

## ORDENACIÓN DOCENTE HISTORIA DEL ARTE 09/10

### -PROFESOR BELDA NAVARRO.

Arte Frances (3º curso Licenciatura) 3 crd.  
Arte Español del Barroco (3º curso Licenciatura) 6 crd.  
Iconografía y géneros artísticos (4º Licenciatura) 6 crd.

### -PROFESOR RAMALLO ASENSIO.

Historia del Arte Antiguo y Medieval (1º grado de Historia) 6 crd.  
Arte Barroco (2º Licenciatura) 6 crd.  
Seminario de Arte Barroco (4º Licenciatura) 3 crd.

### -PROFESOR RIVAS CARMONA.

Historia del Arte como hecho cultural (1º grado Historia del Arte) 6 crd.  
Historia de las Tipologías (2º Licenciatura) 6 crd.  
Artes Decorativas (5º Licenciatura) 3 crd.

### -PROFESORA SÁNCHEZ ROJAS FENOLL.

Arte español contemporáneo (3º Licenciatura) 6 crd.  
Arte del siglo XX (3º Licenciatura) 6 crd.  
Seminario de Arte contemporáneo (5º Licenciatura) 3 crd.

### -PROFESOR CÁNOVAS BELCHÍ.

Historia del Cine hasta la Segunda Guerra Mundial (4º Licenciatura) 6 crd.  
Introducción al Cine (3º Licenciatura) 6 crd.  
Patrimonio Cultural (1º Grado de Geografía y ordenación del Territorio) 3 crd.

### -PROFESOR SEGADO BRAVO.

Arte Clásico (1º Grado de Historia del Arte) 9 crd.  
Arte Griego y Romano (2º Licenciatura de Filología Clásica) 6 crd.

### -PROFESOR HERNÁNDEZ ALBALADEJO

Arte Hispanoamericano (2º Licenciatura) 6 crd.  
Historia del Urbanismo (2º Licenciatura) 6 crd.  
Patrimonio Histórico Artístico (4º Licenciatura) 3 crd.

### -PROFESORA DE LA PEÑA VELASCO.

Metodología de la investigación en la Historia del Arte (5º Licenciatura) 6 crd.  
Fuentes de la Historia del Arte Moderno y Contemporáneo (4º Licenciatura) 6 crd.  
Arte Francés (2º Licenciatura) 3 crd.

### -PROFESORA NICOLÁS GÓMEZ

Historia de las Teorías del Arte (2º Licenciatura) 4 crd.  
Arte del Siglo XIX (3º Licenciatura) 6 crd.  
Introducción a las Metodologías en Historia del Arte (3º Licenciatura) 6 crd.

### -PROFESOR GARCÍA AVILÉS

Seminario de Arte Medieval (4º Licenciatura) 6 crd.

Fuentes de la Historia del Arte Antiguo y Medieval (4º Licenciatura) 6 crd.  
Arte en Francia e Inglaterra a través de su historia (3º Facultad de Educación) 3 crd.

**-PROFESOR CERÓN GÓMEZ**

Historia del Cine desde la Segunda Guerra Mundial. (5º Licenciatura) 6 crd.  
Cine español. (5º Licenciatura) 6 crd.  
Historia de la Fotografía. ( 4º Licenciatura) 4,5 crd.

**-PROFESORA MARÍN TORRES**

Museología ( 2º Licenciatura) 6 crd

**-PROFESOR PÉREZ SÁNCHEZ**

Arte de la Alta Edad Media (1º Grado) 6 crd.  
Arte Regional ( 4º Licenciatura) 6 crd  
Artes Decorativas (5º Licenciatura) 3 crd.

**-PROFESORA GRIÑÁN MONTEALEGRE**

Arte del Renacimiento (2º Licenciatura) 6 crd.  
Conservación de Bienes Culturales (3º Licenciatura) 6 crd  
Arte español del Renacimiento (3º Licenciatura) 3 crd.  
Arte en Francia e Inglaterra a través de su historia ( 3º Facultad de Educación) 0,5 crd

**-PROFESORA TORRES-FONTES SUÁREZ**

Arte de Egipto y Próximo Oriente (1º Grado) 6 crd  
Arte Clásico ( 1º Grado de Filología Clásica) 6 crd.  
Arte de los Pueblos Primitivos (3º Licenciatura) 4,5 crd.

**-PROFESOR CRUZ SÁNCHEZ**

Arte del Siglo XX y últimas tendencias artísticas (1º Grado BB.AA.) 6 crd.  
Historia del Arte Contemporáneo (1º Grado Filosofía) 4 crd.

**-PROFESOR GONZÁLEZ MARTÍNEZ**

Historia del Arte como hecho cultural ( 1º Grado) 6 crd.  
Seminario de Arte del Barroco ( 4º Licenciatura) 3 crd  
Seminario de Arte del Barroco español (5º Licenciatura) 3 crd  
Seminario de Arte Contemporáneo (5º Licenciatura) 3 crd.

**-PROFESORA GARCÍA PÉREZ**

Iconografía (1º Grado) 9 crd  
Seminario de Arte del Renacimiento español (5º Licenciatura) 6 crd  
Arte en Francia e Inglaterra a través de su historia (3º Facultad Educación) 0,5 crd.

**-PROFESOR VÁZQUEZ CASILLAS**

Iconografía ( 1º Grado) 3 crd.  
Técnica Artísticas ( 2º Licenciatura) 6 crd.  
Arte Inglés (2º Licenciatura) 4 crd.  
Seminario de Arte contemporáneo español (3º Licenciatura) 6 crd.  
Historia de la Fotografía. ( 4º Licenciatura) 1.5 crd.

**-PROFESOR HERNÁNDEZ NAVARRO**

Arte del Siglo XX y últimas tendencias artísticas (1º Grado BB.AA.) 6 crd.  
Fuentes iconográficas de las artes plásticas (3º Licenciatura BB.AA.) 6 crd.  
Arte del Mundo contemporáneo (4º Licenciatura BB.AA.) 4,5 crd.  
Arte en Francia e Inglaterra a través de su historia (3º Facultad Educación) 0,5 crd.  
Arte de los Pueblos Primitivos (3º Licenciatura) 1,5 crd.  
Historia de las Teorías del Arte (2º Licenciatura) 2 crd.

**-PROFESORA ALBERO MUÑOZ**

Arte de la Alta Edad Media (1º Grado) 6 crd.  
Seminario de Arte del Barroco español ( 5º Licenciatura) 3 crd.  
Arte francés ( 2º Licenciatura Filología Francesa) 6 crd.  
Historia del arte antiguo y medieval (1º Grado de Historia) 3 crd.

**-PROFESORA GUTIÉRREZ GARCÍA.**

Arte de Egipto y Próximo Oriente (1º Grado) 6 crd.  
Arte Clásico (1º Grado) 3 crd.  
Patrimonio Cultural ( 1º Grado Geografía y ordenación del territorio) 3 crd.

**-BECARIOS**

Arte Inglés (2º Licenciatura) 2 crd.  
Arte español del Renacimiento (3º Licenciatura) 3 crd.  
Patrimonio Histórico Artístico ( 4º Licenciatura) 3 crd.  
El Arte del Siglo XX (3º Facultad de Educación) 4.5 crd.  
Historia del Arte Contemporáneo (1 Grado Filosofía) 2 crd. (Asignada a Tatiana)