



**CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2023/2024.
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.**

Convocatoria de enero (del 8 al 22 de enero de 2024)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Enero	
GENEROS PICT. EN LA CREAC. PLASTICA	8	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	9	15:00 a 17:00
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	10	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	11	15:00 a 17:00
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	12	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	15	15:00 a 17:00
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	16	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	17	15:00 a 18:00
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	18	15:00 a 17:00

Alumnado de segunda matrícula:

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Enero	
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	8	17:30 a 19:30
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	9	17:30 a 19:30
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	10	17:30 a 19:30
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	11	17:30 a 19:30
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	12	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	15	17:30 a 19:30
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	16	17:30 a 19:30
MEDIOS CREAC. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	17	17:30 a 19:30

TRABAJO FIN DE MÁSTER El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 18 de diciembre al 10 de enero de 2024	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: del 11 al 15 de enero 2024	Hasta las 23:59 h.
	Defensa: 22 enero 2024	A determinar



**CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2023/2024.
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.**

Convocatoria de junio (del 13 de mayo al 1 de junio de 2024)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Mayo	
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	13	15:00 a 17:00
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	14	15:00 a 17:00
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	15	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	16	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	17	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	20	15:00 a 18:00
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	21	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	22	15:00 a 17:00

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Mayo	
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	13	17:30 a 19:30
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	14	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	15	17:30 a 19:30
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	16	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	17	17:30 a 19:30
GENEROS PICT. EN LA CREAC. PLASTICA	20	17:30 a 19:30
MEDIOS CREAC. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	21	17:30 a 19:30
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	23	15:00 a 19:00
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	24	17:30 a 19:30

TRABAJO FIN DE MÁSTER El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 13 al 17 de mayo 2024	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: del 20 al 23 de mayo 2024	Hasta las 23:59 h.
	Defensa: 31 de mayo 2024	Hora a determinar



**CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2023/2024.
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.**

Convocatoria de julio (del 13 al 29 de junio de 2024)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Junio	
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	13	15:00 a 17:00
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	14	15:00 a 17:00
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	17	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	18	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	19	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	20	15:00 a 18:00
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	21	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	24	15:00 a 17:00

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Junio	
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	13	17:30 a 19:30
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	14	17:30 a 19:30
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	17	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	18	17:30 a 19:30
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	19	17:30 a 19:30
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	20	15:00 a 19:00
MEDIOS CREAC. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	21	17:30 a 19:30
GENEROS PICT. EN LA CREAC. PLASTICA	25	17:30 a 19:30
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	26	17:30 a 19:30

TRABAJO FIN DE MÁSTER El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's (https://tf.um.es) su trabajo en formato digital.	Entrega: del 1 julio al 2 de septiembre de 2024	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: del 3 al 4 de septiembre 2024	Hasta las 23:59 h
	Defensa: 11 de septiembre 2024	Hora a determinar