



Plan de acogida 2010-1011.

1. Mediante los dípticos publicados como parte del plan de captación.
2. A través de SUMA, con toda la información relevante en el tablón.
3. En la jornada de inauguración de los estudios de Historia del Arte, apertura oficial del curso por el Departamento de Historia del Arte. Se realizará el 6 de octubre de 2010, y consistirá en una acogida oficial y diversas actividades como conferencias, mesas redondas, etc.
4. En la inauguración oficial del Máster. Se realizará el 4 de octubre de 2010, día de comienzo de las clases, a las 16 h. en el aula 2.8 del aulario de la Merced. En primer lugar contará con una parte de bienvenida institucional a cargo del Director del Departamento de Historia del Arte. A continuación el Coordinador del Máster dará una charla informativa en la que informará a los alumnos sobre distintos aspectos del máster y les facilitará una completa documentación. Los puntos a tratar serán:
 - Bienvenida. Disponibilidad del coordinador.
 - Página web de la Universidad. Página del Departamento de Historia del Arte y Página del Máster.
 - Entorno del campus virtual SUMA 2.0
 - Guías docentes
 - Tablón
 - Tutorías
 - Otros aspectos.
 - Calendario y horario.
 - Clases
 - Prácticas
 - Salidas
 - Evaluación final (exámenes y trabajos)
 - Profesorado
 - Profesorado por materias
 - Coordinadores de materias

Juan Miguel González Martínez
Facultad de Letras. Departamento de Historia del Arte

Campus Universitario de La Merced. 30001 Murcia
T. 868 88 4382 – F. 868 88 3417 – **Correo:** jmgm@um.es - **Web:** <http://webs.um.es/jmgm>

Máster en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural:
<http://www.um.es/estudios/posgrado/2010-11/arte/>



- *Practicum*
 - Duración (12 ECTS x 25 h = 300 h.; 100 h. presenciales. 4 horas / día, 5 días / semana, 5 semanas como orientación.)
 - Instituciones y condiciones
 - Solicitud de destino (formulario y plazos)
 - Convalidaciones
 - Criterios de adjudicación de destinos.
- Trabajo de Fin de máster.
 - Normativa general de la UMU sobre TFM
 - Desarrollo específico para este Máster.
 - Solicitud de adscripción a profesor y línea de investigación
 - Líneas de investigación del programa.
- Gestión de la Calidad.
 - Representantes de los alumnos en la Comisión de Coordinación Docente y de Calidad
 - Otros órganos de representación.
 - Órganos a los que dirigirse en caso de quejas o reclamaciones.
 - Otros órganos de apoyo a los estudiantes.
 - Sistema de apoyo y orientación de éste máster, a través del Coordinador.
 - Evaluaciones y cuestionarios.
- Preguntas.

Juan Miguel González Martínez
Facultad de Letras. Departamento de Historia del Arte

Campus Universitario de La Merced. 30001 Murcia
T. 868 88 4382 – F. 868 88 3417 – **Correo: jmgm@um.es - Web: <http://webs.um.es/jmgm>**

Máster en investigación y gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural:
<http://www.um.es/estudios/posgrado/2010-11/arte/>