



**ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER Y
PROGRAMA DE DOCTORADO DE 03 DE OCTUBRE DE 2018.**

Se reúnen en la Sala de Juntas del Decanato de la Facultad de Bellas Artes, a instancia del Coordinador del Máster, los siguientes miembros de la Comisión Académica de Máster y Doctorado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia:

Asisten:

D^a. Aurora Alcaide Ramírez – Repr. del Área de Pintura

D. Mariano Flores Gutiérrez – Repr. del Centro

D. Jesús Martínez Oliva.- Repr. del Área de Escultura

D. José Mayor Iborra – Repr. del Área de Dibujo

D. Borja Morgado Aguirre - Presidente de la Comisión

D^a Antonia Ruiz Benítez (PAS-Secretaria de la Comisión)

No asiste:

D^a Lorena Amorós Blasco – Repr. del Área de Pintura

D^a Clara Boj Tovar – Coord. TFM

D^a Isabel Tejeda Martín –Repr. del Área de Escultura

D. Pablo Follana Pardo – Repr. de los alumnos-Delegado del Máster)

D. Pablo López Jiménez (Egresado del Máster-invitado)

Comienza la sesión en única convocatoria a las 10:20h. en la Sala de reuniones del Decanato de esta Facultad con el siguiente



ORDEN DEL DÍA:

1. Informe del coordinador
2. Aprobación, si procede, del acta de 27 de septiembre de 2018.
3. Estudio y toma de decisiones en torno a la memoria de modificación del título (estructura)
4. Ruegos y preguntas.

Punto 1.- Informe del Coordinador.

El Coordinador de Máster informa que respecto a la contratación de los profesores D. Ignacio López y D^a María Abellán para impartir tres de los seis créditos de la asignatura del Máster en Producción y Gestión Artística 4483- Metodología e Investigación en Bellas Artes, el primero tiene docencia en la Universidad de Granada los jueves y viernes y la segunda no está disponible.

Por otra parte, de momento hay nueve alumnos matriculados en el Máster y el plazo de matrícula finaliza el 05 de octubre.

Respecto al nuevo espacio para impartir las asignaturas del Máster, ya está pintada el aula. Se llevarán seis mesas de la antigua clase de Máster y las sillas que haya.

Se quieren comprar 15 sillas de pala, lo que supondría gastar 1300 euros del presupuesto del Máster.

Se pondría un ordenador portátil y uno fijo hasta que se sepa si hay buena acústica y lo que cobra la Unidad Técnica por trasladar el cañón de la antigua clase de Máster.

Punto 2.- Se aprueba el acta del 27 de septiembre de 2018.

Punto 3.- Se trabaja en la estructura del nuevo Máster.

Punto 4.- No hay ruegos ni preguntas.



No habiendo más asuntos que tratar, se da por finalizada la sesión a las 12h.

En Murcia, a 31 de octubre de 2018.

La Secretaria de la Comisión Académica de Máster

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Arb', enclosed within a large, irregular blue scribble.

Antonia Ruiz Benítez

Vº Bº del Presidente de la Comisión

A handwritten signature in blue ink, consisting of several horizontal and diagonal strokes.

Borja Morgado Aguirre

