



**ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER Y
PROGRAMA DE DOCTORADO DE 26 DE FEBRERO DE 2019.**

Se reúnen en la Sala de Juntas del Decanato de la Facultad de Bellas Artes, a instancia del Coordinador del Máster, los siguientes miembros de la Comisión Académica de Máster y Doctorado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia:

Asisten:

- D^a Aurora Alcaide Ramírez – Repr. del Área de Pintura
- D. Jesús Martínez Oliva.- Repr. del Área de Escultura
- D. José Mayor Iborra – Repr. del Área de Dibujo
- D. Borja Morgado Aguirre - Coordinador de la Comisión en funciones (Presidente)
- D^a Victoria Santiago Godos – Invitada del área de dibujo
- D^a M^a Ángeles Hernández Galera – Repr. de la Udad. para la Calidad
- D^a Antonia Ruiz Benítez (PAS-Secretaria de la Comisión)

Excusan su ausencia:

- D. Antonio García López – Invitado del área de pintura
- D. Jesús Segura Cabañero – Repr. del Centro (Área de Escultura)

No asiste:

- D^a. Judith Ibáñez Aracil – Repr. de los alumnos-Delegada del Máster
- D. Pablo López Jiménez (Egresado del Máster-invitado)
- D^a Isabel Tejeda Martín –Repr. del Área de Escultura

Comienza la sesión en única convocatoria a las 09:15h. en la Sala de reuniones del Decanato de esta Facultad con el siguiente



ORDEN DEL DÍA:

- 1- Informe del Coordinador en funciones.
- 2- Aprobación, si procede, del acta de 12 y 19 de febrero de 2019.
- 3- Propuesta y modificación, si procede, del POD por circunstancias sobrevenidas.
- 4- Debate y elección de un nuevo Coordinador de Máster por dimisión del actual.
- 5- Elaboración de auto informe para la acreditación de la ANECA
- 6- Ruegos y preguntas

Por acuerdo de los miembros de la Comisión se trata en primer lugar el punto 5 debido a la asistencia a la reunión de la representante de la Unidad para la Calidad.

Punto 5.- Elaboración de auto informe para la acreditación de la ANECA

Ésta aconseja las pautas a seguir para confeccionar el auto informe del curso académico 2017/2018.

Se analizarán las mejoras que se hayan hecho en relación a las que se propusieron en la anterior autoevaluación de la ANECA.

Se debe pedir al Departamento de Bellas Artes un listado con los permisos de movilidad del profesorado, ya que esto debe reflejarse en el apartado de formación.

También hay que reflejar los TFMs defendidos.

El próximo jueves a las 10h. se reunirá de nuevo la Comisión para trabajar durante toda la mañana en el auto informe.

Punto 1.- Informe del Coordinador en funciones.

El Coordinador en funciones recuerda que mañana, 27 de febrero, vendrá a la Facultad el Coordinador de Doctorado, Juan Manuel Hernández Campoy para dar una charla sobre el Doctorado.



Punto 2.- Aprobación, si procede, del acta de 12 y 19 de febrero de 2019.

La Secretaria de la Comisión informa que ha recibido un email del profesor Segura Cabañero con fecha 25 de febrero, a las 23:43h, en el que hace constar, entre otros temas, que no está de acuerdo con la aprobación del acta de la reunión del día 12 de febrero, pues no refleja todo lo que se discutió en dicha reunión.

Tras revisar las actas del 12 y 19 de febrero y hacer algunas correcciones, se aprueban por unanimidad de los miembros de la Comisión asistentes a la reunión.

Punto 3.- Propuesta y modificación, si procede, del POD por circunstancias sobrevenidas.

Se ha contratado a una persona experta en animación con cargo al presupuesto del Máster para que imparta algunos seminarios de la asignatura *“El movimiento en la animación artística y experimental”*.

Se propone que el profesor Flores tenga 0,1 crédito de esta asignatura para que se encargue de su coordinación.

Se propone adjudicar 0,2 créditos de la asignatura *“Espacios para la comunicación, publicidad y técnicas”* al profesor Conesa.

La UMU ha contratado de la bolsa de espera a D^a Rosa María Arenas Martínez para que imparta 1,8 créditos de esta asignatura.

Punto 4.- Debate y elección de un nuevo Coordinador de Máster por dimisión del actual.

Se aplaza el debate sobre el nuevo coordinador hasta que la Junta de Centro ratifique la ampliación de la Comisión.

Punto 6.- No hay ruegos ni preguntas.

Finaliza la sesión a las 11:10h.



En Murcia, a 20 de marzo de 2019.

La Secretaria de la Comisión Académica de Máster

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'AR' with a large flourish above it.

Antonia Ruiz Benítez

Vº Bº del Presidente de la Comisión
(Coordinador del Máster en funciones)

A handwritten signature in blue ink, consisting of several horizontal and vertical strokes.

Borja Morgado Aguirre