

2023-24 - GRADO EN BELLAS ARTES - 2 - Cuatrimestre 1

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00					
8:30	8:30 - 10:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO B AULA 1.24 FRANCISCO JOSE GARCIA VICENTE	8:30 - 10:30 TEORÍA DEL ARTE GRUPO 1 AULA 1.23 SALVADOR RUBIO MARCO			
9:00					
9:30					
10:00					
10:30	10:30 - 12:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO A AULA 1.24 FCO JOSE GARCIA VICENTE	10:30 - 12:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO A AULA 1.24 FCO GARCIA VICENTE CARMEN PEREZ	10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO B AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO		
11:00					
11:30					
12:00					
12:30	12:30 - 14:30 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO A AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	12:30 - 14:30 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO B AULA 1.24 FRANCISCO GARCIA VICENTE CARMEN PEREZ CASANOVA	10:00-12:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO B AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	10:00-12:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO A AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO	
13:00			12:00-14:00 TEORÍA DEL ARTE GRUPO 1 AULA 1.23 SALVADOR RUBIO MARCO	10:00 - 14:00 PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO B AULA 1.03 ANTONIO GARCIA LOPEZ	9:00 - 13:00 PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO A AULA 1.03 JOSE ANTONIO TORREGROSA GARCIA ANTONIO GARCIA LOPEZ
13:30				10:00 - 14:00 PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO A TALLER CARPINTERIA INMACULADA ABARCA MARTINEZ	
14:00					
14:30					
15:00	15:00 - 17:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO D AULA 1.24 ANNA BORISOVA	15:00 - 17:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO C AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	15:00 - 17:00 TEORÍA DEL ARTE GRUPO 2 AULA 1.23	15:00 - 17:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO C AULA 1.24 ANNA BORISOVA	
15:30				15:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO D TALLER CARPINTERIA INMACULADA ABARCA MARTINEZ	
16:00					
16:30					
17:00	17:00 - 19:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II GRUPO C AULA 1.24 ANNA BORISOVA	17:00 - 19:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO D AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO D AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO	15:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO D AULA 1.03 ANTONIO GARCIA LOPEZ	15:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS I GRUPO C TALLER CARPINTERIA INMACULADA ABARCA MARTINEZ
17:30					
18:00					
18:30					
19:00	19:00 - 21:00 TEORÍA DEL ARTE GRUPO 2 AULA 1.23	17:00 - 21:00 PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS GRUPO C AULA 1.03 FRANCISCO JOSE GUILLEN MARTINEZ JOSE ANTONIO TORREGROSA GARCIA	19:00 - 21:00 PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES II * GRUPO D AULA 1.24 ANNA BORISOVA *del 3/10/2023 y hasta el 07/11/2023 se impartirá martes de 19:00-21:00 CARMEN PEREZ		
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					
21:30					

2023-24 - GRADO EN BELLAS ARTES - 2 - Cuatrimestre 2

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00					
8:30					
9:00	8:30 - 10:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO B AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO	8:30 - 10:30 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO B AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	8:30 - 10:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO A AULA 1.23 y 1.24 ANTONI SIMO MULET	8:30 - 10:30 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA CRISTINA GUIRAO GRUPO 1 AULA 1.23	
9:30					
10:00		8:30 - 12:30 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA GRUPO A AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ			
10:30	10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA GRUPO A AULA 1.23 y 1.24 ANTONI SIMO MULET	10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO B AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO	10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES ESCULTURA GRUPO B AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO	10:30 - 12:30 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO A AULA 0.09 ALFREDO CUERVO PANDO	
11:00					
11:30	10:30 - 14:30 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO B TALLER CARPINTERIA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA	12:30 - 14:30 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA CRISTINA GUIRAO GRUPO 1 AULA 1.23		10:30 - 14:30 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA GRUPO B AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ	10:30 - 14:30 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO A TALLER CARPINTERIA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA
12:00					
12:30	12:30 - 14:30 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO A AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA				
13:00					
13:30					
14:00					
14:30					
15:00	15:00 - 17:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA GRUPO D AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO	15:00 - 17:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO C AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	15:00 - 17:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO C AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO		
15:30					
16:00		15:00 - 19:00 FUNDAMENTOS DE LA PINTURA GRUPO C AULA 1.02 ANTONIO AZNAR MINGUEZ	15:00 - 17:00 MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA GRUPO D AULA 1.05 JOSE MAYOR IBORRA	15:30 - 19:30 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO C TALLER CARPINTERIA JESUS ANGEL MARTINEZ OLIVA	
16:30					
17:00	17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES ESCULTURA GRUPO C AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO	17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO D ALFREDO CUERVO PANDO AULA 0.09	17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA GRUPO D AULA 1.23 y 1.24 JESUS SEGURA CABAÑERO	17:00 - 19:00 PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN GRUPO C ALFREDO CUERVO PANDO AULA 0.09	
17:30					
18:00	17:00 - 21:00 REPRESENTACIONES ESCULTÓRICAS DEL CUERPO HUMANO GRUPO D TALLER CARPINTERIA	19:00 - 21:00 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA GRUPO 2 AULA 1.23 MIGUEL ANGEL ALZAMORA	19:00 - 21:00 ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA GRUPO 2 AULA 1.23 MIGUEL ANGEL ALZAMORA		
18:30					
19:00					
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					
21:30					