

# **FECHAS DE EXÁMENES. CURSO 2009-2010**

LICENCIATURA HISTORIA DEL ARTE

## **PRIMER CURSO**

<b>1º Historia del Arte (Plan 2 –1999)</b>		<b>FEB</b>	<b>JUN</b>	<b>SEP</b>
<b>código</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>
09G8	ARTE ANTIGUO DEL PROXIMO ORIENTE Y EGIPTO	18/01	25/06	3/09
00H0	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	2/02	21/06	1/09
00H3	ARTE HISPANO-MUSULMAN Y MUDEJAR	29/01	10/07	10/09
00H2	ARTE MEDIEVAL ESPAÑOL	5/02	17/06	2/09
00H4	INTRODUCCION A LA ICONOGRAFIA	22/01	9/07	4/09
09G9	ARTE CLASICO	6/02	8/07	13/09
00H1	ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	27/01	23/06	6/09
00H9	MUSICA TEORIA Y ANALISIS	4/02	18/06	8/09
00H8	ARTE ISLAMICO	11/02	30/06	7/09
00H6	ARTE PRECOLOMBINO	25/01	7/07	9/09
00H5	MITOLOGIA 2	8/02	24/06	9/09
01H6	INTRODUCCIÓN A LA ESTÉTICA	23/01	16/06	11/09

## **SEGUNDO CURSO**

<b>2º Historia del Arte (Plan 2 –1999)</b>		<b>FEB</b>	<b>JUN</b>	<b>SEP</b>
<b>código</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>
02H4	TECNICAS ARTÍSTICAS	18/01	10/06	1/09
02H2	ARTE DEL RENACIMIENTO	20/01	14/06	2/09
02H5	HISTORIA DE LAS TEORIAS DEL ARTE	22/01	16/06	3/09
02H8	ARTE HISPANOAMERICANO	23/01	18/06	4/09
02H3	ARTE BARROCO	25/01	22/06	6/09
02H6	HISTORIA DEL URBANISMO	27/01	25/06	11/09
02H7	MUSEOLOGIA	29/01	30/06	10/09
01H8	HISTORIA DE LAS TIPOLOGIAS	1/02	1/07	7/09
01H3	ARTE INGLÉS	5/02	2/07	9/09
01H2	ARTES FRANCES	11/02	5/07	8/09
05H8	GEOGRAFIA DE ESPAÑA Y SU ARTICULACION	10/02	6/07	13/09

## TERCER CURSO

<b>3º Historia del Arte (Plan 2 –1999)</b>		<b>FEB 2010</b>	<b>JUN 2010</b>	<b>SEP 2010</b>
<b>ASIGNATURA</b>				
03H1	ARTE SIGLO XIX	18/01	10/06	1/09
03H3	ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO	21/01	14/06	2/09
03H5	ARTE ESPAÑOL CONTEMPORANEO	26/01	16/06	3/09
03H2	ARTE SIGLO XX	20/01	21/06	6/09
03H4	ARTE ESPAÑOL DEL BARROCO	1/02	24/06	7/09
03H9	INTRODUCCION A LAS METODOLOGIAS DEL ARTE	5/02	28/06	8/09
03H0	CONSERVACIONES DE BIENES CULTURALES	4/02	30/06	9/09
01H0	INTRODUCCION AL CINE	11/02	1/07	10/09
00H7	ARTE DE LOS PUEBLOS PRIMITIVOS	12/02	2/07	10/09
01H5	SEMINARIO ARTE CONTEMPORANEO ESPAÑOL	09/02	5/07	13/09
05H9	ESPACIOS Y SOCIEDADES	08/02	6/07	4/09

## CUARTO CURSO

<b>4º Historia del Arte (Plan 2 –1999)</b>		<b>FEB 2010</b>	<b>JUN 2010</b>	<b>SEP 2010</b>
<b>código</b>	<b>ASIGNATURA</b>			
03H6	FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL.	18/01	10/06	1/09
03H8	HISTORIA DEL CINE HASTA LA 2ª GUERRA MUNDIAL	20/01	15/06	2/09
04H0	ARTE REGIONAL	22/01	18/06	3/09
04H7	FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO	25/01	21/06	6/09
04H9	HISTORIA DE LA MUSICA DESDE LA ANTIGÜEDAD AL RENACIMIENTO	27/01	23/06	4/09
04H1	PATRIMONIO HISTORICO ARTÍSTICO	29/01	25/06	7/09
04H8	HISTORIA DE LA FOTOGRAFIA	1/02	28/06	8/09
04H6	SEMINARIO DEL ARTE BARROCO	5/02	29/06	10/09
04H2	ICONOGRAFIA Y GENEROS ARTÍSTICOS	3/02	1/07	9/09
06H0	ARQUEOLOGIA GENERAL	13/02	2/07	11/09
04H4	SEMINARIO DE ARTE MEDIEVAL	12/02	5/07	9/09
06H1	Hª ANTIGUA UNIVERSAL Y DE ESPAÑA:	2/02	6/07	06/09
06H5	Hª GENERAL DE AMERICA	10/02	7/07	13/09

## QUINTO CURSO

<b>5º HISTORIA DEL ARTE (PLAN 2-1999)</b>		<b>FEB</b>	<b>JUN</b>	<b>SEP</b>
<b>código</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>	<b>2010</b>
06H6	Hº DEL CINE DESDE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	18/01	9/07	4/09
06H7	Hª DE LA MÚSICA DESDE EL BARROCO AL SIGLO XX	20/01	5/07	3/09
06H8	Hª DE LAS IDEAS ESTÉTICAS	25/01	10/06	1/09
06H9	CINE ESPAÑOL	29/01	2/07	2/09
07H0	ARTES DECORATIVAS	4/02	18/06	9/09
05H5	SEMINARIO DE ARTE DEL BARROCO ESPAÑOL	5/02	22/08	6/09
05H4	SEMINARIO DE ARTE DEL RENACIMIENTO ESPAÑOL	8/02	25/06	7/09
05H7	SEMINARIO DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	10/02	29/06	8/09
05H2	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION EN LA Hª DEL ARTE	12/02	1/07	10/09
06H3	Hª MODERNA UNIVERSAL Y DE ESPAÑA	11/02	23/06	11/09
06H4	Hª CONTEMPORÁREA UNIVERSAL Y DE ESPAÑA	3/02	15/06	13/09

## 1º GRADO HISTORIA DEL ARTE

1º GRADO HISTORIA DEL ARTE		FEB	JUN	SEP
código	ASIGNATURA	2010	2010	2010
1304	Hª DEL ARTE COMO HECHO CULTURAL	25/01	24/06	1/09
1305	CULTURA CLÁSICA	29/01	14/06	2/09
1306	HISTORIA GENERAL DE EUROPA	2/02	16/06	3/09
1309	ICONOGRAFIA		21/06	4/09
1310	PAISAJE Y TERRITORIO		23/06	6/09
1311	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS		10/06	7/09
1312	TECNICAS ARTÍSTICAS		5/07	8/09
1307	ARTE DE EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE	5/02	29/06	9/09
1308	ARTE CLÁSICO	10/02	3/07	10/09
1313	ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA		1/07	13/09