

**INFORME SOBRE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO  
CON LA TITULACIÓN DE MASTER OFICIAL EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (MAYO)  
(PA03)**

(Aprobado en Comisión Académica del MUPGA de 21 de julio de 2022)

Aunque en el documento resumen de los resultados de la encuesta (**Anexo 4.1**) se indica que se consigue una participación del 6,5% (4 encuestas cumplimentadas de las 62 que se lanzan), en realidad la encuesta se envía a 31 personas, solo que se reenvía para conseguir una mayor participación, por eso al final aparecen el doble de encuestados. Teniendo en cuenta esto, la participación real es del 12,9% (4/31), cifra que sigue siendo baja pero un poco mejor que la primera, aunque inferior a la obtenida en la encuestas de febrero (29,03%). 3 encuestas son cumplimentadas por hombres y 1 por una mujer. Todos los encuestados señalan que asisten regularmente a clase y que eligen la Titulación como primera opción.

La encuesta incluye 26 preguntas para medir la satisfacción del estudiantado con la Titulación, obteniéndose una puntuación media que oscila entre el **3** y el **5** en una escala que va del 1 al 5. En febrero ningún ítem fue valorado con un 5 y en mayo obtienen esta puntuación 4; así mismo, en febrero dos ítems se sitúan por debajo del 3 y en mayo ninguno, se percibe, por tanto, una mejoría. 17 cuestiones obtienen una puntuación de **4 o más**, y la satisfacción general con la Titulación es de **3.5** puntos, ligeramente inferior a la obtenida en febrero (3.89). La máxima puntuación la reciben los ítems: \_\_\_\_\_

B2. La facilidad de acceso a la información sobre horarios, aulas, calendario de exámenes. (5)

S19. En el caso de que hayas realizado prácticas: El desarrollo de esas prácticas externas. (5)

T20. En el caso de que hayas realizado prácticas: La relación de las actividades llevadas a cabo en esas prácticas con los contenidos de la Titulación. (5)

U21. Si estás cursando un Programa de Estudios Simultáneos: La coordinación entre los planes de estudios implicados. (5)

Valoran, por tanto, positivamente el desarrollo de la prácticas extracurriculares. La satisfacción con el profesorado se mantiene igual que en febrero, con un 4. En cuanto a los ítems peor valorados, el único que repite es el Grado de conocimiento del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC), aunque sube su valoración de 2.5 puntos a 3 puntos. La información recibida sobre las asignaturas de prácticas externas también aumenta su valoración pasando de 2,38 puntos a 3,5 puntos.

No se adopta ninguna medida para mejorar los resultados por considerar que no son representativos debido a la escasa participación.

Fdo.: **Aurora Alcaide Ramírez**

Coordinadora del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística