



Curso Académico: 2023/2024

Fecha de generación 06/09/2023

Convocatoria: Septiembre

Centro: FACULTAD DE BELLAS ARTES

Máster: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA

Identificador Nombre

20520520-N CASADO LORENZO, PAULA

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr.Idioma	Apto
1	1	Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia	9,07			N	

Identificador Nombre

48697074-W CORREYERO RODRIGUEZ, JUAN SALVADOR

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr.Idioma	Apto
2	1	Graduado o Graduada en Filosofía por la Universidad de Murcia	8,88			N	

Identificador Nombre

48842611-H ESPINOSA AMADOR, ELENA

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr.Idioma	Apto
1	1	Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia	7,58			N	

(1) Prioridad: 1 - Grupo Preferente; 2 - Grupo No Preferente; 3 - Requiere Prueba.

(2) Forma de acceso: 1 - Grado o equivalente; 2 - Máster o equivalente; 3 - Grado no finalizado.

(3) Carece de Resolución de comprobación del nivel de formación equivalente.

(4) Estudios ajenos al EEES. Tiene Resolución de comprobación de nivel de formación equivalente.

(5) Forma de acceso no permitida por la titulación

(*) Solicitante con discapacidad

(**) Solicitante con más de una forma de acceso. En el listado aparece la asignada como forma de acceso al máster.



Curso Académico: 2023/2024

Fecha de generación 06/09/2023

Convocatoria: Septiembre

Centro: FACULTAD DE BELLAS ARTES

Máster: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA

Identificador Nombre

23943240-X GALLEGO PASCUAL, NORA

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr. Idioma	Apto
1	1	Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia	9,04			N	

Identificador Nombre

48317689-W LOPEZ SEGURA, FRANCISCO

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr. Idioma	Apto
2	1	Licenciado en Ciencias de la Información. Publicidad y Relaciones Públicas	8,48			N	

Identificador Nombre

49276130-X LORENZO NAVARRETE, JUAN

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr. Idioma	Apto
1	1	Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia	7,77			N	

(1) Prioridad: 1 - Grupo Preferente; 2 - Grupo No Preferente; 3 - Requiere Prueba.

(2) Forma de acceso: 1 - Grado o equivalente; 2 - Máster o equivalente; 3 - Grado no finalizado.

(3) Carece de Resolución de comprobación del nivel de formación equivalente.

(4) Estudios ajenos al EEES. Tiene Resolución de comprobación de nivel de formación equivalente.

(5) Forma de acceso no permitida por la titulación

(*) Solicitante con discapacidad

(**) Solicitante con más de una forma de acceso. En el listado aparece la asignada como forma de acceso al máster.



Curso Académico: 2023/2024

Fecha de generación 06/09/2023

Convocatoria: Septiembre

Centro: FACULTAD DE BELLAS ARTES

Máster: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA

Identificador Nombre

48829135-C NAVARRO BUCETA, AINARA

Orden FA (2)
2 3

Titulación de acceso
Graduado o Graduada en Conservación y Restauración de Bienes Culturales por la Universitat Politècnica de València

N. Expediente **Prioridad (1)** **N. Admisión** **Acr.Idioma** **Apto**
7,00 N

Identificador Nombre

U0249863-Z PASTOR VALDIVIESO, LUCIA

Orden FA (2)
1 1

Titulación de acceso
Estudios no homologados o no convalidados, que permiten acceder al doctorado

N. Expediente **Prioridad (1)** **N. Admisión** **Acr.Idioma** **Apto**
6,00 N

Identificador Nombre

48508290-W PEREZ MARCOS, ANGEL FRANCISCO

Orden FA (2)
1 1

Titulación de acceso
Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia

N. Expediente **Prioridad (1)** **N. Admisión** **Acr.Idioma** **Apto**
8,71 N

(1) Prioridad: 1 - Grupo Preferente; 2 - Grupo No Preferente; 3 - Requiere Prueba.

(2) Forma de acceso: 1 - Grado o equivalente; 2 - Máster o equivalente; 3 - Grado no finalizado.

(3) Carece de Resolución de comprobación del nivel de formación equivalente.

(4) Estudios ajenos al EEES. Tiene Resolución de comprobación de nivel de formación equivalente.

(5) Forma de acceso no permitida por la titulación

(*) Solicitante con discapacidad

(**) Solicitante con más de una forma de acceso. En el listado aparece la asignada como forma de acceso al máster.



Curso Académico: 2023/2024

Fecha de generación 06/09/2023

Convocatoria: Septiembre

Centro: FACULTAD DE BELLAS ARTES

Máster: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA

Identificador Nombre

49194066-X RONZONI GARCIA, MIGUEL ANGEL

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr. Idioma	Apto
1	1	Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Murcia	8,52			N	

Identificador Nombre

48506932-R ZAPATA GARCIA, DANIEL JUAN

Orden	FA (2)	Titulación de acceso	N. Expediente	Prioridad (1)	N. Admisión	Acr. Idioma	Apto
1	1	Licenciado en Comunicación Audiovisual	5,85			N	

Total solicitantes en el Máster: 11

Total solicitantes con discapacidad: 0

(1) Prioridad: 1 - Grupo Preferente; 2 - Grupo No Preferente; 3 - Requiere Prueba.

(2) Forma de acceso: 1 - Grado o equivalente; 2 - Máster o equivalente; 3 - Grado no finalizado.

(3) Carece de Resolución de comprobación del nivel de formación equivalente.

(4) Estudios ajenos al EEES. Tiene Resolución de comprobación de nivel de formación equivalente.

(5) Forma de acceso no permitida por la titulación

(*) Solicitante con discapacidad

(**) Solicitante con más de una forma de acceso. En el listado aparece la asignada como forma de acceso al máster.