

TEMA 1: CONCEPTOS TEÓRICOS EN TORNO A LA BIBLIOTECONOMÍA.

1. OBJETIVOS
 2. CONTENIDOS BÁSICOS.
 - 2.1. *La Biblioteconomía como Ciencia*
 - 2.2. *La Biblioteconomía en el sentido de "estudio de la gestión", en el ámbito de las Ciencias de la Documentación.*
 - 2.3. *Evolución y definiciones de la Biblioteconomía*
 - 2.3.1 *Evolución de la Biblioteconomía.*
 - 2.3.2. *Definiciones y términos empleados*
 - 2.4. *Biblioteconomía General y Especializada.*
 - 2.5. *Las fuentes de información para la práctica profesional*
 3. APLICACIÓN PRACTICA. CONSULTA Y ACCESO A INFORMACIÓN DE INTERÉS PARA BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN A TRAVÉS DE INTERNET
 4. CUESTIONES DE REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN
 5. BIBLIOGRAFÍA
- ANEXO: FUENTES DE INFORMACIÓN PARA LA PRACTICA BIBLIOTECARIA

1. OBJETIVOS

A través de este tema se debe comprender el estatuto de la Biblioteconomía como disciplina en el momento presente, en relación con el conjunto de ciencias que tratan la información documental, su conservación y su puesta a disposición de los usuarios. Se trata de un primer acercamiento a la terminología de la disciplina, y también se debe iniciar en el conocimiento de las fuentes de información que tiene a su disposición un bibliotecario o un estudiante de Biblioteconomía para su futura actividad profesional. Consideramos que el alumno en la Universidad debe desarrollar su habilidad para acceder a la información del campo de estudio en que se esté especializando. Los contenidos que se transmiten en cada momento pueden quedar envejecidos, y un buen bibliotecario debe conocer las fuentes donde se recogen las experiencias y los avances de su profesión. El objetivo es tanto conocer las fuentes como desarrollar el hábito y la habilidad para utilizarlas, y la convicción de la importancia de desarrollar las técnicas para recoger, sintetizar, organizar, producir y comunicar información relacionada con la Biblioteconomía.

2. CONTENIDOS BÁSICOS.

2.1. La Biblioteconomía como Ciencia

En un sentido amplio se ha considerado la Biblioteconomía como el conjunto de conocimientos precisos para lograr que las bibliotecas cumplan sus fines, estrechamente vinculados a la atención de sus usuarios. Algunos conocimientos se han considerado "teóricos", es decir, conceptuales. Otros técnicos o prácticos, que se han relacionado con un saber-hacer, con la capacidad de administrarla para realizar de modo eficiente y eficaz los fines específicos de la institución. Según se haya puesto más el énfasis en los aspectos teóricos o prácticos la Biblioteconomía se ha considerado como una ciencia, como una técnica, o simplemente como un conjunto de normas de administración y organización de bibliotecas. A veces incluso ha sido para algunos un ejercicio artesanal, algo que se basa en y se adquiere con la experiencia; para otros es una ciencia.

En la actualidad debemos considerar que la Biblioteconomía es una disciplina, un saber riguroso, porque realiza un enfoque metódico y sistemático de los problemas prácticos que se afronta en la gestión de Bibliotecas. Existe un cuerpo de generalizaciones o principios de

actuación generales, normas, y unas metodologías o sistemas de análisis de los resultados obtenidos, aceptados por los profesionales de las bibliotecas y los organismos de que dependen. También existe un reconocimiento epistemológico y social de la Biblioteconomía, dado por su presencia en las Universidades, por la existencia de revistas científicas especializadas, por congresos de los especialistas del sector, etc. La Biblioteconomía va alcanzando un carácter científico, con un nivel de universalidad similar al de otras Ciencias Sociales, dando lugar a un cuerpo teórico basado en la investigación, contenido en publicaciones, aplicado, contrastado, enseñado en la Universidad, y que incluye principios generales de organización y gestión de estas instituciones, normas y sistemas de análisis de resultados, metodologías de investigación de la información, la circulación de las publicaciones o las necesidades de los usuarios.

Como Carrión explicó en su *Manual de Bibliotecas*, los conocimientos necesarios para formar una colección, para analizarla de modo que sea posible su uso, y para que llegue a los usuarios, son ingentes. El estudio científico es fundamental para una institución que sale a buscar las necesidades informativas de la sociedad, a excitarlas cuando es preciso, a diferenciarlas y satisfacerlas. El que se consideren o no científicos depende del enfoque, profundidad y precisión de estos conocimientos, "de su sistematización, del establecimiento de reglas estrictas metodológicas y lógicas para su obtención, de la posible enunciación de leyes de ellos derivadas, de que sean intersubjetivos o con capacidad para ser aceptados con cierta universalidad".

En caso de la Biblioteconomía, para Carrión se dan ya las dos formas básicas de su reconocimiento como ciencia: el *epistemológico*, en primer lugar, pues "por encima de la mera transmisión de datos históricos, de experiencias y de prácticas, hay una investigación sobre el mundo de las bibliotecas realizada con métodos científicos, cuyos resultados pueden reunirse en un conjunto de ideas conexas y permiten desarrollar una terminología propia", y, el *social*, en segundo, porque "existen unos investigadores identificables por su especialidad como distintos de otros, que se unen en asociaciones especiales, que exponen los resultados de sus estudios en reuniones y publicaciones especializadas y que pueden recibir una especie de consagración canónica con la aceptación de sus estudios como disciplina universitaria".

Y Carrión concluye: "La biblioteca, nacida siempre con el anhelo de totalidad (todo el conocimiento) al que el nacimiento de la biblioteca pública añadió el de universalidad (para todos), se vio históricamente obligada a la diversificación (...). La realidad, sobre todo la histórica y social, con su complejidad ha hecho así diversificarse el conocimiento bibliotecario, pero, al mismo tiempo, ha hecho nacer una nueva rama en el árbol de la ciencia: la ciencia de lo que tienen en común entre sí todas las bibliotecas. No hay inconveniente alguno en que, conservando un viejo y prestigioso nombre, la llamemos Biblioteconomía".

2.2. La Biblioteconomía en el sentido de "estudio de la gestión", en el ámbito de las Ciencias de la Documentación.

Desde nuestro punto de vista, la estabilización de la Biblioteconomía como ciencia o como conjunto integrado y riguroso de conocimientos, técnicas y habilidades viene dado por su integración en el seno de las Ciencias de la Documentación, y por su orientación hacia el estudio de la gestión de las bibliotecas.

En primer lugar, la integración en las ciencias de la información documental, porque el concepto clave de éstas, su núcleo, ya lo denominemos "proceso informativo-documental" o "recuperación de información", es también definitorio de la Biblioteconomía. Al pasar a

primer plano en el mundo bibliotecario el problema de la información, su acceso y su recuperación, las bibliotecas y la Biblioteconomía se introdujeron por completo en el campo de las Ciencias de la Documentación, dentro de las ciencias que podrían tener en el paradigma de la *recuperación de información* su núcleo de desarrollo. La Biblioteconomía pretendería la organización de este proceso en un tipo de institución particular, con unas misiones, unos usuarios, unos recursos, etc., que se deben articular a través de procedimientos normalizados y eficaces. En la actualidad el área de estudio e investigación propia de la Biblioteconomía está principalmente relacionado con el establecimiento de propuestas y soluciones rigurosas de los problemas de organización de las bibliotecas, y en el diseño, aplicación y evaluación de modelos que permitan a nuestras unidades de información cumplir sus fines de manera óptima.

La Biblioteconomía tiene una historia como disciplina que es previa a la configuración de la Documentación, un conjunto de modos de hacer establecidos, y tiene tras de sí igualmente un colectivo de profesionales que han realizado una práctica. La existencia de una Biblioteconomía tradicional y de una Biblioteconomía *científica* anteriores al nacimiento de la Documentación plantea problemas de delimitación teórica de lo que hoy se debe entender por Biblioteconomía. La preponderancia excesiva de la idea de colección como elemento definitorio de la biblioteca y su ciencia, y una atención casi exclusiva a lo que se entiende por "proceso técnico", serían elementos a modificar, estando presentes aún en numerosas definiciones recientes de Biblioteconomía.

Antes de la integración de la Biblioteconomía en las Ciencias de la Documentación ésta era una disciplina generalista cuyo objeto era todo lo relacionado con la Biblioteca: la colección, el proceso técnico realizado y los catálogos, la descripción del libro y su conservación, la administración, reglamentación y servicio de la biblioteca, etcétera. Al incluirse entre las Ciencias de la Documentación se produce una transformación, desde un saber general de las bibliotecas, relacionado con la experiencia, el oficio y el *saber hacer* en ellas, hacia la especialización en la gestión científica de la biblioteca como sistema. Este sería el objeto de la Biblioteconomía actual.

Al mismo tiempo que la Biblioteconomía en sentido estricto se especializa, las Ciencias de la Documentación que han ido creciendo estos años han ido tomando más firmemente partes del objeto que tradicionalmente le correspondía a nuestra disciplina. Estas Ciencias han ido creciendo por especialización, uno de los modos más habituales de maduración de los saberes, y han obligado a la Biblioteconomía a buscar también un sector en el que especializarse, un lugar en el que poder establecerse y tener la oportunidad de conseguir un auténtico estatus de científicidad.

De este modo, la Biblioteconomía ha ido dejando de ser un saber generalista, para, en nuestra opinión, especializarse en un área muy concreta de actuación profesional e investigación, que sería la relacionada con el diseño, la aplicación y la evaluación *de metodologías y modelos de organización* de los procesos que tienen lugar en las bibliotecas. La validación de estos modelos será la que permita el desarrollo de normas, las generalizaciones y la propuesta de soluciones a los problemas bibliotecarios. El desarrollo e investigación de muchos de los procesos técnicos o documentales que se realizan en las bibliotecas ha sido asumido por las disciplinas que investigan el análisis documental, la recuperación de información, y por las tecnologías que desarrollan normas, modelos y sistemas de gestión y transmisión automatizada y análisis del conocimiento.

Es cierto que un bibliotecario como profesional tiene que ser un experto en recuperación de información, procurando conocer y utilizar las ciencias que profundizan en esta tarea. Pero el desarrollo de las ciencias que abordan en profundidad los distintos aspectos de la recuperación de información no puede protagonizarlo sólo la Biblioteconomía. Nos queda la otra parte: la *gestión* de las instituciones en las que se producen los procesos de recuperación de información, y esto sí que lo consideramos Biblioteconomía en sentido estricto. Investigar sobre cómo mejorar los procesos de prestación de los servicios bibliotecarios, aplicar mejoras de la gestión de los recursos bibliotecarios, resolver problemas y diseñar, aplicar y evaluar programas para todo ello, dirigidos a distintos tipos de bibliotecas, distintos colectivos de usuarios, distintos servicios: Esta es misión de la Biblioteconomía como ciencia. Al hacerlo, se ayuda a crear modelos, contrastar métodos y encontrar medios de conseguir mejor los fines bibliotecarios.

A la vez, conforme la Biblioteconomía se integra en el modelo descrito y se especializa en el estudio científico de la gestión bibliotecaria, se aleja de las disciplinas a las que se la relacionaba cuando se ceñía a la organización técnica de colecciones librarias: Bibliología (estudio de los aspectos materiales, intelectuales, históricos y sociales del libro), Bibliotecografía (estudio de la historia, estadística y composición bibliográfica de las bibliotecas) Bibliotecnia (estudio de las técnicas industriales y comerciales del libro, así como de su conservación y restauración).

Un modo muy pragmático de confirmar la evolución de los contenidos de la Biblioteconomía es analizar los contenidos de los manuales a través de los cuales se sintetiza y trasmite. Dentro de la comunicación y la educación científica, es sabido que los manuales tienen como fin presentar, con pretensiones principalmente didácticas, el modelo, el paradigma aceptado y vigente en una disciplina, con un enfoque sistemático de la concepción de una ciencia, sus problemas, y los modos válidos de solucionarlos. De ese modo, el contenido de los manuales debe darnos cuenta de la visión de la disciplina en el momento presente.

Pues bien, dos de los manuales internacionales de Biblioteconomía de carácter sistemático más difundidos en España (J. Bryson *Técnicas de gestión para bibliotecas y centros de documentación*, y Robert D. Stueart y Barbara B. Moran *Gestión de bibliotecas y centros de información*), tienen en la gestión su núcleo principal, abarcando sus contenidos principales:

- La planificación y sus factores
- Las estrategias para el establecimiento de metas,
- La organización
- La gestión de personal y la dirección,
- Los sistemas y técnicas de control, como la evaluación, la medición del rendimiento o la gestión del cambio.

Estos textos incluyen una concepción sistémica de la biblioteca, constituida por unos elementos interrelacionados, y varios subsistemas. Sus contenidos nos explicitan los contenidos vigentes en Biblioteconomía, desde el punto de vista de la gestión, que habremos de estructurar en el proceso de enseñanza, armonizándolos con los niveles universitarios y el resto de asignaturas existentes. Respecto a los manuales españoles, también reflejan en cierto modo la evolución de la Biblioteconomía, que queda patente al comparar el enfoque del *Manual de Bibliotecas* de Carrión con manuales más recientes coordinados por Orera Orera (*Manual de Biblioteconomía*, en Síntesis), y Magán Wals (*Tratado básico de Biblioteconomía*, de la Complutense). El de Carrión, editado en 1987, magníficamente escrito, mantiene todavía una concepción generalista de la Biblioteconomía (con temas sobre el

proceso técnico muy desarrollados, por ejemplo, que hoy se relacionan con otras disciplinas, y donde el único capítulo sobre gestión está casi al final de la obra). En cambio, los otros, como el nuestro, atienden más a los problemas de la gestión, que concretan en los distintos tipos de biblioteca, los servicios, etcétera.

Además de lo relativo a la gestión tal como se sistematiza en estos manuales, la Biblioteconomía incluye, como puntos de partida, el estudio de los rasgos definitorios de las bibliotecas, sus elementos (colecciones, instalaciones, recursos humanos), tipos, sus procesos y servicios, sus relaciones, sus usuarios y sus actuaciones, a los que habrá que aplicar los principios de organización. De todo ello podríamos concluir que la Biblioteconomía es la disciplina que dentro de las Ciencias de la Documentación estudia las misiones y servicios de las bibliotecas, y los procesos de gestión que hacen posible su logro.

2.3. Evolución y definiciones de la Biblioteconomía

2.3.1 Evolución de la Biblioteconomía.

El primer autor que usó propiamente el término Biblioteconomía fue Gabriel Naude, bibliotecario de los cardenales Richelieu y Mazarino, que ya en 1627 había escrito la obra que será considerada como el primer tratado de biblioteconomía, *Advis pour dresser une bibliothèque*. En esta obra copia catálogos de otras bibliotecas como fuente para la selección. Distingue claramente entre las bibliotecas privadas, que pueden ser especializadas, según las necesidades de sus dueños, y la biblioteca pública donde deben depositarse libros de todas clases para que cada usuario encuentre en ella lo que necesita. Recomienda la ordenación del catálogo por facultades: teología, medicina, derecho, historia, filosofía, matemáticas y humanidades, que, a su vez se subdividen. Además, propone que la biblioteca moderna incorpore globos, mapamundis, esferas, pinturas, animales, piedras y otras curiosidades del arte y la naturaleza. El acceso a cualquier persona que necesite consultar los fondos debe ser libre y, por supuesto, el préstamo de libros debe estar presente en tales instituciones. Años más tarde, en 1633, acuña el término Biblioteconomía, utilizándola por primera vez en el sentido que hoy posee, con una visión moderna de la biblioteca.

Pero hemos de esperar a fines del XIX para superar la etapa de la biblioteconomía precientífica, determinada por una orientación práctica, de conservación, inventario y catalogación. Se trata de una fase artesanal y erudita, que no posee bases teóricas ni mucho menos principios, leyes o hipótesis, de ahí que, hasta el momento, no se pueda hablar de una ciencia de la biblioteca. A fines del XIX, La aparición de bibliotecas sostenidas con fondos públicos y abiertas a todos los ciudadanos en un plano de igualdad, supuso un cambio radical en la función bibliotecaria, y forzará avances en la Biblioteconomía. Este tipo de bibliotecas representan un nuevo modelo de concepción de la educación y de los derechos individuales. La creación de bibliotecas públicas hace avanzar la Biblioteconomía al orientar la institución desde su misión de memoria del pasado hacia una misión educativa, cultural y social. En esta nueva función social asumida por la biblioteca van a jugar un papel fundamental los padres de la moderna Biblioteconomía: bibliotecarios como Cutter, Cotton Dana o Melvil Dewey, ayudaron a difundir y consolidar la institución. Todos ellos participaron activamente en la creación y funcionamiento de la *American Library Association* (ALA), así como en la revista de los bibliotecarios americanos, *Library Journal*, y gracias a ellos se unificó y difundió el moderno pensamiento bibliotecario.

Los bibliotecarios americanos adoptaron técnicas comunes, establecieron servicios de cooperación entre bibliotecas para constituir un sistema nacional donde las bibliotecas,

íntimamente entrelazadas, perseguían las mismas finalidades, utilizaban iguales medios y procedimientos. Crearon también servicios de préstamo interbibliotecario poniendo a disposición de todos los recursos bibliográficos de la nación. Y a ellos se debe también la puesta en marcha de los primeros cursos de formación profesional para los bibliotecarios a nivel universitario.

En cuanto a la reflexión teórica sobre la Biblioteconomía como disciplina que aspira a considerarse científica, se marca un avance en la obra del alemán Scherrettinger. Este define la Biblioteconomía como una disciplina científico-técnica que incluye el conjunto de conocimientos y habilidades necesarias para la gestión de la biblioteca, y la divide en una parte relativa al estudio de la institución, sus fines y objetivos, y otra sobre la ordenación, disposición y clasificación de los libros y catálogos.

Pero consideramos que es especialmente Otlet, al promover la inclusión de la Biblioteconomía en la Documentación, y los autores que están claramente movidos por los problemas del acceso a la información científica -Shera especialmente- los que hacen avanzar definitivamente nuestra disciplina hacia la científicidad.

Una aportación que nos parece interesante mencionar es la de Ranganathan. (S. R. Ranganathan, en *The five laws of Library Science* (Bombay. Asia Publishing House, 1931). V. Lancaster, W. F. *Evaluación de la Biblioteca*. Madrid: ANABAD, 1996). Si en Biblioteconomía es difícil establecer generalizaciones, y principalmente aspiramos a formular normas y recomendaciones técnicas para los distintos tipos de bibliotecas, o a realizar análisis de casos que lleven a modelos que mejoren la gestión, este autor se atrevió a formular unos sencillos principios de actuación para las bibliotecas, muy directos y basados en la experiencia bibliotecaria. Aunque no sean estrictamente leyes, están llenos de sentido común, y aún hoy se les puede resaltar, pues introducen claramente la biblioteconomía en el ámbito de la gestión y la evaluación de la biblioteca desde el punto de vista de la eficacia y los usuarios:

- 1) Los libros son para ser usados. Lancaster señala, a propósito de este principio, que es obvio, pero que a veces el bibliotecario ha parecido más interesado por la preservación que por el uso, perpetuando la imagen del bibliotecario como un guardián más que como alguien dedicado a la explotación de los recursos bibliográficos. La consecuencia de esta primera ley sería la importancia que la Biblioteconomía debe atribuir a la evaluación de colecciones y servicios en términos de las necesidades de los usuarios. Un dinero gastado en un libro poco usado supone menos dinero para libros de más demanda o duplicados de éstos. Debemos buscar el máximo de *accesibilidad*: ¿Es capaz el servicio de conseguir para el usuario un ítem en el tiempo necesario, sea cual sea su origen, en un formato aceptable?
- 2) A cada lector su libro. No basta con que los datos de los libros prestados o usados crezcan cada año. A veces los usuarios se han de llevar libros que no eran los que principalmente deseaban. Tenemos que asegurarnos que el usuario localice el volumen particular, o sobre un tema, en el momento necesario. Habría que mejorar la *disponibilidad*. No es bastante que un libro esté, sino que esté cuando se lo necesita. Esta ley quiere decir: a cada lector lo que necesita, ya sean libros o respuestas concretas.
- 3) A cada libro su lector. Es un complemento de lo anterior. No basta con que el lector salga de la biblioteca con un libro, un documento o una información. Las bibliotecas tienen que ser más dinámicas. Una función importante debe ser que la gente conozca las nuevas

publicaciones de interés. La biblioteca debe relacionarse tanto con la accesibilidad como con la *exposición*. El significado de esta ley es que los libros necesitan encontrar sus usuarios tanto como los usuarios a sus libros. Cada ítem adquirido por la biblioteca (o incluso, para llevar esto a su conclusión lógica, cada ítem publicado) tiene unos lectores potenciales en la comunidad, a los que hay que llegar. Una biblioteca debería evaluarse en relación con su capacidad para informar a la gente de los materiales de uso potencial para ellos, por el éxito que tiene cuando informa a los usuarios de las novedades. Y cuando hacemos boletines de novedades generales nos deberíamos preguntar: ¿cuanto de lo que se presenta al usuario es realmente importante para su interés? ¿Cuánto de lo importante era desconocido previamente al usuario?. ¿Qué proporción de los ítems obtenidos desea ver?.

- 4) Ahorre tiempo al lector, o el tiempo del usuario vale. Es una ley que impregna a todas las demás. Los servicios de información deben estar implicados no solo con la satisfacción de necesidades, sino con hacerlo de la manera más eficiente posible. Es bien sabido que la accesibilidad a los servicios de información es el mayor determinante de su uso. Es posible que un servicio se juzgue inaccesible si requiere demasiado esfuerzo para su uso. No se puede considerar gratuito el tiempo del usuario, porque el tiempo que pierden en la biblioteca podrían ocuparse de cosas más productivas.
- 5) La biblioteca crece. Esta quinta ley indica que la biblioteca es un organismo que se debe ir adaptando a las nuevas condiciones. Adaptabilidad a condiciones cambiantes y a nuevos desarrollos tecnológicos. Hay que evaluar hasta qué punto la biblioteca se esfuerza por adoptar la innovación, incluyendo nuevas formas de publicación y distribución de la información. Las nuevas tecnologías están cambiando nuestro concepto de biblioteca. Permiten el acceso a los materiales más que la posesión directa de dichos materiales.

M. B. Line ha hecho ver la actualidad de las propuestas de Ranganathan, reflexionando irónicamente sobre el hecho de que en muchas bibliotecas se aplican todavía en un sentido contrario: Los libros son para coleccionarlos. A Algunos lectores sus libros. A algunos libros sus lectores. Haga perder el tiempo al lector. La biblioteca es un mausoleo en crecimiento. (M.B. Line. Analysis of use of library materials. The University of Pittsburg Study. *College and Research Libraries*, 40, 1979, p. 557-558).

Estas máximas, como vemos, orientan plenamente la Biblioteconomía en sentido estricto hacia la mejora de la gestión, en una línea en que creemos que está especialmente desde los años sesenta, marcada por aspectos como:

- La atención al problema de la recuperación de la información en las bibliotecas, que ocupa a autores del ámbito anglosajón como Line y Lancaster
- La investigación sobre cómo integrar y aplicar las tecnologías de la información
- El desarrollo de la investigación en temas como la calidad en los servicios, los usuarios, o la evaluación de las colecciones y los servicios.
- El apoyo de las organizaciones internacionales como Unesco a favor de la normalización y el desarrollo de las bibliotecas.
- La actuación de las asociaciones profesionales (ALA, Library Association, IFLA), para el desarrollo de normas, la publicación de revistas y la celebración de Congresos científicos en el área.

Podemos concluir que la Biblioteconomía evoluciona de la mano de la evolución de la biblioteca, de sus misiones, y del contexto en el que ésta se ha desarrollado. No se pueden

obviar, en este sentido, los avances tecnológicos, la evolución de las ciencias que abordan la información y la documentación en general, o el crecimiento de la producción documental. En el XIX -y hasta mediados del XX- la biblioteca era un lugar de conservación organizada de los libros, y por eso la Biblioteconomía se centraba en el estudio de la elaboración de catálogos y en unas normas elementales de administración. Hoy la biblioteca es un sistema de información y comunicación social, y por eso se centra en cómo conseguir de modo óptimo la comunicación de la información que contiene o puede ser accesible desde ella. El crecimiento de la producción documental y de las instituciones documentales, el esfuerzo por mejorar la accesibilidad y disponibilidad de la información, la elevación de los costes de personal, instalaciones y recursos, un contexto general en el que se exige a los servicios públicos el buen aprovechamiento de los fondos que les son destinados, los recortes económicos y la necesidad de producir resultados comprobables del uso y la satisfacción proporcionada por los servicios públicos, todo esto hace que se integren los principios de la gestión o administración, provenientes originariamente de las empresas y organizaciones lucrativas, en las bibliotecas y servicios de información. La Biblioteconomía va incorporando la planificación, la evaluación (de la colección, de los servicios), el marketing, la cooperación, la normalización, los estudios de usuarios, los productos y servicios bibliotecarios, etc.

Por ello es una ciencia con contactos interdisciplinares con las Ciencias Sociales, con las ciencias relacionadas con la gestión administrativa y económica, con las ciencias que estudian la comunicación, con la Teoría de Sistemas, etc. Para gestionar bibliotecas hay que saber planificar, gestionar recursos económicos, conocer el funcionamiento de los sistemas y las organizaciones, conocer las tecnologías de la información y sus aplicaciones, etc. Todas las ciencias que tratan estos aspectos interesan a la Biblioteconomía, que toma de ellas ideas y métodos para mejorar el funcionamiento de la biblioteca. Básicamente, la Biblioteconomía lo que debe lograr es la buena gestión de los recursos de información para los usuarios.

2.3.2. Definiciones y términos empleados

Las definiciones de la Biblioteconomía son muy abundantes, pero frecuentemente se alejan de la visión actual, son contradictorias, o están desconectadas entre sí o al margen de cualquier tradición teórica consolidada, dando a entender la existencia de una publicación muy dispersa en el área. A veces confunden Biblioteconomía con Documentación y hay incluso definiciones que la descalifican como disciplina rigurosa.

Etimológicamente el término Biblioteconomía se forma a partir de *Biblion* (libro), *theke* (Caja o armario) y *nomos* (regla, norma, uso, ley). Es decir, sería la ciencia que estudia los conocimientos relativos a la organización de una biblioteca. La palabra Bibliotecología resulta casi sinónima, pero tiene menos aceptación en nuestro entorno para referirse a nuestra disciplina.

La norma UNE 50-113-92, parte 1ª, *Conceptos básicos de Información y Documentación*, define la Biblioteconomía como "la ciencia de la información aplicada a la organización, administración y funcionamiento de las bibliotecas". Nos parece una buena definición, que recoge los significados de nuestra disciplina vinculados a la gestión, incluyéndola sin duda entre las ciencias de la información documental.

Buonocuore, en su *Diccionario* la define como el "Conjunto de conocimientos teóricos y técnicos relativos a la organización y administración de una biblioteca. Comprende una parte doctrinaria que estudia la teoría de la selección y adquisición de libros, catalogación, clasificación y *el régimen económico administrativo de la biblioteca*: recursos, local y

mobiliario, personal, conservación de los libros y uso de la biblioteca, y *una parte que se relaciona propiamente con el arte de administrarla, de gobernarla, para realizar con la mayor eficacia y el menor esfuerzo los fines específicos de la institución*. La primera parte es científico-técnica. La segunda, en cambio, es *político-administrativa, pues comprende el estudio de los métodos, medios y formas más convenientes para asegurar un buen servicio público de lectura*". Es una definición que, aunque identifica demasiado biblioteca con colección y servicio con lectura, incluye esa dimensión de la biblioteconomía como ciencia de la gestión o administración por la que especialmente abogamos, una vez que la parte doctrinaria ha sido asumida por otras disciplinas.

Según Orera, la Biblioteconomía es la Ciencia documental que tiene por objeto el estudio de la biblioteca, entendida como sistema de información, su tipología, y las distintas formas de cooperación bibliotecaria, sobre todo las redes y sistemas. Es una definición muy general, que tiene de positivo la consideración de la biblioteca como sistema, y que destaca dentro de su objeto la organización de las relaciones interbibliotecarias que dan lugar a redes o sistemas bibliotecarios, lo que constituye obviamente un aspecto a considerar.

Dentro de las definiciones más comprometidas, en tanto vinculan la Biblioteconomía como su misión de difusión social de la información, tenemos las de Shera y Serrai. Para Shera la Biblioteconomía tiene como objeto el estudio de la producción, de la integración y del consumo de toda forma del pensamiento transmitido en el interior de la estructura social; de esta disciplina emergerá, afirma, un nuevo cuerpo de conocimiento y de actividad social. La Biblioteconomía aquí se entiende del modo más global: la ciencia que trata del proceso de gestión del conocimiento para hacer máxima la actividad social de los registros escritos, lo que la haría la más interdisciplinar de todas las ciencias. Esta definición destaca su interés por la misión de la institución bibliotecaria, algo cuyo análisis consideramos objeto básico de la Biblioteconomía.

Y también es muy generalista la de Serrai, para el que la Biblioteconomía tiene como objeto de estudio la estructura y el funcionamiento del sistema que tiene confiado el recoger y poner en relación unos productos intelectuales y de información de unos hombres, con la necesidad intelectual y de información de otros, que por lo general quedan lejos en el tiempo o en el espacio. Las amplias funciones de la Biblioteconomía según este autor abarcan:

- Organización de la cultura y los documentos destinados a la consulta, la conservación y al consumo.
- Estudio e investigación de sus principios y procedimientos más eficaces para la mediación entre consulta y consultante, para la mayor eficiencia de los métodos de conservación libraria, así como para la selección, ordenamiento, distribución y difusión del documento
- Adiestramiento para aprender la normativa y los procedimientos adoptados en la catalogación, en las operaciones de conservación y difusión
- Disciplina académica, en sí misma, como teoría de la indización y la bibliometría y, en relación con otras disciplinas, como investigación operativa, de análisis de sistemas, tratamiento y elaboración automática de datos, etc.
- Didáctica e investigación de la disciplina
- Caracterización y legitimación de la Biblioteconomía

En cuanto a la definición del profesor Molina Campos, la describe como "Ciencia y técnica de la organización que media entre un depósito de informaciones registradas y el uso individual o social que se hace de ellas".

Por su parte, José A. Merlo ha definido la Biblioteconomía como "la ciencia que estudia (factor estático) y realiza (factor dinámico) teorías prácticas acerca de las bibliotecas y sus agentes". Esta definición intenta reflejar el doble componente de nuestro saber, uno más teórico o general, y otro aplicado, que consistiría en el aprovechamiento de las generalizaciones realizadas por la Biblioteconomía en su fase más abstracta o básica para la mejora de los servicios bibliotecarios y el avance de la biblioteca: "Precisamente, algo que diferencia a las bibliotecas de otras ciencias es su carácter dinámico, sus teorías deben ser llevadas a la práctica (...). Se trata de crear pautas o normas para aplicar en la actividad bibliotecaria".

Otro aspecto que destaca Merlo es el concepto de agentes: Una biblioteca es un conjunto de elementos intercomunicados e interdependientes. Es un todo formado de partes. Los agentes más fáciles de identificar en una biblioteca son los usuarios, los documentos y los servicios (incluyendo aquí a quienes los prestan y los métodos para prestarlos). Hay quien reduce el campo de la Biblioteconomía al último elemento: técnicas y procedimientos bibliotecarios, pero los otros dos agentes son de vital importancia. La biblioteca actúa de puente o intermediario entre una colección de documentos y aquellas personas que deseen consultarlos. Esta intermediación se realiza a través de unos servicios, que podrán ser más amplios o menos abundantes en virtud de la capacidad operativa de la propia biblioteca. Pero los servicios requieren una planificación, una administración, una organización, unas actividades y un seguimiento que regule su funcionalidad. Todo ello es labor de la biblioteca en su papel de intermediario entre quienes buscan una información y los documentos que la ofrecen y, por consiguiente, es también función de la Biblioteconomía, como ciencia de las bibliotecas.

A esta ciencia se la denomina en Gran Bretaña *Librarianship* (Profesión que se ocupa de aplicar el conocimiento necesario para el establecimiento, preservación, organización y uso de los fondos de las bibliotecas, y de la difusión de la información a través de los medios indicados para ello. Es una definición con un énfasis mayor en su carácter aplicado). En Estados Unidos la denominación preferida es *Library Science*, que se define, según la ALA, así: Conocimientos necesarios para seleccionar, adquirir y organizar la información registrada, utilizándola para cubrir las necesidades y demandas de los lectores.

En Francia, Italia y Alemania se utilizan respectivamente los términos *Bibliothéconomie*, *Biblioteconomía* y *Bibliothekswissenschaft*, para referirse a la ciencia que estudia la biblioteca como sistema (Italia), las técnicas usadas en las Bibliotecas (Francia), o el conjunto de conocimientos relacionados con la gestión de la Biblioteca (Alemania).

En conclusión, para nosotros la Biblioteconomía es una disciplina que estudia la biblioteca como una institución documental constituida por una serie de elementos, sus interrelaciones internas y con el contexto exterior, y los procesos de gestión (abarcando planificación, organización, ejecución y control) que hacen posible el logro de sus fines.

2.4. Biblioteconomía General y Especializada.

El objeto de la Biblioteconomía se podría estudiar desde un punto de vista de los principios definitorios y generales, los procesos, los elementos comunes en toda biblioteca como sistema, dando lugar a una *Biblioteconomía General*, y desde un punto de vista centrado en

los problemas específicos de organización y servicio en los distintos tipos de biblioteca, configurando la *Biblioteconomía aplicada o especializada*. En términos de B. Calenge, habría:

- Una Biblioteconomía *pura*, centrada en la modelización de las situaciones y procesos relativos a la actividad bibliotecaria, en los métodos generales de gestión de colecciones y servicios, realizados con el fin de resolver y prevenir las dificultades sociales de apropiación del saber.
- Una Biblioteconomía *aplicada*, relativa al diseño y realización de medios de diagnóstico de los problemas colectivos de información, y al desarrollo de instrumentos y procedimientos concretos para resolver o prevenir esos problemas mediante colecciones y servicios bibliotecarios.

2.5. Las fuentes de información para la práctica profesional

Las fuentes documentales que tiene un bibliotecario a su disposición para la práctica profesional son muy numerosas, y ningún repertorio es exhaustivo, pues el punto de vista o el objeto de investigación convierten en fuente importante a documentos o recursos que en principio se escapaban de nuestra delimitación.

Además de las fuentes bibliográficas están las personales: los expertos, los colegas de otras bibliotecas, los profesionales, los docentes, con los que contactaremos mediante la entrevista personal, la visita a sus bibliotecas, la participación en listas de distribución o el correo electrónico.

Las fuentes estadísticas son imprescindibles para conocer las bibliotecas. Todas las bibliotecas realizan *Memorias*, y muchas las editan o difunden en sus páginas web. También hay que tener en cuenta los Anuarios Estadísticos de las diferentes comunidades autónomas, que suelen incluir apartados sobre las bibliotecas municipales, subvenciones, etc. Las propias páginas web de distintas bibliotecas y redes bibliotecarias (CSIC, REBIUN, ConsorcioS de Bibliotecas) dan información estadística de interés en este ámbito, que es especialmente interesante cuando hacen evaluaciones de sus servicios que publican en sus portales web.

Dentro de las fuentes destacan cada vez más las electrónicas: las bases de datos en línea, accesibles por web, o las soportadas en cd-rom. Y la comodidad de uso de Internet convierte en fuente cada vez más usada los catálogos de bibliotecas, y el contacto con fuentes personales e institucionales, que tienen páginas con documentos propios y enlaces a fuentes de información del sector. En el anexo se puede ver algunas de las más importantes fuentes, a sabiendas del rápido envejecimiento de todo repertorio.

3. APLICACIÓN PRACTICA. Consulta y acceso a información de interés para Biblioteconomía y Documentación a través de Internet

OBJETIVO: Conocer los medios para obtener información de interés profesional para la práctica de la Biblioteconomía

PROCESO: Desde el directorio de recursos de la asignatura (<http://gti1.edu.um.es:8080/jgomez/bibgen/bookmgo.htm>), localizar información como la siguiente:

1. Direcciones de correo electrónico y datos profesionales de algunos bibliotecarios.

2. Localizar los datos básicos de bibliotecas públicas municipales.
3. Localizar artículos en la base de datos del CINDOC-DC sobre bibliotecas digitales...
4. Indicar las plazas convocadas para trabajar en bibliotecas recientemente, a través de la Consulta al *Correo Bibliotecario* o *INFODOC*.
5. Ver qué cursos sobre bibliotecas se van a celebrar en España próximamente, a través de la consulta al *Correo Bibliotecario*.
6. Consultar artículos de Revista *Anales de Documentación* sobre "habilidades de información"
7. Consultar el catálogo de las Bibliotecas Públicas del Estado. Localizar en qué bibliotecas hay una edición de una obra particular.
8. En el Catálogo del Patrimonio Bibliográfico localizar, por ejemplo, los *Discursos Históricos de la Ciudad de Murcia*, de Francisco Cascales.
9. Localizar los objetivos del Col'legi de Bibliotecaris de Cataluña, y indicar sus servicios.
10. Localizar el precio y la editorial de un libro titulado "Un plato de Blandiblu" a través de la base de datos ISBN
11. Describir la estructura de *Travesía*, el servicio para las bibliotecas públicas españolas

4. CUESTIONES DE REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN

¿Qué predomina en la Biblioteconomía, el aspecto de ciencia o el de técnica? ¿Es lógica la especialización en el campo de la gestión de la Biblioteconomía?. Respecto a las fuentes, tras este tema el alumno debe ser capaz de localizar información sobre aspectos tales como: ¿Cuántos artículos se han publicado en España recientemente sobre gestión de calidad en bibliotecas?. ¿En que publicaciones han aparecido? ¿Qué bibliotecas de Biblioteconomía tienen esos artículos?. ¿Cómo puedo informarme de la dirección y los datos de las bibliotecas españolas concretas?. ¿Qué líneas de investigación existen sobre los usuarios de bibliotecas?. Debe familiarizarse con las bibliotecas de la Universidad, las bases de datos accesibles desde ellas, el catálogo como instrumento para informarse de los recursos documentales de la Universidad, etcétera.

5. BIBLIOGRAFÍA

- ESCOLAR, H. *2000 años de pensamiento bibliotecario español*. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, 1982.
- GARCIA VALENZUELA, H. Terminología utilizada en el pasado y presente para expresar el concepto de "Ciencia de la Biblioteca". *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, (1989), Septiembre, p. 5-15.
- GARCÍA VALENZUELA, H. una aportación teórica a la evolución del concepto, término y definición de Biblioteconomía. *Revista General de Información y Documentación*. 8, 1, (1998), p. 111-131.
- GOMEZ HERNANDEZ, J. A. Biblioteconomía e investigación aplicada a la mejora de las bibliotecas. *Educación y Biblioteca*, septiembre de 1997.
- LINE, M.B. Le métier de bibliothécaire : un ensemble de pratiques confuses et discontinues. *BBF*, 1998, 2, <http://www.enssib.fr/bbf/bbf-98-2/09-line.pdf>
- MAGAN WALS, J. A. *Temas de Biblioteconomía Universitaria y General*. Madrid: Editorial Complutense, 2002
- MOLINA CAMPOS, E. *Teoría de la Biblioteconomía*. Granada: Universidad, 1995.
- ORERA ORERA, L. Reflexiones acerca de la investigación en Biblioteconomía. En: Tramullas, J. (ed.) *Tendencias de investigación en Documentación*. Zaragoza: J. Tramullas, 1996.

ANEXO: FUENTES DE INFORMACIÓN PARA LA PRACTICA BIBLIOTECARIA

1. Diccionarios, enciclopedias, repertorios de obras de referencia impresos sobre gestión de bibliotecas.

- *ASLIB*. Handbook of Special Librarianship and Information work. London: A.S.L.I.B., 1982.
- BENITO, M. *Diccionario multilingüe de terminología bibliotecaria: español-inglés-francés-sueco-alemán*. Borås, Suecia: Taranco, 1996.
- BUONOCORE, D. *Diccionario de Bibliotecología*. Buenos Aires: Marymar, 1976.
- CALVO, G., SAUPPE, E. *Diccionario de Biblioteconomía*. München: Saur, 1997.
- *GLOSARIO A.L.A. de Bibliotecología y Ciencias de la Información*. Madrid: Díaz de Santos, 1988.
- *GUIDE to Reference Books*. Ed. by E.P. Sheehy. Chicago and London: American Library Association, 1986. (10th. ed.). Dedicada un amplio capítulo a los materiales de referencia impresos en Biblioteconomía y Documentación.
- KENT, A., LANCOUR, H. *Enciclopedia of Library and Information Science*. New York: Marcel Dekker, 1968- Cada año publica un nuevo volumen con textos amplios de los principales avances en Biblioteconomía.
- Los LIBROS del Bibliotecario. Biblioteca del Bibliotecario. *Educación y Biblioteca*, 68, (1996), 27-42.
- LOZANO PALACIOS, A. *Vocabulario inglés-español español-inglés para los estudios de Bibliotecología y Documentación*. Granada: El autor, 1996.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. Madrid: Pirámide; Salamanca: F.G.S.R., 1989.
- PRYTHERCH, R.(comp.) *Harrod's Librarian's Glossary of Terms used in Librarianship, Documentation and the Book Crafts, and Reference Book*. Aldershot: Gower, 1990. (7th. ed.)
- *WALFORD's Guide to Reference Material*. Ed. by A. J. Walford. London: Library Association, 1991-1994. (5th. ed.) Recoge las obras de referencia más importantes en Biblioteconomía y Ciencias de la Información.

2. Publicaciones periódicas.

- *Advanced technology libraries*. -- Knowledge Industry Publications. Inc. Boston. 1971- . Mensual
- *Advances in Librarianship*. -- Academic Press. San Diego. Anual. 1970- . Anual.
- *ALEBCI*. -- Asociación Latinoamericana de Escuelas de Bibliotecología y Ciencias de la Información. México. 1972- . Trimestral.
- *American Libraries*. -- American Library Association (ALA) Chicago (U.S.A). 1907- . Mensual
- *American Society for Information Science Bulletin*. -- American Society for Information Science. Washington. 1974- . Trimestral
- *Anales de Documentación*. Universidad de Murcia. -- Facultad de Ciencias de la Documentación. Murcia. 1998-. Anual. <http://www.um.es/fccd/anales/>
- *Annali della Scuola Speciali per Archivistici e Bibliotecari*. -- Scuola Speciali per Archivistici e Bibliotecari. Roma. Semestral.
- *Annual Review of Information Science and Technology*. -- American Society for Information Science. Amsterdam. 1966- . Anual.
- *Anuario de Bibliotecología*. -- Colegio de Bibliotecología. México. 1961- . Anual.
- *Anuario Socadi de Documentació i Informació*. SOCADI. -- Barcelona, 1997- Anual.
- *Aslib Information*. -- Aslib Association for Information Management. London. 1973- . Mensual.
- *Aslib Proceedings*. -- Aslib Association for Information Management. London. 1949- . Mensual.
- *Biblioteche oggi*. *Rivista bimestrale di informazione ricerca e dibattito*. -- Editrice bibliografica. Milano. 1983- . Bimestral.
- *Il Bibliotecario*. *Rivista di Biblioteconomía, Bibliografía e Science dell'Informacio*. -- Bulzoni editore. Roma. 1984- . Trimestral.
- *BiD*. *Textos universitaris de Biblioteconomía y Documentació*: -- Universitat de Barcelona. Biblioteconomía y Documentació. Barcelona. 1998- <http://www.ub.es/biblio/bid>
- *Boletín de la AABADOM* -- Asociación Asturiana de Bibliotecarios, Archiveros y Documentalistas. Oviedo. 1990-. Trimestral.
- *Boletín de la ANABAD*. -- Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Arqueólogos, Museólogos y Documentalistas. Madrid. 1977- . Trimestral.
- *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*. -- Asociación Andaluza de Bibliotecarios Málaga. 1985- . Trimestral. www.aab.es
- *Boletín de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas*. -- Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Madrid. 1900-1979. (Tit. ant.: *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*)
- *Boletín de la Unesco para las Bibliotecas*. -- París: Unesco. 1953-1978. Bimestral. (A partir de 1978, véase *Revista de la Unesco de Ciencias de la Información, Bibliotecología y Archivística*)

- *British Librarianship & Information Work*. -- Library Association. Londres. 1972- . Quincenal.
- *British Library Journal*. -- British Library. Londres. 1975- . Semestral
- *Bulletin des Bibliothèques de France (BBF)*. -- Bibliothèque Nationale. Paris. 1956- . Bimestral. (<http://www.enssib.fr/Enssib/bbf.htm>)
- *Bulletin du bibliophile*. -- Asociación Internacional de Bibliophilie. Paris. 1920- . Bimestral.
- *Canadian Library Journal*. -- Canadian Library Association. Ottawa. 1944- . Bimestral.
- *Collection Management: Devoted to the Management of Library Collections*. -- Haworth Press, Inc. New York. 1975- . Trimestral.
- *College & Research Libraries*. -- University of Illinois. Chicago. 1939- . Bimestral.
- *Computers in Libraries*. -- Meckler. Reino Unido. 1989- Mensual.
- *Correo Bibliotecario*. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Madrid. 1996- Mensual. (<http://www.bcl.jcyl.es/correo/>)
- Cuadernos de Documentación Multimedia. Universidad Complutense. Facultad de Ciencias de la Información. Madrid. 1993- . Anual. (<http://www.ucm.es/info/multidoc/revista/>)
- *Cuadernos EUBD Complutense*. Universidad Complutense. E.U. de Biblioteconomía y Documentación. Madrid. 1991- . Irregular. A partir de 1992, v. *Revista General de Información y Documentación*
- *Current Research in Library & Information Science*. -- Library Association. London. 1974- . Trimestral.
- *Documentación de las Ciencias de la Información*. -- Universidad Complutense. Facultad de Ciencias de la Información. Madrid. 1976- . Anual.
- *Documentaliste: Sciences de l'information*. Association Française des Documentalistes et des Bibliothécaires Spécialisés. Paris. 1964- . Bimensual. (<http://www.adbs.fr/adbs/prodserv/document/html/lsom.htm>).
- *Documentation et bibliothèques*. -- Ass. pour l'avancement des Sciences et Techniques de la Documentation (ASTED). Montreal. 1955- . Trimestral.
- *Educación y Biblioteca. Revista de Documentación y recursos didácticos*. -- Asociación Educación y Bibliotecas. Madrid. 1989- . Mensual.
- *Education for Information*. -- North Holland Publishing Company. Amsterdam. 1983- . Trimestral.
- *Extra!-Net. Revista de Infonomía*. ESADE. Barcelona. 1995- . (<http://www.extra-net.net>).
- *The electronic library. The International Journal for Minicomputer, Microcomputer and Software Applications in Libraries*. -- Learned Information Ltd. Reino Unido. 1983- . Bimensual.
- *FID News Bulletin*. F.I.D. -- La Haya. FID. 1951- . Mensual.
- *IFLA Journal*. -- International Federation of Library Associations. Múnich. 1975- . Trimestral. (<http://www.nlc-bnc.ca/ifla/V/iflaj/index.htm>)
- *Information and Library Manager*. -- M.C.B. University Press. Bradford. 1981- . Trimestral.
- *Information Development: The International Journal for Librarians, Archivists and Information Specialist*. -- Mansell Publishing Ltd. London. 1985- . Trimestral.
- *Information Retrieval & Library Automation (IRLA)*. -- Lomond Publications. Estados Unidos. 1965- . Mensual.
- *Information world en Español*. -- IWE. Madrid. 1993-1997. Mensual. (Desde 1997, v. *El profesional de la Información*)
- *Inter-CDI*. -- CEDIS. Centre d'étude de la documentation et de l'information scolaires. Paris. 1974- . Bimestral.
- *International Information & Library Review*. -- Academic Press. London, San Diego. 1992- Trimestral.
- *Investigación Bibliotecológica*. -- Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas. México. 1986- (http://cuib.laborales.unam.mx/publicaciones/revista/ca_rev.html)
- *Item. Revista de Biblioteconomía y Documentación*. -- Col·legi Oficial de Bibliotecaris Documentalistes de Catalunya. Barcelona. 1987- . Semestral.
- *Journal of Academic Librarianship*. -- Mountainside Publishing, Inc. Box. 1975- . Bimestral.
- *Journal of Documentation*. -- Aslib Association of Special Libraries and Information Bureaux. London. 1945- . Trimestral.
- *Journal of Education for Library and Information Science*. -- Association for Library and Information Science Education. Park Lane. 1960- . Semestral.
- *Journal of Information Science: Principles and Practice*. -- Institute of Information Scientists. London. 1979- . Semestral.
- *Journal of Librarianship and Information Science*. -- British Library Association. Bowker-Saur. London. 1991- Trimestral.
- *Journal of Librarianship*. -- Library Association. London. 1983- . Trimestral.
- *Journal of the American Society for Information Science*. -- International Federation Science and Technology. American Society for Information Science. Estados Unidos. 1970- . Bimestral.
- *Journal of Youth Services in Libraries* -- American Library Association. Association for Library Service to Children and Young Adult Services Division. Chicago. 1946- . Trimestral.
- *Librarian's Handbook*. -- Library As. Publishing. London. 1980- . Irreg.

- *Libraries and Culture*. -- University of Texas Press. Texas. 1988- . Trimestral.
- *The Library*. -- University. Oxford. 1899- . Trimestral.
- *Library & Information Science Research*. -- Norwood, New Jersey. Ablex Publishing Corporation. 1979- . Trimestral. <<http://www.lib.siu.edu/swen/iclc/lisr.htm>>
- *Library Journal*. -- R.R. Bowker Co. New York. 1876- . Quincenal. <<http://www.ljdigital.com/ljdigital>>
- *Library Management*. -- MCB Publications. Yorkshire. 1976- . Trimestral.
- *The Library Quarterly*. -- University of Chicago. Graduate Library School. Chicago. 1931- . Trimestral.
- *Library Resources & Technical Services*. -- American Library Association. Headquarters Library. Chicago. 1957- . Trimestral.
- *Library Review: a quarterly devoted to information transfer, conservation and exploitation* -- MCB University Press Ltd. West Yorkshire. 1927- . Trimestral.
- *Library Technology Reports*. -- American Library Association. Chicago. 1965- . Bimestral.
- *Library Trends*. -- University of Illinois. Graduate School of Library and Information Science. Illinois. 1952- . Trimestral. (<http://edfu.lis.uiuc.edu/puboff/catalog/trends/toc.html>)
- *Library. Hi Tech Journal*. -- The Pierian Press. Estados Unidos. 1986- . 1983- . Trimestral.
- *Library. Hi Tech News*. - Pierian. Estados Unidos. 1984- . Trimestral.
- *LIBRES: Library and Information Science Research. Electronic Journal* -- Kent State University. Ohio. 1991- Semanal. <http://indigo.lib.lsu.edu/epubs/libres/>
- *Libri: International Library Review*. - Copenhagen. 1951- . Trimestral.
- *LITA Newsletter*. -- Library and Information Technology Ass. <http://www.lita.org/newslett/index.html>
- *MC Journal: The Journal of Academic Media Librarianship*. --<http://wings.buffalo.edu/publications/mcjrnl/>
- *Métodos de información*. -- Asociación Valenciana de Especialistas en información. 1994- Trimestral (<http://www.uv.es/cde/mei/>)
- *Newsletter of the IFLA Section on Acquisition and Collection Development*. -- IFLA. Chicago. 1989- . Semestral
- *On-line & CD-ROM Review*. -- Learned Inf. Reino Unido. 1977- . Bimestral.
- *Outlook on Research Libraries. The Monthly Review of National and International Research Library Management*. -- Elsevier Advanced Technology Publications. Oxford. 1979- . Mensual.
- *El profesional de la Información*. -- Swets. Barcelona. 1997- . Mensual. <http://www.doc6.es/nexo.htm>
- *Public Libraries*. -- American Library Association. Public Library Association. Chicago. 1970- . Trimestral.
- *Public Library Journal*. -- Library As. Public Library Group. London. 1986- Bimestral.
- *Public Library Quarterly*. - Haworth Press. Inc. New York. 1979- . Trimestral.
- *Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação*. -- Federação Brasileira de Associações de Bibliotecarios. Sao Paulo. 1965- .
- *Revista de la Unesco de Ciencias de la Información, Bibliotecología y Archivística*. París. -- Unesco. 1979-1983. Bimestral. (Tit. anterior: Boletín de la Unesco para las Bibliotecas).
- *Revista Española de Documentación Científica*. Consejo Superior de Investigaciones científicas. -- Madrid. 1978- . Trimestral. <<http://www.cindoc.csic.es/revind.htm>>
- *Revista General de Información y Documentación*. -- Universidad Complutense. Madrid. 1992- . Semestral. <http://www.eubd.ucm.es/publicaciones/revista.html>
- *Revista Interamericana de Bibliotecología*. -- Escuela Interamericana de Bibliotecología. Medellín. 1978- . Semestral.
- *Scandinavian Public Library Quarterly*. -- The National Board of General Education Library Bureau. Helsinki. 1968- . Trimestral.
- *Scientometrics*. -- Elseviers. Amsterdam. 1978- . Bimestral.
- *The School Librarian*. School Library Ass. Swindon. 1937- . Trimestral.
- *School Library Media Quarterly*. -- American Library Association. American Association of School Librarians, Chicago. 1952- . Trimestral.
- *School Libraries Group News*. -- Library Association. School Librarians Group. London. 1980- . Semestral.
- *Scire*. -- Universidad de Zaragoza. Zaragoza. 1995- Semestral.
- *Special Libraries*. - Special Libraries Ass. Washington. 1910- . Mensual.
- *Vine*. -- Library & Information Technology Centre, Politechnic of Central London. London. 1971- . Trimestral.

3. Fuentes estadísticas para las bibliotecas españolas.

- *Anuario Estadístico de las Bibliotecas Universitarias y Científicas*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona, REBIUN, 1994- <http://www.uma.es/rebiun/informeEstadistico.html>
- *Bibliotecas Públicas del Estado. Estudio Estadístico*. Madrid: Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, 1983-
- *Estadística de Bibliotecas*. Madrid: INE, 1973- <http://www.ine.es/inebase/menu2.htm>

4. Bases de datos y publicaciones referenciales, electrónicas o impresas de interés en Biblioteconomía y Documentación.

- *BUBL's Journals*. -- (<http://bubl.ac.uk/journals>). Joint Information Systems Comitee. Londres. 1990-
- *Current Research in Library and Information Science*. Library Ass. 1995-.
- *Datatheke*. Facultad de Traducción y Documentación Universidad de Salamanca. 1997-
<http://milano.usal.es/dtt.htm>
- *Dissertation abstracts*. Ann Arbor, Michigan: University of Microfilm International. 1.500.000 de citas de tesis leídas o publicadas en más de 1.000 universidades de todo el mundo, desde 1861. Incluye todos los campos del conocimiento, por tanto también permite conocer las relacionadas con Biblioteconomía.
- *Gale directory of databases*. (Ed. By K. Young). Detroit, London, Gale Research, 1993- Silver Platter. Directorio de bases de datos disponibles a través de 800 servicios online internacionales, 3.000 bases en CD-ROM, disquete, cinta magnética, etc., 5.000 organizaciones, sistemas y servicios relacionados con la producción y distribución y 2.300 organizaciones de sistemas y servicios de telecomunicación.
- *Infobila: Información y Bibliotecología Latinoamericana*. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. 1986- Contiene unos 6200 registros de publicaciones sobre humanidades, archivos, bibliotecas y temas relacionados.
- *Information Science Abstracts*. Silver Platter. Recoge más de 450 revistas internacionales, libros, patentes, actas de congresos e informes. A diferencia de Lisa cubre en profundidad los aspectos tecnológicos: telecomunicaciones, CD-ROM, online, robótica, redes hipermedia de los últimos 25 años.
- *ISBN*. Agencia Española del ISBN. 1966-. Más de 750.000 documentos, incluyendo todos los libros editados en España. <http://www.mcu.es/bases/spa/isbn/ISBN.html>.
- *ISOC*. Madrid. CINDOC. 1982-. Base de datos con las publicaciones españolas de Ciencias Sociales, y entre ellas, las de Biblioteconomía y Documentación Científica. En cd-rom o en web: <http://www.bdcsic.csic.es:8084/ISOC/BASIS/isoc/isocwww/docu/SF>
- *ISSN*.- Centre National del ISDS y Chadwyck, contiene registros de más de 650.000 publicaciones periódicas de 193 países y 144 lenguas. Así mismo recoge la *List of Serials Title Word Abbreviations*. La distribuye Chadwyck-Healey. <http://www.issn.org/online/>.
- *Library & Information Science Abstracts*. Londres: Bowker-Saur 1969-. Mensual la versión impresa, trimestral la base de datos en cd-rom, denominada LISA Plus. Es la más importante base de datos en nuestro campo. LISA resume más de 500 publicaciones periódicas, actas de congresos, tesis e informes. Incluye *CRLIS*, *Current Research in Library and Information Science*.
- *Library Literature*. New York. H.P. Wilson, Silver Platter, 1984-. Base de datos especializada en Biblioteconomía y Documentación en CD-ROM y por Internet en <http://www.hwwilson.com/liblit.html>. Analiza más de 225 publicaciones periódicas y más de 600 libros y publicaciones de congresos.
- *Library Reference Center*. EBSCO. <http://www.epnet.com/lrc.html>. Base de datos de acceso gratuito que indiza y resume cerca de 30 revistas profesionales de Biblioteconomía y Documentación, sobre todo anglosajonas.
- Library Spot. <http://www.libraryspot.com/>
- *Libros en Venta en Hispanoamérica y España Plus*. Bowker-Saur. 150.000 registros de obras en castellano editadas por alrededor de 5.000 editores de 36 países, sobre todo latinoamericanos, aunque también de otros como Estados Unidos o China.
- *REDINET* <http://www.mec.es/redinet2/html/Esta> base de datos facilita información de las investigaciones educativas españolas. Interesa porque contiene trabajos sobre bibliotecas escolares, Internet aplicado a educación y enseñanza de habilidades de información...
- *TESEO* Madrid: Ministerio de Cultura, 1976. < <http://www.mcu.es/TESEO/teseo.html> > Tesis doctorales leídas en las universidades españolas

5. Fuentes personales e institucionales: Asociaciones, profesionales, centros especializados, bibliotecas.

- *ADBS*. <<http://www.adbs.fr/>> Asociación de los profesionales de la información franceses. Además de datos sobre la asociación y sus actividades, incluye documentos de interés profesional, así como los resúmenes de la revista *Documentaliste*.
- *American Library Association (ALA)* <http://www.ala.org/> Asociación de bibliotecarios más importante del mundo.
- *American Library Directory*. Silver Platter. Directorio de más 36.000 bibliotecas de todo tipo y de todas las materias del ámbito norteamericano, canadiense y mexicano.
- *Bibliotecas españolas... y de todo el mundo* <http://www.unileon.es/dp/abd/bibliot.htm>. Directorio de bibliotecas españolas, aunque también se recopilan enlaces a bibliotecas nacionales y a directorios de bibliotecas extranjeras.

- *Directorio de Bibliotecas españolas DIBI*. Madrid. Ministerio de Cultura. Chadwyck Healey. Accesible desde la Biblioteca Nacional <http://www.bne.es/esp/cat-fra.htm>. Relación de bibliotecas españolas. Se ofrece la dirección, tipo, fondos y temática.
- *Directorio de correo electrónico de profesionales de documentación y bibliotecas en España*. CINDOC. Relación de correos electrónicos de profesionales de la información españoles
- *Directorio de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios y Documentalistas*. Málaga: Asociación Andaluza de bibliotecarios, 1996.
- *Directorio de SEDIC*. Madrid: Sedic, 1996.
- *Directorio IWE de bibliotecarios-documentalistas*. <http://bibliotecnica.upc.es/diriwe/>
- *Directory of library and information professionals*. Washington: ALA. Datos de 50.000 profesionales de la información y la documentación.
- *Empresas españolas de servicios en el ámbito de la archivística, biblioteconomía y documentación*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1994.
- *European book world*. Anderson Rand. En tres CD-ROM se da información de 18.000 editores europeos y 7.500 organismos relacionados, 45.000 bibliotecas y 35.000 librerías del continente europeo.
- *Guía de bibliotecas públicas españolas*. Madrid: Germán Sánchez Ruipérez, 1996.
- *International Federation for Information and Documentation (FID)* <<http://fid.conicyt.cl:8000/>> Páginas web de la Federación Internacional de Documentación.
- *International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA)* <<http://www.nlc-bnc.ca/ifla/home.html>> Web de la federación más importante en materia de bibliotecas del mundo. También en <<http://ifla.inist.fr/>>
- *The Library Association* <<http://www.la-hq.org.uk/>> Web de la asociación británica de profesionales de la información.
- *Library Reference Plus*. London. Bowker. Información referencial completa sobre todas las bibliotecas norteamericanas, librerías, distribuidores, editores, mayoristas, comercio editorial, etc. Incluye el *Directorio de Bibliotecas Americanas*.
- *Libray-Oriented List and Electronic Serials*. <http://info.lib.uh.edu/liblists/liblists.htm>. Universidad de Houston. Directorio de listas de distribución y publicaciones electrónicas de interés para bibliotecas.
- *Multimedia and CD-ROM directory*. TPFL. Información sobre 6.000 títulos en CD-ROM y cerca de 4.000 empresas. Además da datos sobre hardware, software, etc.
- Portela Peñas, P. Escobar Vidal, P. *Directorio de entidades consultoras y de servicios de Información y Documentación en España*. Madrid: CINDOC, 1997.
- *Professional Organizations in the Information Sciences*. Base de datos de organizaciones en el área de las Ciencias de la Documentación <http://witloof.sjsu.edu/peo/organizations.htm>. Recopilación de asociaciones de bibliotecarios, documentalistas y profesionales de la información de todo el mundo.
- *Publishing market place reference plus*. London: Bowker. Más de 83.000 bibliotecas mundiales, 32.000 librerías y 80.000 editores
- *Quien es quien en Información y Documentación en España*. Madrid: CSIC. (<http://www.olivo.csic.es:4500/ALEPH/spa/MAR/QEQ/Quien/FILE/base-info>).
- *World guide to libraries plus*. London: Bowker Saur. Cita 47.000 instituciones de 18 países.
- *World List of Departments and Schools of Information Studies* <<http://www.shef.ac.uk/~is/lecturer/tom2a.html>> Directorio de Universidades donde se imparten estudios sobre información y documentación.

6. Internet como fuente de información y recurso para la Biblioteconomía.

6.1 Directorios de recursos sobre Biblioteconomía

- *BUBL: Library and Information Sciences* <<http://bubl.ac.uk/link/lis.html>> Universidad de Strathclyde. Recursos sobre Biblioteconomía y Documentación, con un pequeño resumen de cada documento o enlace, así como el número de clasificación DDC correspondiente.
- *INFOBILA*. México: CUIB (Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas). 1985- Base de datos Información y Bibliotecología Latinoamérica, que reúne la literatura especializada en bibliotecología, información y archivonomía producida en y sobre América Latina. <http://132.248.104.4:4500/ALEPH/SPA/IBL/IBL/IBL/Start>
- *International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA). Library & Information Science. General Resources*. <http://www.ifla.org/>
- *Library and Information Science Resources* (Library of Congress) <http://lcweb.loc.gov/global/library> Biblioteca del Congreso de Estados Unidos. Se incluyen categorías como recursos generales, bibliotecas nacionales, catálogos en línea, información y referencia, asociaciones profesionales, etc.

- *Travesía* <http://travesia.mcu.es> Portal web para las bibliotecas públicas españolas elaborado por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio español de Educación, Cultura y Deportes.

6.2. Listas de distribución de interés para la Biblioteconomía y Documentación

- *IWETEL* <<http://www.rediris.es/list/info/iwetel.html>> Foro de debate de profesionales de las bibliotecas y la documentación en general. Fue puesta en marcha en 1993 por los redactores de la revista *Information World en Español*. Es utilizada para solicitar información, petición de documentos, cooperación bibliotecaria, etc. Es una lista cerrada que sólo admite mensaje de los miembros, aunque los mensajes pueden ser consultados en <http://chico.rediris.es/archives/iwetel.html>

- *Listas de distribución (RedIRIS)* <<http://www.rediris.es/list/>> Página de RedIRIS destinada a informar sobre las listas de distribución alojadas en esta red científica. Se facilitan todos los datos para conocer qué listas españolas e internacionales existen y cómo suscribirse a las mismas. Posibilita la suscripción directa a muchas de las listas incluidas.

- *Públicas*. Lista de distribución para el debate y la comunicación de experiencias de las bibliotecas públicas españolas. Para suscribirse hay que enviar un mensaje a listserv@listserv.bcl.jcyl.es. Y para ver los mensajes distribuidos, <http://listas.bcl.jcyl.es>

6.3. Directorios de bibliotecas

- *Bibliotecas españolas... y de todo el mundo*. <http://exlibris.usal.es/bibesp/index.htm> Directorio de bibliotecas con información en Internet elaborada por José A. Merlo. Principalmente reúne bibliotecas españolas, indicándose si el OPAC se puede consultar en línea o si, por el contrario, sólo aporta información de las bibliotecas. También facilita una completa relación de bibliotecas nacionales y de enlaces a directorios de bibliotecas de otros países.

- *Bibliotecas y centros de documentación en RedIRIS* <http://www.rediris.es/recursos/bibliotecas> Relación de bibliotecas y centros de información a lo que se puede acceder a través de la red de investigación RedIRIS. Ofrece el enlace a las páginas web de la biblioteca, así como al catálogo, ya sea consultable a través de telnet o de WWW. Recientemente se han introducido en esta página nuevas informaciones sobre los fondos de la biblioteca, ubicación, etc.

- *CIRBIC. Catálogos Informatizados de las bibliotecas del CSIC*. También en cd-rom, editado por Micronet. Catálogo colectivo de las bibliotecas del CSIC. Existe un fichero CIRBIC-libros, que recoge más de 600.000 monografías y otro, CIRBIC-revistas, con 44.000 títulos de publicaciones periódicas en los fondos del CSIC.

- *EUROPAGATE* <<http://olivo.csic.es/>> Pasarela para la consulta de Catálogos y Bases de Datos que soporten protocolo z39.50 o ISO/SR. Es fruto del proyecto del mismo nombre del programa Telematics for Libraries de la Unión Europea. Facilita la consulta simultánea o independientes a una veintena de catálogos bibliotecarios europeos.

- *Gabriel Gateway to Europe's National Libraries* < <http://portico.bl.uk/gabriel/en/welcome.html> > Interesante iniciativa de la Conferencia de Bibliotecas Nacionales Europeas (CENL) que facilita información sobre todas las bibliotecas nacionales europeas. Las páginas dedicadas a la biblioteca nacional de cada país informan de sus colecciones, servicios, etc. Incluyen el enlace a la página web principal y a los catálogos en línea.

- *Web Cats: Library Catalogues on the World Wide Web* < <http://library.usask.ca/hywebcat/>>. Divide las bibliotecas por países, tipos de software de recuperación y tipología bibliotecaria. Completa al tradicional Hytelnet, directorio realizado por Peter Scott, el mismo autor de Web Cats, para facilitar el acceso telnet a distintas bibliotecas. El mayor problema de ambos directorios es que se centra demasiado en bibliotecas de Estados Unidos y Canadá.