



HORARIO PROVISIONAL DEL MÁSTER EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA DEL CURSO 2022/2023 CALENDARIO

Primer cuatrimestre: del 15 de septiembre al 16 de diciembre de 2022. Exámenes convocatoria de enero: del 19 de diciembre al 17 de enero de 2023
Segundo cuatrimestre: del 18 de enero al 5 de mayo de 2023. Exámenes junio: del 8 de mayo al 26 de mayo de 2023. Exámenes julio: del 12 al 23 de junio de 2023.

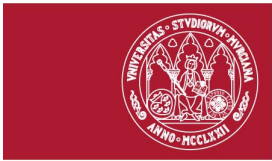
HORARIO

ASIGNATURAS DE GESTIÓN ARTÍSTICA

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2
8:30 a 15:00										
15:00 a 19:00 h	4495-Arte En El Espacio Público y Natural Prof. Paco Caballero	4498-Nuevas Tendencias De Los Materiales En La Práctica Escultórica Prof. Eva Santos e Inmaculada Abarca	4492-Taller De Investigación En La Gestión Artística Prof. Rosana Sitcha y Josep Tornero	4493-Gestión Artística, Cultural Y Gestión Del Patrimonio Prof. Victoria Santiago	4483- Metodología E Investigación En Bellas Artes Prof. José Mayor y Fco. Guillén	4496-Estéticas Migratorias En El Arte Contemporáneo (14:00-18:00) Prof. Aurora Alcaide, Laura Ribero, Salvador Conesa	4494-Géneros Pictóricos En La Creación Plástica Prof. Victoria Sánchez	4497-Espacios Para La Comunicación. Publicidad Y Técnicas Prof. Amparo Soto y Victoria Santiago	4499-Diseño Expográfico Y Montaje De Exposiciones Prof. Isabel Tejada	
19:00 a 21:00										

ASIGNATURAS DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2	C1	C2
8:30 a 15:00										
15:00 a 19:00 h	4490-Dibujo Y Espacio: Del 2d Al 3d Prof. Rafael Buitrago	4486-El Movimiento En La Animación Artística Y Experimental (16:00-20:00) Prof. Rocío Martínez	4491-Cine Moderno Y Transformación De La Imagen (14:00-18:00) Prof. Antoni Simó y Jesús Segura	4484-Taller De Investigación En La Práctica Artística Prof. Lorena Amorós y José Antonio Torregrosa	Conferencias	4489-Realidad Virtual: Arte En El Ciberespacio Prof. Tatiana Abellán y Carlos García	4487-Idea Y Concepto Fotográfico. Nuevas Visiones De La Imagen Prof. Borja Morgado, Jesús Martínez y Verónica Perales	4488-Medios De Creación Y Expresión Digital: Videoarte Y Tecnología Prof. Pedro Ortuño	4485-Nuevos Materiales, Soportes Y Poéticas Pictóricas Prof. Antonio García	TFM (sin docencia en el aula) / CONFERENCIAS
19:00 a 21:00										



UNIVERSIDAD DE
MURCIA



Facultad de Bellas Artes
Campus Universitario de Espinardo 30100 Murcia
T. 868 88 4248– F. 868 88 7858– www.um.es/f-bellasartes