



Máster universitario en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural. Calendario y horarios 2010-2011. (Aprobado en Comisión Académica el 27-VII-2010)

Asignaturas programadas en bloques de 8 horas durante cuatro semanas. (Posible organización de la asignatura: En el caso de tres profesores una semana de teoría cada uno y una semana de prácticas para los tres).

Primer cuatrimestre:

Bloque 1: del 4 de octubre al 26 de octubre.

L-J de 16 a 18 h.	Museología y coleccionismo.
L-J de 18 a 20 h.	Iconografía y tipologías.

Bloque 2: del 2 de noviembre al 25 de noviembre.

L-J de 16 a 18 h.	Música, cine y cultura visual.
L-J de 18 a 20 h.	Técnicas y métodos de investigación avanzada.

Bloque 3: del 29 de noviembre al 13 de enero.

L-J de 16 a 18 h.	Catalogación y gestión del patrimonio.
L-J de 18 a 20 h.	Análisis e interpretación del Arte Regional.

Segundo cuatrimestre:

Bloque 1: del 14 de febrero al 10 de marzo.

L-J de 16 a 18 h.	Organización y gestión del patrimonio audiovisual y musical.
L-J de 18 a 20 h.	Centros históricos

Bloque 2: del 14 de marzo al 7 de abril.

L-J de 16 a 18 h.	Nuevos conceptos y usos del patrimonio
L-J de 18 a 20 h.	Organización y gestión de bienes muebles

Bloque 3: del 11 de abril al 19 de mayo.

L-J de 16 a 18 h.	Mercado del arte
L-J de 18 a 20 h.	Organización de exposiciones y actividades culturales

Períodos para salidas:

Todos los viernes por la tarde del curso

Del 17 de enero al 4 de febrero.

Del 23 de mayo al 8 de junio.

Períodos para exámenes y entrega de trabajos:

7-11 de febrero.

9-10 de junio.