



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER Y PROGRAMA DE DOCTORADO DE 05 DE JUNIO DE 2018.

Se reúnen en la Sala de Juntas del Decanato de la Facultad de Bellas Artes, a instancia del Coordinador del Máster, los siguientes miembros de la Comisión Académica de Máster y Doctorado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia:

Asisten:

D^a. Aurora Alcaide Ramírez – Repr. del Área de Pintura
D. Mariano Flores Gutiérrez – Repr. del Centro
D. Jesús Martínez Oliva.- Repr. Área de Escultura
D. Borja Morgado Aguirre (Presidente de la Comisión)
D. Pablo López Jiménez (Egresado del Máster-invitado)
D^a Antonia Ruiz Benítez (PAS-Secretaria de la Comisión)

No asiste:

D^a Isabel Tejada Martín –Repr. Área de Escultura
D. Pablo Follana Pardo (Alumno-Delegado del Máster)

Excusa su ausencia:

D^a Lorena Amorós Blasco – Repr. del Área de Pintura

Comienza la sesión en única convocatoria a las 12:10h. en la Sala de reuniones del Decanato de esta Facultad con el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

1. Informe del Coordinador.
2. Aprobación, si procede, del acta de 30 de mayo de 2018.
3. Estudio y propuesta de los horarios del Máster para el curso académico 2018/2019.
4. Ruegos y preguntas.



Punto 1.- Informe del Coordinador.

El Coordinador del Máster informa que la alumna encargada de la publicidad del Máster en Producción y Gestión Artística para el curso académico 2018/2019 ha pasado los cambios del díptico y el cartel, que será en A2.

Resulta muy caro hacer el cartel por “offset”, de manera que se harán en la Facultad o en el kiosco del Campus.

También informa que ya se está trasladando la tienda a lo que era la Sala de Personal.

El decano dice que provisionalmente el mobiliario de esta Sala está en la sala anexa al Aula de Máster, que será donde se trasladará la Sala de Personal.

El Aula de Máster pasará al espacio que ocupaba la tienda.

El Coordinador del Máster informa que se ha consultado al profesor Burgos y éste ha manifestado que prefiere impartir la asignatura 4486-El Movimiento en la Animación Artística y Experimental.

Punto 2.- Se aprueba el acta del 30 de mayo de 2018.

Punto 3.- Estudio y propuesta de horarios para el curso académico 2018/2019.

Las clases se empezarían el 25 de septiembre, que ya habrá finalizado el periodo de preinscripción. Así el primer cuatrimestre tendría 15 semanas y el segundo tendría 14.

Se deben impartir 60h. de clase cada cuatrimestre.

Se estudian las dos propuestas de horarios en las que no se montan las asignaturas:

- 1) Todas las asignaturas se impartirían durante 3 horas continuadas (de 15 a 18h y de 18 a 21h).

El profesor Flores propone que se impartan conferencias de carácter general de 1 hora y media por parte del profesorado para completar las horas. Los miércoles de 18 a 21h. cuando no haya clases se pueden impartir estas conferencias.



También se puede incluir un taller a coste cero que se impartirá en octubre, que estará a cargo de los profesores Carlos Callizo e Ignacio López.

Se propone poner los exámenes de enro por la mañana y poner los seminarios por la tarde las semanas del 14 y 21 de enero (3ª y 4ª semana). De esta manera se aumentarían en 5 el número de horas:

$$C1: 15 \text{ semanas} \times 3\text{h} = 45\text{h} + 5\text{h} = 50\text{h}$$

$$C2: 14 \text{ semanas} \times 3\text{h} = 42\text{h} + 5\text{h} = 47\text{h}.$$

Talleres por asignatura para completar el horario de 3 horas:

$$C1: 2 \text{ días} \times 5\text{h} = 10\text{h}. \text{ =====} 50\text{h} + 10\text{h} = 60\text{h}.$$

$$C2: 3 \text{ días} \times 4\text{h} = 12\text{h}. \text{ =====} 47\text{h} + 12\text{h} = 59\text{h}.$$

2) Pasar dos asignaturas a la mañana en cada cuatrimestre

$$C1: 15 \text{ semanas} \times 4\text{h} = 60\text{h}.$$

$$C2: 14 \text{ semanas} \times 4\text{h} = 56\text{h}.$$

Las horas que faltan se cubrirían con las de los dos Seminarios planificados.

Se vota y se aprueba la segunda propuesta.

También se propone que las asignaturas con menos del 25% de alumnos matriculados no se imparta.

Se recuerda que los profesores asociados no pueden impartir más de 6 horas semanales.

Punto 4.- No hay ruegos ni preguntas.



No habiendo más asuntos que tratar, se da por finalizada la sesión a las 14:25h.

En Murcia, a 18 de junio de 2018.

La Secretaria de la Comisión Académica

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Antonía Ruiz Benítez'.

Antonia Ruiz Benítez

Vº Bº del Presidente de la Comisión

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Borja Morgado Aguirre'.

Borja Morgado Aguirre