



ANEXO 05

COMISIÓN ACADÉMICA DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA POR LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

Fecha: 24 DE OCTUBRE DE 2019

Informe final de la comisión sobre la movilidad de los estudiantes matriculados en la titulación en el curso 2018-2019. Solicitantes en los programas y aceptados

Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 21/12/2020 14:40:25; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCYCA-120;
Firmante: ANTONIA RUIZ BENITEZ; Fecha-hora: 21/12/2020 14:41:18; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCYCA-120;



Facultad de Bellas Artes

Código seguro de verificación: RUxFMqsv-VP9emSOW-W/ve0qOI-/UFY/bo

COPIA ELECTRÓNICA - Página 1 de 2

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





Informe final de la comisión sobre la movilidad de los estudiantes matriculados en la titulación en el curso 2018-2019. Solicitantes en los programas y aceptados
Comisión del 24 de octubre de 2019

El presente informe analiza la movilidad de los alumnos y alumnas del Máster U. en Producción y Gestión artística y las posibles propuestas de mejora.

Documentos o indicios analizados:

- F01-PC06 - MÁSTER U. EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA - Registro de Indicadores de Movilidad

Una vez analizados los datos aportados por el documento F01-PC06, la Comisión Académica del Máster U. en Producción y Gestión Artística estima oportuno continuar la dinámica de los años anteriores; seguir colaborando con el Servicio de Relaciones Internacionales, SRI de la Universidad de Murcia con los Programas de Movilidad Internacional para favorecer el intercambio de alumnado a nivel de Máster, en el Programa Erasmus con diversos centros artísticos de diferentes países de Europa. Además, se sigue apoyando desde el Programa Erasmus Cruz del Sur del cual se ha ido recibiendo alumnado.

Se apoyarán también, con la difusión adecuada desde la coordinación de la titulación, las futuras Convocatorias de Intercambio cuando salgan publicadas.

Murcia, 24 de octubre de 2019

Firmado por Salvador Conesa Tejada
Coordinador del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística

