

EXÁMENES DE FEBRERO 2010

(16/01/10 al 13/02/10)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º (Exámenes asignaturas del Primer Cuatrimestre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
ARTE SIGLO XX	Febrero: 3	16:00 a 19:00

LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

CURSO 1º (Exámenes correspondientes a la extinguida convocatoria de Diciembre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
COLOR I	Enero: 18 al 20	11:30 a 14:30
HISTORIA DEL ARTE	No alumnos pendientes	
DIBUJO BASICO	Enero: 25 al 27	11:30 a 14:30
ESCULTURA I	Febrero: 1 al 3	15:00 a 18:00

CURSO 2º (Exámenes correspondientes a la extinguida convocatoria de Diciembre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
TEORÍA DEL ARTE	Enero: 18	12:00 a 14:00
ANALISIS ESCULTÓRICO	Enero: 20 y 21	8:30 a 11:30
ESCULTURA II	Enero: 25 y 26	11:30 a 14:30
FUND. PINTURA-COLOR II Modelo: 3 días a 3 horas	Febrero: 2 al 4	15:00 a 18:00
FUND. FORMA Modelo: 3 días a 3 horas	Febrero: 9 al 11	11:30 a 14:30

CURSO 3º (Exámenes correspondientes a la extinguida convocatoria de Diciembre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
REPRES. ESCULT. CUERPO HUM.	No alumnos pendientes	
TALLER PINTURA I	No alumnos pendientes	
SERIGRAFÍA	No alumnos pendientes	
FOTOGRAFÍA I	No alumnos pendientes	
DISEÑO GRAFICO	No alumnos pendientes	
SISTEMAS DE ANALISIS ...	Enero: 18	18:00 a 21:00
ESTETICA CONTEMPORÁNEA	Enero: 19	12:00 a 14:00
FUENTES ICONOGRÁFICAS	Enero: 20	12:30 a 14:30
FUND. Y TECNOL. DEL DISEÑO	Enero: 21 y 22	15:00 a 18:00
ANATOMIA Modelo: 1 día a 3 horas	Enero: 25	11:30 a 14:30
INTROD. CONSERVACION Y RESTAU.	Enero: 26	11:30 a 14:30
ESPACIOS EXPOSITIVOS ...	Enero: 27	11:30 a 14:30
PINTURA DE RETRATO Modelo: 3 días a 3 horas	Febrero: 1 al 3	11:30 a 14:30
CREATIVIDAD .N. TECNOLOGÍAS	Febrero: 4	15:00 a 21:00
INTROD. TECNICAS AUDIOVISUALES	Febrero: 8	18:00 a 21:00

PROC. ESCULTÓRICOS I	Febrero: 9 y 10	11:30 a 14:30
ILUSTRACIÓN	Febrero: 11 y 12	8:30 a 11:30

CURSO 3º (Exámenes asignaturas del Primer Cuatrimestre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA	Enero: 19	12:00 a 14:00
FUENTES ICONOGRÁFICAS	Enero: 20	12:30 a 14:30

CURSO 4º (Exámenes correspondientes a la extinguida convocatoria de Diciembre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
CIBERARTE. NUEVOS ...	No alumnos pendientes	
PAISAJE	Enero: 18 y 19	11:30 a 14:30
TALLER PINTURA II Modelo: 3 días a 3 horas	Enero: 18 al 20	15:00 a 18:00
GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	Enero: 21	15:00 a 18:00
ESCENOGRAFÍA	Enero: 21 y 22	11:30 a 14:30
ARTE MUNDO CONTEMP.	Enero: 25	11:30 a 14:30
GRABADO CALCOGRAFICO	Febrero: 1 y 2	
IDEA, CONCEPTO ...	Veron -> Febrero: 3 y 4 Gerardo ->Febrero: 3 al 5	Veron.: 11:30 a 14:30 Gerar: 15:00 a 18:00
CONSERVACION Y RESTAURAC. II	Febrero: 8 y 9	8:30 a 11:30
TECNICAS PICTORICAS EXPERIMEN.	Febrero: 9 y 10	15:00 a 18:00
ESCULTURA Y ENTORNO	Febrero: 11 y 12	15:00 a 18:00

CURSO 4º (Exámenes asignaturas del Primer Cuatrimestre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA

CURSO 5º (Exámenes correspondientes a la extinguida convocatoria de Diciembre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
DISEÑO TRIDIMENSIONAL	No alumnos pendientes	
PINTURA MURAL	No alumnos pendientes	
FUND. Y TECNICAS ANIMACION	No alumnos pendientes	
PROYECTOS I	Mañana -> Enero: 20 Tarde -> Enero: 20 y 21	11:30 a 14:30
TALLA	Enero: 25 y 26	11:30 a 14:30
DIBUJO DEL MOVIMIENTO Modelo: 1 día a 3 horas	Enero: 26	8:30 a 11:30
PROYECTOS II	Febrero: 1 y 2	8:30 a 11:30
TECNICAS PLASTICAS VIDEO Y CINE	Febrero: 8	15:00 a 21:00
FOTOGRAFÍA II	Febrero: 10 y 11	8:30 a 11:30

CURSO 5º (Exámenes asignaturas del Primer Cuatrimestre)

ASIGNATURA	DIAS	HORA

RECLAMACIONES AL CENTRO:

Según acuerdo de Junta de Centro de fecha 28/07/08, el plazo de presentación de reclamaciones al centro por disconformidad con la nota en una prueba o examen, será de 10 días tras la finalización del periodo de revisión del mismo.

NOTA:

Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico. Si se trata de asignaturas del primer cuatrimestre pueden elegir las dos convocatorias que quieran de las tres existentes.

EXÁMENES DE JUNIO 2010
(10/06/10 al 09/07/10)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
PAISAJES CULTURALES	18 de junio	11:00 a 14:00
ARTE EN EL SIGLO XX	25 de junio	11:00 a 14:00
Grupos A y B		
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA (Grupo A)	10 de junio	8:30 a 14:30
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA (Grupo B)	11 de junio	8:30 a 14:30
COLOR	14 al 16 de junio	11:00 a 14:00
DIBUJO Y FORMA	21 al 23 de junio	11:00 a 14:00
ESCULTURA	28 al 30 de junio	11:00 a 14:00
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES	5 de julio	8:30 a 13:30
Grupos C y D		
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	10 y 11 de junio	8:30 a 14:30
COLOR	14 al 16 de junio	15:30 a 18:30
DIBUJO Y FORMA	21 al 23 de junio	15:30 a 18:30
ESCULTURA	28 al 30 de junio	15:30 a 18:30
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES	5 de julio	15:30 a 20:30

LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

CURSO 1º (alumnos pendientes que no se han adaptado al Grado)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
HISTORIA DEL ARTE	25 de junio	11:00 a 14:00
Grupos A		
COLOR I	14 al 16 de junio	11:00 a 14:00
DIBUJO BÁSICO	21 al 23 de junio	11:00 a 14:00
ESCULTURA I	28 al 30 de junio	11:00 a 14:00
Grupo B		
COLOR I	14 al 16 de junio	15:30 a 18:30
DIBUJO BÁSICO	21 al 23 de junio	15:30 a 18:30
ESCULTURA I	28 al 30 de junio	15:30 a 18:30

CURSO 2º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
TEORÍA DEL ARTE	21 de junio	9:00 a 11:30
Grupo A		
FUND. DE LA FORMA <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	14 al 16 de junio	9:00 a 12:00
FUND. DE LA PINTURA <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	10 y 11 de junio	9:00 a 13:00
COLOR II <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	10 y 11 de junio	15:00 a 19:00
ANÁLISIS ESCULTÓRICO	1, 2 y 5 de julio	9:00 a 12:00
ESCULTURA II	6 al 8 de julio	9:00 a 12:00
Grupo B		
COLOR II <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	14 al 16 de junio	15:30 a 18:30
FUND. DE LA PINTURA <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	21 al 23 de junio	15:30 a 18:30
FUND. DE LA FORMA	28 al 30 de junio	15:30 a 18:30

<i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>		
ANÁLISIS ESCULTÓRICO	1, 2 y 5 de julio	15:30 a 18:30
ESCULTURA II	6 al 8 de julio	15:30 a 18:30

CURSO 3º

ASIGNATURA	DIAS	HORAS
ESPACIOS EXPOSITIVOS	10 de junio	9:00 a 12:00
INTROD. A LA CONSERVACIÓN	11 de junio	11:00 a 14:00
TALLER PINTURA I <i>Modelo: 2 días a 3 horas</i>	10 y 11 de junio	15:30 a 18:30
REPRES. ESCULT. CUERPO HUMANO <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	14 al 16 de junio	11:00 a 14:00
FOTOGRAFÍA I	17 y 18 de junio	9:00 a 12:00
PINTURA Y RETRATO <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	21 al 23 de junio	15:30 a 18:30
PROC. ESCULTORICOS I	24 y 25 de junio	11:00 a 14:00
ILUSTRACIÓN	25 de junio	9:00 a 14:00
C.N. TECNOLOGIAS	25 de junio	16:00 a 20:00
INTROD. AUDIOVISUALES (Grupo A)	28 de junio	11:00 a 14:00
INTROD. AUDIOVISUALES (Grupo B)	28 de junio	15:30 a 18:30
SIST. DE ANÁLISIS Y REPR. (Grupos A y B)	29 de junio	16:00 a 19:00
ANATOMÍA <i>Modelo: 1 día a 3 horas</i>	30 de junio	9:00 a 12:00
ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA	1 de julio	9:00 a 11:30
DISEÑO GRÁFICO	2 de julio	9:00 a 12:00
FUENTES ICONOGRAFICAS	5 de julio	12:00 a 14:00
FUND. Y TECNOL. DISEÑO	6 y 7 de julio	9:00 a 12:00
SERIGRAFÍA	8 de julio	11:00 a 14:00

CURSO 4º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
CIBERARTE. NUEVOS MEDIOS ...	10 de junio	9:00 a 12:00
PAISAJE	14 al 16 de junio	9:00 a 12:00
EL ARTE EN EL MUNDO CONTEMP.	17 de junio	9:00 a 12:00
ESCENOGRAFÍA	21 y 22 de junio	11:00 a 14:00
TALLER DE PINTURA II <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	23 al 25 de junio	15:30 a 18:30
TECNICAS PICTORICAS EXPERIM.	28 y 29 de junio	15:30 a 18:30
IDEA, CONCEPTO Y PROCESO ... (Grupo A)	30 de junio	11:00 a 14:00
IDEA, CONCEPTO Y PROCESO ... (Grupo B)	30 de junio	15:30 a 18:30
GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	1 y 2 de julio	16:00 a 19:00
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	5 de julio	9:00 a 12:00
ESCULTURA Y ENTORNO	6 y 7 de julio	15:30 a 18:30
GRABADO CALCOGRÁFICO	8 y 9 de julio	15:30 a 18:30

CURSO 5°

ASIGNATURA	DIAS	HORA
DIBUJO DEL MOVIMIENTO <i>Modelo: 1 día a 3 horas</i>	11 de junio	9:00 a 12:00
DISEÑO TRIDIMENSIONAL	14 y 15 de junio	15:30 a 18:30
PROYECTOS II (Grupo A)	16 y 17 de junio	11:00 a 14:00
PROYECTOS II (Grupo B)	16 y 17 de junio	15:30 a 18:30
FUND. Y TECNICAS ANIMACION	18 de junio	16:00 a 20:00
TECNICAS PLASTICAS VIDEO Y CINE	21 de junio	17:00 a 20:00
TALLA	22 y 23 de junio	9:00 a 12:00
PINTURA MURAL	24 y 25 de junio	9:00 a 12:00
FOTOGRAFÍA II	28 y 29 de junio	15:30 a 18:30
PROYECTOS I (Grupo A)	30 de junio	11:00 a 14:00
PROYECTOS I (Grupo B)	30 de junio	15:30 a 18:30

RECLAMACIONES AL CENTRO:

Según acuerdo de Junta de Centro de fecha 28/07/08, el plazo de presentación de reclamaciones al centro por disconformidad con la nota en una prueba o examen, será de 10 días tras la finalización del periodo de revisión del mismo.

ASIGNATURAS DE 1er. CUATRIMESTRE:

Según la normativa que desarrolla los Estatutos de la Universidad sobre convocatoria de exámenes, aprobada en Consejo de Gobierno de 29/10/04, "los alumnos matriculados, por primera vez, en asignaturas de primer cuatrimestre, dispondrán de dos convocatorias para superar el examen, pudiendo optar por realizar el mismo en: febrero y junio, febrero y septiembre o junio y septiembre".

EXÁMENES DE SEPTIEMBRE 2010
(01/09/10 al 13/09/10)

GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO 1º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA (Grupos A y B)	Grupo A: 2 Grupo B: 3	9:00 a 14:30
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA (Grupos C y D)	2 y 3	15:30 a 20:00
COLOR	1 al 3	11:30 a 14:30
PAISAJES CULTURALES	6	8:30 a 11:30
DIBUJO Y FORMA	6 al 8	15:30 a 18:30
ARTE EN EL SIGLO XX	9	8:30 a 11:30
ESCULTURA	9, 10 y 13	15:30 a 18:30
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES		

LICENCIATURA EN BELLAS ARTES

CURSO 1º (alumnos pendientes que no se han adaptado al Grado)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
COLOR I	1 al 3	15:00 a 18:00
DIBUJO BÁSICO	6 al 8	11:30 a 14:30
HISTORIA DEL ARTE	9	9:00 a 11:00
ESCULTURA I	9, 10 y 13	11:30 a 14:30

CURSO 2º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
FUND. DE LA FORMA <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	1 al 3	8:30 a 11:30
FUND. DE LA PINTURA-COLOR II <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	6 al 8	16:00 a 19:00
ANÁLISIS ESCULTÓRICO	6 al 8	11:30 a 14:30
ESCULTURA II	9,10 y 13	16:00 a 19:00
TEORÍA DEL ARTE	9	10:00 a 12:00

CURSO 3º

ASIGNATURA	DIAS	HORAS
INTROD. A LA CONSERVACIÓN	1	8:30 a 11:30
INTROD. AUDIOVISUALES	1	11:30 a 14:30
ESPACIOS EXPOSITIVOS ...	1	17:30 a 20:00
FOTOGRAFÍA I	2 y 3	16:00 a 19:00
TALLER DE PINTURA I <i>Modelo: 2 días a 3 horas</i>	2 y 3	11:30 a 14:30
REPRES. ESCULT. CUERPO HUMANO	6 al 8	8:30 a 11:30
ILUSTRACIÓN	6	11:30 a 14:30
CREATIV. NUEVAS TECNOLOGÍAS	6	16:00 a 20:00
PROCED. ESCULTÓRICOS I	7	11:30 a 14:30

SIST. DE ANALISIS Y REPR.	7	15:00 a 18:00
SERIGRAFÍA	8 y 9	11:30 a 14:30
ESTETICA CONTEMPORÁNEA	9	9:00 a 11:00
PINTURA Y RETRATO <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	9, 10 y 13	16:00 a 19:00
ANATOMÍA <i>Modelo: 1 día a 3 horas</i>	10	11:30 a 14:30
DISEÑO GRAFICO	10	8:30 a 11:30
FUND. Y TECNOL. DISEÑO	13	8:30 a 11:30
FUENTES ICONOGRAFICAS	13	12:00 a 14:00

CURSO 4º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
CIBEARTE. NUEVOS MEDIOS ...	1	17:30 a 20:00
PAISAJE	1 y 2	11:30 a 14:30
CONSERV. Y RESTAURACION II	2	17:00 a 20:00
ESCENOGRAFÍA	3	16:00 a 19:00
IDEA, CONCEPTO Y PROCESO ...	3	11:30 a 14:30
EL ARTE EN EL MUNDO CONT.	6	9:00 a 12:00
ESCULTURA Y ENTORNO	6	16:30 a 19:30
GRABADO CALCOGRAFICO	7 y 8	11:30 a 14:30
TECNICAS PICTORICAS EXP.	7 y 8	16:00 a 19:00
TALLER DE PINTURA II <i>Modelo: 3 días a 3 horas</i>	9, 10 y 13	8:30 a 11:30
GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	9 y 10	16:00 a 19:00

CURSO 5º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
DIBUJO DEL MOVIMIENTO <i>Modelo: 1 día a 3 horas</i>	1	11:30 a 14:30
PROYECTOS I (Grupo B)	1	16:00 a 19:00
DISEÑO TRIDIMENSIONAL ...	2 y 3	11:30 a 14:30
PROYECTOS II	2 y 3	16:00 a 19:00
PROYECTOS I (Grupo A)	6	11:30 a 14:30
FUND. Y TECNICAS ANIMACION	6	16:00 a 20:00
FOTOGRAFÍA II	7	17:00 a 19:00
PINTURA MURAL	7 y 8	11:30 a 14:30
TALLA	9 y 10	16:00 a 19:00
TECNICAS PLASTICAS VIDEO Y CINE	13	15:30 a 19:30

RECLAMACIONES AL CENTRO:

Según acuerdo de Junta de Centro de fecha 28/07/08, el plazo de presentación de reclamaciones al centro por disconformidad con la nota en una prueba o examen, será de 10 días tras la finalización del periodo de revisión del mismo.

ASIGNATURAS DE 1er. CUATRIMESTRE:

Según la normativa que desarrolla los Estatutos de la Universidad sobre convocatoria de exámenes, aprobada en Consejo de Gobierno de 29/10/04, "los alumnos matriculados, por primera vez, en asignaturas de primer cuatrimestre, dispondrán de dos convocatorias para

superar el examen, pudiendo optar por realizar el mismo en: febrero y junio, febrero y septiembre o junio y septiembre”.