



## ACTA DE LA REUNIÓN ASÍNCRONA DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen de manera asíncrona los miembros de la Comisión Académica de Máster para tratar el calendario de exámenes del curso académico 2022/2023 desde el 30 de junio al 03 de julio de 2022.

Miembros de la Comisión Académica del Máster
Alcaide Ramírez, Aurora ( Coordinadora del Máster y Presidenta de la Comisión)
Conesa Tejada, Salvador (Repr. del Área de Pintura)
García López, Antonio (Repr. del Área de Pintura)
Martínez Oliva, Jesús (Repr. del Área de Escultura)
Mayor Iborra, José (Repr. del Área de Dibujo)
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)
Perales Blanco, Verónica (Repr. del Centro)
En su nombre asiste Inmaculada Abarca (Secr. del Centro)
Romero Toribio, Jesús (Delegado de Máster)
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)
Santiago Godos, M <sup>a</sup> Victoria (Repr. del Área de Dibujo)
Tejada Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)

Una vez transcurrido el plazo establecido sin haber recibido nada en contra, se aprueba el siguiente calendario de exámenes del MUPGA para el curso académico 2022/2023:

## CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2022/2023. MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.





**Convocatoria de enero (del 12 de diciembre de 2022 al 17 de enero de 2023)**

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Diciembre	
GENEROS PICT. EN LA CREAM. PLASTICA	19	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	20	15:00 a 17:00
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	21	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	22	15:00 a 17:00
	Enero	
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	9	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	10	15:00 a 17:00
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	11	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	12	15:00 a 19:00
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	13	15:00 a 17:00

Alumnado de segunda matrícula:

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Diciembre	
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	19	17:30 a 19:30
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	20	17:30 a 19:30
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	21	17:30 a 19:30
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	22	17:30 a 19:30
	Enero	
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	9	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	10	17:30 a 19:30
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	11	17:30 a 19:30
MEDIOS CREAM. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	12	17:30 a 19:30

<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b> El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's ( <a href="https://tf.um.es">https://tf.um.es</a> ) su trabajo en formato digital.	Entrega: <b>del 12 de diciembre de 2022 al 9 de enero 2023</b>	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: <b>del 10 al 11 de enero 2023</b>	Hasta las 23:59 h.
	Defensa: <b>17 enero 2023</b>	A determinar



## CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2022/2023. MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.

### Convocatoria de junio (del 8 al 27 de mayo de 2023)

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Mayo	
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	8	15:00 a 17:00
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	9	15:00 a 17:00
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	10	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	11	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	12	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	15	15:00 a 17:00
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	16	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	17	15:00 a 17:00

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Mayo	
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	8	17:30 a 19:30
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	9	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	10	17:30 a 19:30
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	11	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	12	17:30 a 19:30
GENEROS PICT. EN LA CREAC. PLASTICA	15	17:30 a 19:30
MEDIOS CREAC. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	16	17:30 a 19:30
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	17	15:00 a 19:00
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	18	17:30 a 19:30

<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b> El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's ( <a href="https://tf.um.es">https://tf.um.es</a> ) su trabajo en formato digital.	Entrega: <b>del 8 al 17 de mayo 2023</b>	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: <b>del 18 al 19 de mayo 2023</b>	Hasta las 23:59 h.
	Defensa: <b>26 de mayo 2023</b>	Hora a determinar

Facultad de Bellas Artes

Campus Universitario de Espinardo. 30100 Murcia

Código seguro de verificación: RUxFMkhC-r5psmOxg-JnLgmbiu-8lfIsJGp

COPIA ELECTRÓNICA - Página 3 de 4

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





**CALENDARIO DE EXÁMENES DEL CURSO 2022/2023. MÁSTER  
UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA.**

**Convocatoria de julio (del 12 al 24 de junio de 2023)**

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Junio	
REALIDAD VIRTUAL Y CIBERESPACIO	12	15:00 a 17:00
EL MOVIMIENTO EN LA ANIMAC. ARTÍST.	13	15:00 a 17:00
TALLER DE INVEST. PRÁCTICA ARTÍSTICA	14	15:00 a 17:00
CINE MODERNO Y TRANSF. DE LA IMAGEN	15	15:00 a 17:00
DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	16	15:00 a 17:00
IDEA Y CONCEPTO FOTOGRAFICO	19	15:00 a 17:00
ESTÉTICAS MIGRATORIAS ARTE CONTEMP.	20	15:00 a 17:00
NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POET.	21	15:00 a 17:00

ASIGNATURA	DIAS	HORA
	Junio	
ARTE EN EL ESPACIO PUBLICO Y NATURAL	12	17:30 a 19:30
NUEVAS TENDENCIAS MATERIALES PRACT. ESCULT.	13	17:30 a 19:30
GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURA Y CONS. PATRIMONIO	14	17:30 a 19:30
TALLER DE INVEST. GESTIÓN ARTÍSTICA	15	17:30 a 19:30
ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN, PUBLICIDAD	16	17:30 a 19:30
GENEROS PICT. EN LA CREAC. PLASTICA	19	17:30 a 19:30
MEDIOS CREAC. Y EXPR. DIGITAL: VIDEOAR. Y TECN	20	17:30 a 19:30
DISEÑO EXPOGRAFICO Y MONTAJE EXPOSICIONES	21	15:00 a 19:00
METODOLOGIA E INVEST. EN BB.AA.	22	17:30 a 19:30

<b>TRABAJO FIN DE MÁSTER</b> El estudiante deberá subir a la aplicación informática habilitada para la gestión de los TFM's ( <a href="https://tf.um.es">https://tf.um.es</a> ) su trabajo en formato digital.	Entrega: <b>del 20 de julio al 4 de septiembre de 2023</b>	Hasta las 23:59 h.
	Validación tutor/a: <b>del 5 al 6 de septiembre 2023</b>	Hasta las 23:59 h
	Defensa: <b>11 de septiembre 2023</b>	Hora a determinar

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº de la Presidenta de la Comisión

Antonia Ruiz Benítez  
(Documento firmado digitalmente)

Aurora Alcaide Ramírez  
(Documento firmado digitalmente)

Facultad de Bellas Artes

Campus Universitario de Espinardo. 30100 Murcia

Código seguro de verificación: RUxFMkhC-r5psmOxg-JnLgmbiu-8lfIsJGp

COPIA ELECTRÓNICA - Página 4 de 4

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>

