



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER Y PROGRAMA DE DOCTORADO DE 26 DE OCTUBRE DE 2016.

Se reúnen en la Sala de Juntas del Decanato de la Facultad de Bellas Artes a instancia del Coordinador del Máster los siguientes miembros de la Comisión Académica de Máster y Doctorado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia:

Asisten:

D. Domingo Campillo García (Presidente de la Comisión)

D. Mariano Flores Gutiérrez

D. Gerardo Robles Reinaldos

D^a Antonia Ruiz Benítez (PAS-Secretaria de la Comisión)

Excusa su ausencia:

D^a Lorena Amorós Blasco

D. Ignacio López Moreno

D. Jesús Segura Cabañero

D^a Isabel Tejeda Martín

No asiste:

D^a. Verónica Perales Blanco

Comienza la sesión en única convocatoria a las 12:05h en la Sala de reuniones del Decanato de esta Facultad con el siguiente

ORDEN DEL DÍA:

- 1.- Informe del coordinador.
- 2.- Aprobación, si procede, del acta de 11/7/2016.
- 3.- Aprobación, si procede, del plan de captación para el curso 2017/2018.
- 4.- Aprobación, si procede, de los tribunales de TFM para el curso 2016/2017.
- 5.- Organización y petición de propuestas para la programación de talleres y conferencias para el 2º cuatrimestre del curso 2016/2017.
- 6.- Ruegos y preguntas.

Punto 1.- El coordinador informa que para el curso 2016/2017 se han ofertado 25 plazas. En la 1ª fase (marzo-abril) se recibieron 3 solicitudes de admisión; en la segunda fase (julio) 1 solicitud y en la tercera (septiembre) 13 solicitudes. De los 22 estudiantes matriculados, 11 son de primera matrícula.



- En el doble número (junio-julio) de la revista Nova Ciencia, publicación de actualidad universitaria y divulgación científica del Sureste español que se edita en papel mensualmente y se distribuye en los campus de las universidades de Almería (UAL), Granada (UGR), Jaén (UJA), Murcia (UM), Politécnica de Cartagena (UPCT) y Católica San Antonio (UCAM), se insertó una información sobre el Máster que fue redirigida a través de email a los alumnos de 4º curso de Bellas Artes del curso 2015/2016 y 2016/2017 y, en general, a través de las redes sociales habilitadas por la facultad. En una próxima encuesta que se realizará a l@s estudiantes de nuevo ingreso se examinará la incidencia que esta acción divulgativa ha tenido entre ellos.

-Se han detectado inconvenientes en la matrícula de algunas asignaturas al coincidir en el mismo día dos con el mismo interés. Terminado el periodo de alteración de matrícula se examinarán las incidencias detectadas para establecer medidas para paliarlas.

-Aún no conocemos las partidas presupuestarias de este curso, por lo que no se pueden ajustar los gastos en lo que a conferencias y talleres se refiere.

-Se han enviado las líneas de TFM para su revisión por el profesorado, modificándose, ampliándose y suprimiendo líneas siguiendo las propuestas de l@s tutor@s.

-Se utilizará el mismo plan de encuestas que en el curso pasado. Ya se ha enviado la inicial; posteriormente se realizarán las de final de primer cuatrimestre y la de final de curso.

-El día 4 de octubre se celebró la presentación del curso 2016/2017 con la asistencia del profesorado de cada una de las asignaturas, que explicaron, a modo de orientación al alumnado de nueva matrícula, las líneas de interés de las mismas. El acto se inició con una conferencia impartida por D. Alfonso Burgos titulada *Ficciones constructoras de realidad. El cine de animación documental*.

- También informa que recientemente se ha realizado la elección del delegado del Máster, que será el nuevo representante de los alumnos en esta Comisión: Pablo López Jiménez.

Punto 2.- Se aprueba el acta de 11 de julio de 2016.

Punto 3.- Se ha participado en el stand de la noche de los investigadores en este mes de octubre. Así mismo, la facultad intervendrá en la Semana de la Ciencia, que se celebrará a




mediados del mes de noviembre, donde se publicitarán los títulos que se imparten desde Bellas Artes.

Se renovará el inserto en la revista Nova Ciencia para su inclusión en el número de Mayo y se buscarán otros canales de difusión dentro del ámbito de la divulgación universitaria (www.hostudents.com)

La apertura de las conferencias (no a los talleres) al alumnado de 4º curso y, puntualmente a interesad@s de 3º, puede suponer un semillero de alumn@s para el Máster.

Punto 4.- Se proponen los siguientes Tribunales para los TFMs que se expongan en el presente curso 2016/2017:

TRIBUNAL DE LA CONVOCATORIA DE FEBRERO

- 
- Juan Antonio Lorca Sánchez
 - Gerardo Robles Reinaldos
 - José Mayor Iborra

SUPLENTEs y por este orden:

- Victoria Santiago Godos
- Victoria Sánchez Giner
- Borja Morgado Aguirre

TRIBUNAL DE LA CONVOCATORIA DE JUNIO

Si el tribunal de Febrero no hubiese actuado, el tribunal de Junio se conformaría con los mismos miembros, en el mismo orden y considerando el mismo tribunal suplente.

Si no, sería el siguiente:

- Victoria Santiago Godos
- Victoria Sánchez Giner
- Borja Morgado Aguirre

SUPLENTEs y por este orden:

- Jesús Segura Cabañero
- Lorena Amorós Blasco
- Antonio García López



Si el número de TFMs lo requiriese, este último tribunal actuaría como tribunal de apoyo y los suplentes serían, por este orden:

- Domingo Campillo García
- Verónica Perales Blanco
- Aurora Alcaide Ramírez

TRIBUNAL DE LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE

Si el tribunal suplente de Junio no actuase, estaría conformado por:

- Jesús Segura Cabañero
- Lorena Amorós Blasco
- Antonio García López

SUPLENTES y por este orden:

- Domingo Campillo García
- Verónica Perales Blanco
- Aurora Alcaide Ramírez

Si el número de TFMs lo requiriese, este último tribunal actuaría como tribunal de apoyo y los suplentes serían, por este orden:

- Jesús Martínez Oliva
- Isabel Tejeda Martín
- Toni Simó Mulet

La composición de este tribunal de Septiembre estará en función de la intervención de los tribunales en las convocatorias de Febrero y Junio.

Punto 5.- El coordinador del Máster enviará una convocatoria a los profesores del Máster para que hagan propuestas de conferencias y talleres. El plazo para presentar propuestas finalizará el 09 de noviembre.

Tanto los talleres como las conferencias se realizarán los viernes y serán obligatorias para los alumnos matriculados en el Máster.

Punto 6.- En ruegos y preguntas el profesor Flores informa de que ha cambiado la filosofía de los presupuestos y actualmente hay que informar a la UMU sobre la previsión de gastos a principio de curso.

El material que se necesite para impartir las clases correrá a cargo del Departamento pues es el que recibe el dinero para este fin.



El coordinador informa que hay cinco tesis que pueden optar al Premio Extraordinario de Doctorado.

Se recomienda buscar tres candidatos afines a las tesis para que las estudien.

El profesor Ignacio López envía escrito renunciando a su puesto en esta Comisión.

No habiendo más asuntos que tratar, se da por finalizada la sesión a las 13:30h.

En Murcia, a 01 de diciembre 2016.

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº del Presidente de la Comisión

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'A' followed by the name 'Antonía Ruiz Benítez'.

Antonia Ruiz Benítez

A handwritten signature in blue ink, starting with a large 'D' followed by the name 'Domingo Campillo García'.

Domingo Campillo García