

Aula de Poesía

DESDOBLANDO (CICLO DE POESÍA Y MÚSICA)

Recital de Poesía:

Manuel Torres Nieto
y José Óscar López

Música:

Assobio a Jato de Heitor Villa Lobos
Flauta: David Hernández
Violonchelo: Alberto Gómez

El Albaicín (Suite Iberia) de Isaac Albéniz
Piano: José González Pérez

Presenta:

Isabelle García Molina

Jueves 23 de mayo de 2013

Cafetería "La Puerta Falsa", 21'30 horas

cultura

Recitan: **MANUEL TORRES NIETO** (Murcia, 1990)

Realiza estudios de Grado en Lengua y Literatura Españolas en la Universidad de Murcia.

Ha publicado en fanzines y revistas digitales, y tiene un poemario titulado *Severa* que aún permanece inédito.

JOSÉ ÓSCAR LÓPEZ (Murcia, 1973)

Ha publicado los libros de poemas *Los nuevos dioses* (Finalista de los premios “Voces del Chamamé”, 2001) y *Agujeros* (2002). Próximamente será publicado su tercer poemario, *Llegada a las islas*.

También es narrador.

Ha colaborado como crítico, ensayista y articulista en revistas como “El coloquio de los perros” y “Deriva”, y ha publicado textos en distintas antologías y otras revistas, como “La bolsa de pipas” o “Hache”, y en websites como “Los noveles” o “Las afinidades electivas”.

Entre otros muchos recitales, participó en el Ardentísima de 2004, organizado por José María Álvarez.

Mantiene la bitácora <http://joseoscarlopez.blogspot.com>

Interpretan:

David Hernández (Flauta solista de la Orquesta Universitaria)

Alberto Gómez (Violonchelo solista de la Orquesta Universitaria)

José González Pérez (Pianista acompañante de la Coral Universitaria)

ORGANIZA:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Administración Electrónica
Servicio de Cultura
Aula de Poesía
www.um.es/cultura

PATROCINA:



COLABORAN:



Orquesta y Coral Universitarias de Murcia