



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen por videoconferencia los miembros de la Comisión Académica de Máster el miércoles, **21 de julio de 2020, a las 9:30h. en única convocatoria** a través de Zoom.

Asisten:

- Salvador Conesa Tejada (Coord. Máster)
- Antonio García López (Repr. Pintura)
- Jesús Martínez Oliva (Repr. Escultura)
- José Mayor Iborra (Repr. Dibujo)
- Borja Morgado Aguirre (Repr. Dibujo)
- M^a Victoria Santiago Godos (Repr. Dibujo)
- Isabel Tejada Martín (Repr. Escultura)
- Belén Martínez Marco (Repr. Alumnado)
- Toñi Ruiz Benítez (Secretaria de la Comisión-Repr. del PAS)

No asiste:

- Mariano Flores Gutiérrez (Repr. Del Centro)

Excusa su ausencia:

- Pedro Ortuño Mengual (Repr. Escultura)

Orden del día:

1. Informe del coordinador.
2. Aprobación, si procede, de las actas: 03/03/2020, 18/03/2020 y 03/06/2020
3. Estudio y aprobación, si procede, de las encuestas de satisfacción de estudiantes, profesorado y personal de apoyo del curso 2020/2021 (PA03 - Satisfacción de Expectativas y Necesidades), análisis y propuestas de mejora para Curso 2020-2021.
4. Informe sobre las consideraciones académicas en el periodo de excepción y aplicación de los planes de contingencia en la titulación. Mejoras que se consideren necesarias.





5. Análisis de los informes de coordinación relativos al PC01 - Planificación y desarrollo de las enseñanzas. Evaluación del aprendizaje.
6. Estudio y aprobación, si procede, de la propuesta de horarios del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística.
7. Estudio y aprobación, si procede, de los seminarios, conferencias y conferencia inaugural del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística.
8. Propuesta del Plan de Mejoras del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística.

1. Informe del coordinador.

2. Aprobación, si procede, de las actas: 03/03/2020, 18/03/2020 y 03/06/2020

Se aprueban las actas. **Anexo 2**

3. Estudio y aprobación, si procede, de las encuestas de satisfacción de estudiantes, profesorado y personal de apoyo del curso 2020/2021 (PA03 - Satisfacción de Expectativas y Necesidades), análisis y propuestas de mejora para Curso 2020-2021.

Se aprueban las encuestas de satisfacción. **Anexo 3**

4. Informe sobre las consideraciones académicas en el periodo de excepción y aplicación de los planes de contingencia en la titulación. Mejoras que se consideren necesarias.

Se adjuntan los informes. **Anexo 4**

5. Análisis de los informes de coordinación relativos al PC01 - Planificación y desarrollo de las enseñanzas. Evaluación del aprendizaje.

Se adjuntan los informes. **Anexo 5**

6. Estudio y aprobación, si procede, de la propuesta de horarios del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística.

Se aprueba la propuesta de horarios para el curso 2020/2021. **Anexo 6**





7. Estudio y aprobación, si procede, de los seminarios, conferencias y conferencia inaugural del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística. Anexo 7

Se proponen 3 seminarios, 1 conferencia como Conferencia Inaugural y otras 4 conferencias.

Se aprueban los seminarios 1 y 2.

Se aprueba la conferencia inaugural.

Se aprueban las conferencias 2 y 4.

Si en el segundo cuatrimestre hay presupuesto disponible, se propone hacer las conferencias 1 y 3 en modo virtual.

8. Propuesta del Plan de Mejoras del curso 2020/2021 del Máster Universitario en Producción y Gestión Artística.

Se aprueba el Plan de Mejoras que se adjunta. Anexo 8

Finaliza la sesión a las 12h.

Murcia, a 21 de julio de 2020

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº del Presidente de la Comisión

Antonia Ruiz Benítez

Salvador Conesa Tejada

