

## ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen por videoconferencia los miembros de la Comisión Académica de Máster el viernes, **30 de junio de 2023, a las 10:00h. en única convocatoria** a través del Sitio del Aula Virtual.

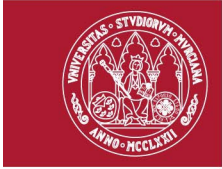
Miembros de la Comisión Académica del Máster	Asiste	No asiste	Excusa
Abarca Martínez, Inmaculada (Repr. del Centro)	x		
Alcaide Ramírez, Aurora (Coord. del Máster y Presidenta de la Comisión)	x		
Conesa Tejada, Salvador (Repr. del Área de Pintura)	x		
García López, Antonio (Repr. del Área de Pintura)	x		
Martínez Oliva, Jesús (Repr. del Área de Escultura)	x		
Mayor Iborra, José (Repr. del Área de Dibujo)		Baja médica	
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)		x	
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)	x		
Sáez Martínez, Francisco José (Delegado de Máster)		x	
Santiago Godos, M <sup>a</sup> Victoria (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Tejada Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)	x		

Comienza la sesión a las 10:05h. con el siguiente

### Orden del día:

1. Informe de la Presidenta de esta Comisión.
2. Estudio y aprobación, si procede, del acta de la reunión de la Comisión Académica de Máster del 23/06/2023.
3. Aprobación, si procede, del informe INF03-PC01-BBAA. Planificación de las enseñanzas y Evaluación del Aprendizaje del MUPGA (2er Cuatrimestre, curso 2022/2023).
4. Estudio y aprobación, si procede, de las solicitudes de preinscripción al MUPGA de la Fase 2.
5. Revisión de algunos aspectos de la Normativa de TFM del MUPGA. Toma de acuerdos al respecto.
6. Ruegos y preguntas.





**1. Informe de la Presidenta de esta Comisión.**

La Presidenta informa de que ayer jueves, 29 de enero, se aprobó en la Comisión Académica de la Facultad el siguiente cambio en los horarios:

La asignatura 4499-Diseño expográfico y montaje de exposiciones se impartirá los jueves de 14:30 a 18:30h, mientras que la “4487-Idea y concepto fotográfico. Nuevas visiones de la imagen” pasará a impartirse los viernes de 14 a 18h.

También se hará un cambio sutil en el calendario de exámenes:

La duración del examen de la asignatura 4487 será de 3 horas en lugar de 2.

Se hace una permuta en la fecha de examen de la convocatoria de septiembre entre la asignatura “4499-Diseño expográfico y montaje de exposiciones” que cambia del día 25 de junio al 20 y la asignatura “4494-Géneros pictóricos en la creación plástica” que cambia del 20 de junio al 25.

**2. Estudio y aprobación, si procede, del acta de la reunión de la Comisión Académica de Máster del 23/06/2023.**

Se aprueba el acta, que se publicará en la web de esta facultad.

**3. Propuesta y aprobación, si procede, del informe INF03-PC01-BBAA. Planificación de las enseñanzas y Evaluación del Aprendizaje del MUPGA (2er Cuatrimestre, curso 2022/2023).**

Se aprueba el informe (Anexo 1)

**4. Estudio y aprobación, si procede, de las solicitudes de preinscripción al MUPGA de la Fase 2.**

Se aprueba la admisión de 8 solicitudes presentadas.

**5. Revisión de algunos aspectos de la Normativa de TFM del MUPGA. Toma de acuerdos al respecto.**

Se aprueba la modificación de la normativa de TFM del MUPGA relativa al plagio. (Anexo 2)

**6. Ruegos y preguntas.**

No hay ruegos ni preguntas.

Finaliza la sesión a las 11:30 h.

La Secretaria de la Comisión Académica  
Antonia Ruiz Benítez  
(Documento firmado digitalmente)

Vº Bº de la Presidenta de la Comisión  
Aurora Alcaide Ramírez  
(Documento firmado digitalmente)