

ANEXO 2

CONFERENCIAS SELECCIONADAS

CONFERENCIA INAUGURAL

SANTIAGO TALAVERA, "El pasado habrá sido un planeta extraño". (16/09/2022 a las 16.00 h. Salón de Actos de la Facultad)

Primer Cuatrimestre

CONFERENCIA 1. Coco Guzmán, "Inminentemente Queer. El dibujo como agente de perversión en el aseo público". (20/10/2022) **Presencial**

CONFERENCIA 2: Jaume Chornet Roig, "Espacio público y escultura efímera combustible". (11/11/2022) **Presencial**

CONFERENCIA 3: Jesús Herrera Martínez, "All the partial Knowledge of the world" (16/11/2022) **Presencial**

Segundo Cuatrimestre

CONFERENCIA 4: Ana Elena González Velez, "Original múltiple, un proyecto independiente de gestión cultural en México". (20/02/2023) **Virtual**

CONFERENCIA 5: Virginia Paniagua, "Hello, I am Art: La imagen de perfil para las redes sociales como creación artística". (02/03/2022) **Virtual**

CONFERENCIA 6: Lourdes Cilleruelo y Augusto Zubiaga, "Disoñando quimeras: Revisión crítica de una indagación artística en el ámbito del neuroarte computacional". (27/04/2023) **Presencial**

SEMINARIOS SELECCIONADOS

SEMINARIO 1: Ana Ruiz Valencia, "No es hacer cosas que suenan, es hacer *sónicamente*. Introducción al trabajo con sonido desde el arte". (18, 19 y 20 enero 2023 [6 horas el primer día y 5 el segundo y tercero])

SEMINARIO 2: Marta Fernández Calvo "No comer (Obra de arte)". (23, 24, 25, 26 enero 2023)