- 2- 3 años
- 3-4 años
- 4-5 años
- 5-6 años

#### ¿Con cuántos alumnos-as realizas la clase?

- Menos de 15 alumnos
- Más de 15 alumnos

	1. Nada de acuerdo 2. Algo de acuerdo 3. Bastante de acuerdo 4. Totalmente de acuerdo	1	2	3	4
1.	En mis clases predomina el aprendizaje a través de la búsqueda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Considero importante que los educadores-as se formen a lo largo de toda su actividad docente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	El juego es importante para desarrollar la motricidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	En la titulación de maestro de infantil son suficientes los contenidos que se dan para potenciar la motricidad en el aula	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Utilizo el juego para su desarrollo en las actividades que propongo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	A medida que se avanza en ciclos se debería ejercitar más la motricidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Es importante la motricidad para el desarrollo global del niño	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Considero necesario que exista un lugar adaptado para el desarrollo de esta actividad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	La motricidad puede servir de complemento para desarrollar otras áreas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Me siento satisfecho de la respuesta de mis alumnos-as ante las actividades propuestas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	Planifico con antelación las actividades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	La motricidad no tiene que ver con las áreas cognitiva, social y emocional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	Considero importante utilizar material específico para el desarrollo de la motricidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14.	Es importante trabajar la motricidad en Educación Infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	Intento que con las prácticas se potencien actitudes y valores de colaboración	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16.	Tengo en cuenta las características del grupo con el que trabajo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17.	Considero más importante desarrollar la motricidad en el segundo ciclo que en el primer ciclo de infantil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18.	Uno de los objetivos en clase es la competición	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19.	Es muy importante procurar una buena relación con los niños para crear un clima de confianza, espontaneidad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20.	La educación motriz ayuda al maestro-a a conocer mejor al niño	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21.	Con el juego el alumno se concentra mejor y recuerda los datos mejor. Desarrolla la atención activa y la memoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.	La motricidad tiene la misma importancia que las demás áreas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	Facilito la solución de los problemas motrices a los niños-as	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24.	La vida mental en los primeros años se ejercita y desarrolla a través del movimiento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	Motricidad y gimnasia es lo mismo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	La participación de los padres es interesante en el desarrollo de las actividades	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27.	Utilizo la competición como medio para conseguir mis objetivos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			SI	NO	
28.	¿El diseño del currículo de infantil tiene relación con el resto de currículos de tu centro (primaria, secundaria)?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
29.	Considero que la parte de motricidad en infantil la debe de dar el profesor especialista en Educación Física de Primaria	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
30.	¿Existe una planificación conjunta de la materia en un mismo nivel de infantil?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
31.	¿Crees que se trabaja lo suficiente la motricidad en las aulas de Educación Infantil?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
32.	¿Toda la clase realiza la motricidad a la misma vez?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
33.	Me siento capacitado para desarrollar esta materia	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
34.	¿Utilizan tus alumnos-as ropa adecuada para desarrollar las actividades?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
35.	¿Es importante el desarrollo del área motriz en la etapa de infantil?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
36.	¿Tienes facilidad para acceder a cursos de formación durante todo el año?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
37.	¿Realiza cursos de formación sobre la temática?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
38.	¿Existe una interrelación del desarrollo de la motricidad en niveles superiores?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
39.	¿Te gusta trabajar la motricidad?	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

