La percepción social del tema familia, objeto de una profunda atención desde los años cincuenta, centrada en torno a la interesante pregunta: ¿Decadencia de la familia?, y respondida de diversas formas –incluida aquella que sostiene que es una institución social abocada a desaparecer–, no ha pasado inadvertida al historiador. De hecho, a partir de los sesenta comienza su interés por el tema, encontrándose en la actualidad entre los que más le atraen y entre los que más afán pone en divulgar.

El historiador no puede conformarse con estudiar y analizar la familia como si se tratara de una entidad autónoma. La realidad aportada por más de tres décadas de investigación histórica, en múltiples ocasiones interconectada con otras ciencias sociales –demografía, antropología y sociología–, muestra a la familia socializada en el curso del proceso histórico, presente tanto en la vida pública como privada, e imprescindible para comprender el sistema cultural, el orden social, la organización económica y las formas de producción, la actividad política, etc. De ello se desprende que, la familia es una forma de organización social interrelacionada y dependiente, amplia y variadamente, de la Cultura de la que forma parte. Ello es obvio, por cuanto la diversidad de tipologías familiares que han existido y existen, están determinadas tanto por rasgos endógenos a su Cultura como por los que los diferencian de otras.

Impulsado por la integración de la familia dentro de un marco cultural, el Seminario «Familia y élite de poder en el Reino de Murcia» viene interrogándose hace ya varios cursos a cerca de la función de la familia y de su integración en el sistema social. Estamos ante una institución social instrumentalizada por su Cultura y por el orden social creado por ésta para reproducirse. En cuanto institución social civilizatoria, la familia se convierte en uno de los instrumentos claves de transmisión cultural y de valores sociales. De ello se colige, evidentemente, que la familia es una especie de terminal, sobre la que van retrasando con carácter reproductor: mentalidades, ideologías, jerarquización social, modelo económico, sistema demográfico, ordenamientos jurídico-institucionales, etc., hasta el punto de aprehenderla estrechamente dentro del orden social holístico que posee la Cultura de Occidente, un orden social en que el conjunto induce el comportamiento del elemento.

Precisamente este orden socio-cultural, normativo y cosificado, convierte a la familia en una sucesión generacional, dotada de memoria y determinada por valores que conceden a sus componentes el *status* social y su correspondiente función. Por tales razones la familia se convierte en un instrumento de identificación social, al menos en las que forman parte del estamento privilegiado, pues reúne en torno a ella a todos los elementos característicos de la cultura elitista (sangre, linaje, honor, valor, virtud, privilegios y simbología); o bien permite su paulatina asimilación, en caso de que se empleen las holguras que presenta el orden social para procesos de movilidad. Es sobre éstas cuestiones sobre las que pretende reflexionar a lo largo de este curso el Seminario, con el propósito final y principal de verificar el *rol* de la familia como medio de reproducción del sistema social.

Así, pues, volviendo al párrafo inicial, y relacionando la amplísima percepción social que suscita el tema familia con el fin que la sociedad estable le adjudica: la permanencia y reproducción de su cultura, es fácilmente comprensible por qué tanto en el mundo actual como en el pasado hay que prestarle una atención especial a la institución familiar. Toda cultura sabe, que si la familia desaparece con el sentido tradicioonl que posee dentro de ella, el orden social peligra. No es de extrañar, pues, que la sociedad esté continuamente atenta a este termómetro de cambios y permanencias que es la familia.

Organiza: Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América
Colaboran: Vicerrectorado de Cultura
Decanato Facultad de Letras
Dirección General de Educación y Universidad. Consejería de Cultura, Educación y Turismo

UNIVERSIDAD DE MURCIA

PROGRAMA SEMINARIO:

FAMILIA Y ELITE DE PODER EN EL REINO DE MURCIA

SIGLOS XV-XIX*

FAMILIA, SOCIEDAD E INSTITUCIONES EN LA EUROPA MODERNA

DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORANEA Y DE AMERICA

CURSO 92/93

*** El presente Seminario cuenta con la financiación otorgada por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica dentro del Plan General de Promoción del Conocimiento al proyecto PS90-0076 ("Familia, poder y reproducción social en la España Meridional: el Reino de Murcia. Siglos XVI-XVIII").**

ESTUDIOS SOBRE HISTORIA DE LA FAMILIA Y DEL PODER. SISTEMAS DE REPRODUCCION SOCIAL

25 Febrero 1993

Facultad de Letras

17,00 h. **«Imágenes de la familia y de la respetabilidad social a través de los expedientes de las Ordenes Militares».**

Dra. M. LAMBERT-GORGES

Doctora en Historia. Maison des Pays Iberiques

19,00 h. **«Problemas de movilidad social en la Europa del Antiguo Régimen».**

Dr. G. LEVI

Catedrático de Historia de los Movimientos Sociales. Universidad de Venecia

26 Febrero 1993

17,00 h. **«Familias 'colegiales' y familias de colegiales: fuentes y metodología para el estudio de una élite de poder».**

Dr. B. CUART MONER

Profesor Titular Historia Moderna. Universidad de Salamanca

3 Mayo 1993

Facultad de Letras

17,00 h. **«Funcionarios y burgueses. Los consules españoles del siglo XVIII».**

Dr. J. PRADELLS NADAL

Profesor Titular Historia Moderna. Universidad de Alicante

19,00 h. **«El factor familiar en el** cursus honorum **de los magistrados españoles del siglo XVIII»**

Dr. E. GIMENEZ LOPEZ

Catedrático Historia Moderna. Universidad de Alicante

4 Mayo 1993

19,00 h. «Grupos excluidos y formas de reproducción social. El ejemplo de la Catedral de Palencia en la época Moderna».

Lcdo. ANTONIO CABEZAS RODRIGUEZ

Profesor Asociado Historia Moderna. Universidad de Valladolid