



**TFM. Curso 2010-2011. Adscripción definitiva de líneas de investigación y directores.
(Según acuerdos de la Comisión de Coordinación Docente del 30-XI y 9-XII de 2010)**

ALUMNO/A	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	DIRECTOR-TUTOR
AGUADO MAESTRE, CARLOS	Museo y coleccionismo	Cristóbal Belda Navarro
AGUILAR ARMIJO, ANGELA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	Juan Miguel González Martínez
AIX MARTINEZ, JESSICA MARIA	Arquitectura, teoría y práctica	Pedro Segado Bravo
ALMANSA BARCELO, BERNARDO	Arte y Sociedad	M ^a Concepción de la Peña Velasco
ALONSO NUÑEZ, VERONICA	Museo y coleccionismo	Cristóbal Belda Navarro
BAEZA ORTIZ, MARIA ASUNCION	Arte y Sociedad	Pedro Segado Bravo
BERENGUER JORQUERA, M ^a INMACULADA	Pintura: procesos y obras	M ^a del Mar Albero Muñoz
CAMPILLO DOMINGUEZ, LAURA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	María Griñán Montealegre
CANTERO MANCEBO, SACRAMENTO	Artes decorativas y suntuarias	Jesús Rivas Carmona
ESCRIBANO GONZALVEZ, LUISA ELENA	Arte y Sociedad	M ^a del Mar Albero Muñoz
FERNANDEZ-DANS FERNANDEZ, PALOMA	Arte y Sociedad	Salvadora María Nicolás Gomez
FLORES PERTEGAL, M ^a ANGELES	Patrimonio histórico-artístico y cultural	M ^a Carmen Sánchez-Rojas Fenoll
FUENTES MIRALLES, FEDERICO	Museo y coleccionismo	M ^a Concepción de la Peña Velasco
HERNANDEZ LOPEZ, CONCEPCION	Arte y Sociedad	Manuel Pérez Sánchez
LICITRA, SALVATORE	Artes decorativas y suntuarias	Alejandro García Avilés
LOPEZ ABELLAN, ANA MARIA	Arte y Sociedad	M ^a Concepción de la Peña Velasco
LOPEZ CANOVAS, MARIA ISABEL	Arte y Sociedad	M ^a del Mar Albero Muñoz
MARCHANTE GARCIA, CRISTINA	Arquitectura, teoría y práctica	M ^a Concepción de la Peña Velasco
MARTINEZ ABELLAN, CARMEN	Arte y Sociedad	Pedro Segado Bravo
MARTINEZ CERON, MARIA PAZ	Arte y Sociedad	M ^a del Mar Albero Muñoz
MARTINEZ JODAR, ASENSIO	Arte y Sociedad	José Fernando Vázquez Casillas
MORELLI, MAURA	Museo y coleccionismo	Cristóbal Belda Navarro
NAVARRO MORENO, DAVID	Patrimonio histórico-artístico y cultural	María Griñán Montealegre
NICOLAS FRUCTUOSO, MARIA DOLORES	Patrimonio histórico-artístico y cultural	Juan Miguel González Martínez
OCHANDO DONAIRE, MACARENA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	Juan Miguel González Martínez
OLMO FERNANDEZ-DELGADO, M ^a DOLORES	Arte y Sociedad	Manuel Pérez Sánchez
PAYA POVEDA, INMACULADA	Escultura: procesos y principios	M ^a Carmen Sánchez-Rojas Fenoll

**Facultad de Letras
Departamento de Historia del Arte**

Campus Universitario de La Merced. 30001 Murcia
T. 868 88 4382 – F. 868 88 3417 – www.um.es/dp-historia-arte/

Máster en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural:
<http://www.um.es/estudios/posgrado/2010-11/arte/>



Máster universitario en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural.

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

PEREZ MONTOYA, SILVIA PILAR	Arte y Sociedad	M ^a del Mar Albero Muñoz
PUCHE CARPENA, JUAN CARLOS	Arquitectura, teoría y práctica	Germán Ramallo Asensio
QUIÑONERO PERTUSA, CRISTINA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	M ^a Concepción de la Peña Velasco
ROBALINO SANCHEZ, KARLA	Museo y coleccionismo	M ^a Concepción de la Peña Velasco
RODRIGUEZ AVILA, LAURA	Arte y sociedad	María Griñán Montealegre
SALINAS RUIZ, CAROLINA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	María Griñán Montealegre
SANCHEZ MUÑOZ, ANTONIO	Historia y semiótica de la música	Juan Miguel González Martínez
SANJORGE CHINCHILLA, SOFIA	Arte y sociedad	María Griñán Montealegre
SEVILLA GALLARDO, AINOA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	M ^a Concepción de la Peña Velasco
SILVESTRE DIAZ, GUILLERMINA	Cine: historia y análisis fílmico	Juan Francisco Cerón Gómez
VALVERDE SANCHEZ, ISABEL MARIA	Patrimonio histórico-artístico y cultural	M ^a Carmen Sánchez-Rojas Fenoll
VIDAL PEREZ, FERNANDO	Iconografía de las artes plásticas y de los medios de comunicación social.	Juan Francisco Cerón Gómez
ZAPATA AYALA, TOMAS	Patrimonio histórico-artístico y cultural	María Griñán Montealegre

**Facultad de Letras
Departamento de Historia del Arte**

Campus Universitario de La Merced. 30001 Murcia
T. 868 88 4382 – F. 868 88 3417 – www.um.es/dp-historia-arte/

Máster en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural:
<http://www.um.es/estudios/posgrado/2010-11/arte/>