

FILOSOFÍA EN LA BIBLIOTECA

Desde su creación en 1996, la Biblioteca Regional de Murcia tiene encomendadas tareas de “promoción del libro, la lectura y el cine y cualesquiera otras acciones de promoción cultural relacionadas con estos ámbitos”. Estos cometidos, acordes con el papel otorgado por la Unesco en su *Manifiesto sobre las Bibliotecas Públicas* y con la misión y visión de una biblioteca actual, originaron un proyecto cultural que se diseñó con el propósito de superar el concepto clásico de mero espacio de lectura y presentar un centro moderno, motor de la cultura en aquellas materias que le son propias.

Este proyecto ha estado siempre abierto a la participación de la sociedad a la que sirve la biblioteca. Numerosas instituciones y particulares han visto atendidas sus propuestas para realización de actividades, haciendo nuestro centro más cercano a las demandas de nuestros usuarios.

Fruto de esa apertura es la colaboración con otra joven institución, la Sociedad de Filosofía de la Región de Murcia, que inició su andadura apenas un año antes que la Biblioteca y que disfruta de un destacado lugar en el panorama cultural de nuestra región. Su variada oferta de cursos, conferencias, publicaciones y otras actividades, posible gracias al constante trabajo de sus miembros, es ya un referente para la sociedad murciana.

Esa colaboración se inició en 1999 con la primera serie del ciclo *Filosofía en la Biblioteca*, en cuya presentación se ponía de manifiesto que se dirigía “a lo que, desde la Ilustración, se llama ‘el público entero de un mundo de lectores’. El público en general y el lector en particular han ampliado su significado: el público es la transformación más justa del pueblo y el lector ya no sólo tiene un libro en sus manos”. Nació, pues, con la vocación de constituir un punto de encuentro cultural abierto a todos, un foro donde se ha brindado durante cuatro años ininterrumpidos de colaboración una ocasión para reflexionar sobre expresiones culturales surgidas de la cinematografía y la literatura.

Desde su inicio, e incentivado por su éxito de convocatoria entre el público murciano, el ciclo ha crecido tanto en extensión como en calidad. Son dos las convocatorias anuales de *Filosofía en la Biblioteca* (sobre Filosofía y Cine, en otoño, y Filosofía y Literatura, en primavera) y la nómina de personalidades que ha pasado por nuestro salón de actos incluye nombres que dan una idea fiel del rigor en el contenido y del alcance de esta iniciativa.

El último paso de esta fructífera colaboración es la aparición en esta revista de las últimas conferencias y debates sobre libros que han tenido lugar en la *Filosofía en la Biblioteca*, inicio de lo que todos deseamos que se convierta en una sección estable, cauce editado del éxito de estas actividades.

No podemos concluir esta presentación sin animar a todos aquellos lectores que no nos conozcan a que participen de nuestras actividades y servicios. En particular, nos gustaría invitarlos a la siguiente actividad compartida con la Sociedad de Filosofía, la cuarta edición del ciclo *Filosofía y Literatura*, que llevará por título “Exposiciones”, y durante el cual cinco pensadores analizarán cinco obras maestras de la literatura.

José Pablo Gallo León, Director de la Biblioteca Regional de Murcia.