



INFORME SOBRE LA PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO DE LAS ENSEÑANZAS DEL MUPGA (1^{er} Cuatrimestre curso 2022/23) (PC01)

(Aprobado en la Comisión Académica del MUPGA de 24 de abril de 2023)

Se llevan a cabo dos reuniones, una con el estudiantado del máster, el 24 de enero de 2023, y otra con el profesorado del primer cuatrimestre, el 25 de enero de 2023, con el siguiente orden del día:

1. Cumplimiento de la planificación de los contenidos y las prácticas de las asignaturas
2. Estudio de posibles duplicidades en los contenidos de las asignaturas
3. Análisis de las metodologías docentes
4. Valoración de las tareas y sus fechas de entrega
5. Adecuación del volumen de trabajo de la asignatura
6. Cumplimiento de los criterios de evaluación
7. Adecuación y logro de los resultados de aprendizaje
8. Incidencias detectadas y propuestas de mejora

Partiendo del resultado de ambas reuniones (ver **Anexos I y II**) y de los acuerdos adoptados, se proponen las siguientes acciones de mejora:

Acción 1. Planificar el calendario de exámenes de la convocatoria de enero, comenzando por las asignaturas que terminan el cuatrimestre antes y terminando por las que lo terminan después, para que sus docentes dispongan de suficiente tiempo para publicar el listado de estudiantes que deben ir a la convocatoria de enero, o bien planificar los exámenes en las semanas de enero destinadas a esta convocatoria.

Acción 2. Hacer las gestiones necesarias para disponer en el curso 2023/24 de elementos holográficos de una cierta calidad para las prácticas en 3D de la asignatura *Dibujo y Espacio del 2D al 3D*, si la persona encargada de la coordinación de la asignatura en ese curso así lo requiere.

Acción 3. Realizar una reunión con los/as docentes de la asignatura *4483-Metodología e Investigación en Bellas Artes*, antes de la elaboración de la GD del curso 2023/24, para estudiar la posibilidad de modificar el orden de sus contenidos, reducirlos y buscar fórmulas para comunicarlos para que resulten más accesibles.

Acción 4. Organizar una reunión con los/as coordinadores/as de las asignaturas del MUPGA a mediados del primer cuatrimestre, para valorar la posibilidad de vincular algunas de las prácticas incluidas en las GD con la exposición final del alumnado del máster, muestra que será articulada desde la asignatura *Diseño Expográfico y Montaje de Exposiciones*.

Fdo. AURORA ALCAIDE RAMÍREZ
Coordinadora del MUPGA

