



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen por videoconferencia los miembros de la Comisión Académica de Máster el viernes, **17 de mayo de 2021, a las 10:00h. en única convocatoria** a través de Zoom.

Miembros de la Comisión Académica del Máster	Asiste	No asiste	Excusa
Alcaide Ramírez, Aurora (Repr. del Área de Pintura)	x		
Briones Ballester, María (Repr. de los estudiantes - Delegada Máster)	x		
Conesa Tejada, Salvador (Presidente de la Comisión y Coord. Máster)	x		
García López, Antonio (Repr. del Área de Pintura)	x		
Martínez Oliva, Jesús (Repr. del Área de Escultura)			x
Mayor Iborra, José (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)	x		
Perales Blanco, Verónica (Repr. del Centro)	x		
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)	x		
Santiago Godos, M ^a Victoria (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Tejada Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)	x		

Comienza la sesión a las 10:05h. con el siguiente

Orden del día:

1. Informe del coordinador.
2. Estudio y aprobación, si procede, de la lista de admitidos del Máster del curso 2021/2022 (fase 1) (PC03. Perfiles de ingreso, captación, selección y admisión)





3. Estudio y aprobación, si procede, del análisis de las Encuestas de Satisfacción del Máster de estudiantes, profesorado y personal de apoyo. Propuesta de mejoras. (PA03. Satisfacción, Expectativas y Necesidades)
4. Estudio y aprobación, si procede, del Plan de Captación para el curso 2021/2022. (PC03. Perfiles de ingreso, captación, selección y admisión)
5. Estudio y aprobación, si procede, de la modificación de la Memoria del Máster U. en Producción y Gestión Artística. Criterio 5.
6. Ruegos y preguntas.

1. Informe del coordinador.

El coordinador del máster informa sobre el Seminario presencial de Enrique Zabala y comunica que ha transcurrido sin incidencia.

Presenta el siguiente informe económico: restan 7.705,75 €.

TOTAL PARTIDA	11.209,03 €	3.503,28 €	7.705,75 €
TOTAL ANUALIDAD	11.209,03 €	3.503,28 €	7.705,75 €

2. Estudio y aprobación, si procede, de la lista de admitidos del Máster del curso 2021/2022 (fase 1) (PC03. Perfiles de ingreso, captación, selección y admisión).

Hay seis solicitudes de preinscripción en el Máster Universitario en Producción y Gestión Artística:

ESCOBAR VILLODRE, INES
JACOME CARVAJAL, JOSE DAVID
MARTÍNEZ BAUTISTA, IRENE
MATEOS LOPEZ, MARIA ISABEL
REBELLO FERREIRA, JULIANA
TORRES VICENTE, MIGUEL

Se rechaza la solicitud de D^a Juliana Rebello Ferreira por no presentar la resolución de la comprobación del nivel de equivalencia de sus estudios. Por lo tanto, en la fase 1 hay cinco solicitudes admitidas.



3. Estudio y aprobación, si procede, del análisis de las Encuestas de Satisfacción del Máster de estudiantes, profesorado y personal de apoyo. Propuesta de mejoras. (PA03. Satisfacción, Expectativas y Necesidades)

Análisis y medidas de mejora para el próximo curso 2021/2022 (encuestas en anexos del punto 3).

Personal de Apoyo:

Las encuestas de satisfacción entre el personal de apoyo han sido muy positivas, siendo la satisfacción general de la titulación de 5, superior a la del curso pasado (4,67). La formación recibida (en el caso de que se hayan realizado actividades formativas) ha subido con respecto al curso pasado, pasando de 2,5 a 5.

Profesorado:

Entre el profesorado, la satisfacción con la Titulación ha sido puntuada con 4,38, ligeramente inferior a la del curso pasado (4,4). La satisfacción en general con la organización del Plan de estudios ha sido de 4,15, ligeramente superior a la del curso pasado (4,14). Los resultados se consideran positivos, siendo el apartado del personal de apoyo a la docencia (laboratorios, bibliotecas), en cuanto que es suficiente para las tareas que ha de realizar, uno de los apartados peor valorado con un 3,92. Para el próximo curso se propone como acción de mejora:

- Solicitud de un técnico de laboratorio para los laboratorios de Máster.

Alumnado:

Las encuestas del alumnado han sido, en general, peores con respecto al curso pasado.

El alumnado de nuevo ingreso ha puntuado las acciones que orientan al estudiante con 3,73, ligeramente inferior al curso pasado (4), si bien destacan la atención recibida en secretaría.

En las encuestas del primer cuatrimestre la satisfacción general por la titulación fue de 3,25 y del profesorado de 3,5. Inferior al curso pasado (titulación 4,5) (profesorado 4,67). En las encuestas del segundo cuatrimestre la satisfacción general por la titulación fue de 3,42 y del profesorado de 3,17. Inferior al curso pasado (titulación 4,25) (profesorado 4,63).

Destacar la puntuación de 2,17 del grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios (distribución, tiempos, carga de trabajo, etc.) tiempos, carga de trabajo, etc.) y el 2,82 de la coordinación entre materias, en tanto que se evitan vacíos y duplicidades.

Para el próximo curso se propone como acción de mejora:





- Modificar la memoria de la titulación.
- Aumentar el número de reuniones de coordinación entre asignaturas, antes de realizar la guía docente, al final de primer cuatrimestre y al final de curso.

4. Estudio y aprobación, si procede, del Plan de Captación para el curso 2021/2022. (PC03. Perfiles de ingreso, captación, selección y admisión)

Se aprueba el anexo del punto 4.

5. Estudio y aprobación, si procede, de la modificación de la Memoria del Máster U. en Producción y Gestión Artística. Criterio 5.

Se aprueba el anexo del punto 5.

6. Ruegos y preguntas.

El coordinador informa que Sergio Rubira no puede asistir presencialmente al seminario, ya que debe estar en cuarentena debido a la Covid-19. Se informa a la Comisión y se decide realizar el seminario virtualmente.

Finaliza la sesión a las 12:15h.

Murcia, a 17 de mayo de 2021

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº del Presidente de la Comisión

Antonia Ruiz Benítez
(Documento firmado digitalmente)

Salvador Conesa Tejada
(Documento firmado digitalmente)



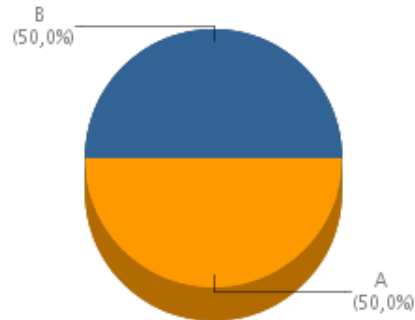
ANEXO A del punto 3.

Encuesta Satisfacción General Personal de Apoyo (Ajustada a Acreditación)

(6 encuestas cumplimentadas)
(Realizadas 8 invitaciones de las cuales han sido cumplimentadas el 75,0%)

SEXO

Respuesta	Total	%
A Varón	3	50,0
B Mujer	3	50,0
C Sin rellenar	0	0,0



Encuesta Satisfacción General del Personal de Apoyo

	1	2	3	4	5
A 1. La información publicada en la página web del Título	0	0	0	0	6
B 2. Los recursos materiales de que dispone la Titulación	0	0	0	0	6
C 3. El estado de conservación de los recursos disponibles	0	0	0	0	6
D 4. La formación recibida (en el caso de que haya realizado actividades formativas).	0	0	0	0	2
E 5. La organización de la docencia, en cuanto que permite que desarrolle su trabajo adecuadamente.	0	0	0	0	4
F 6. La información aportada desde el SAIC (Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro).	0	0	0	1	5

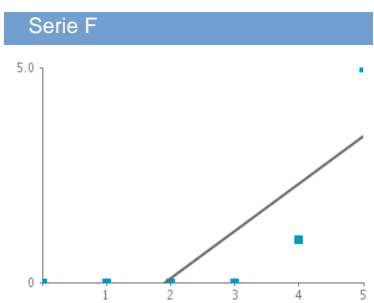
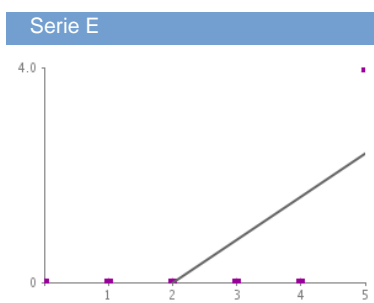
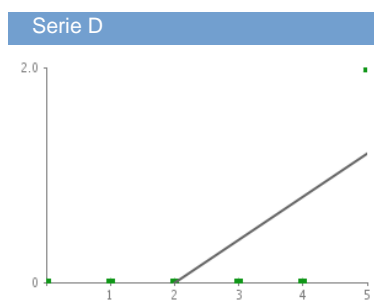
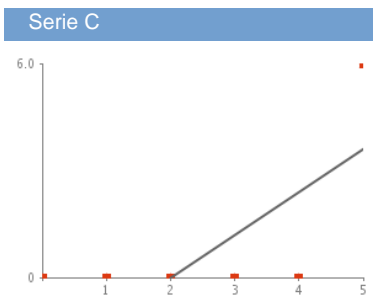
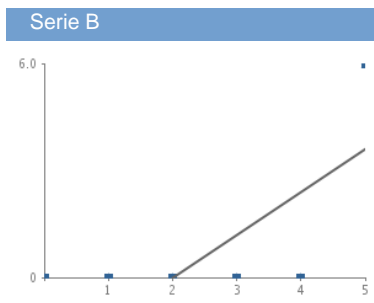
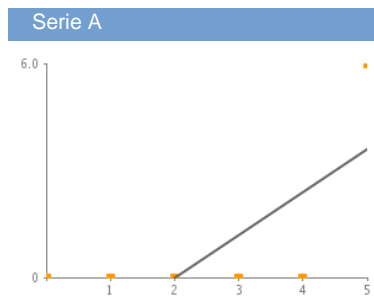
	Valor medio
A 1. La información publicada en la página web del Título	5.0
B 2. Los recursos materiales de que dispone la Titulación	5.0
C 3. El estado de conservación de los recursos disponibles	5.0
D 4. La formación recibida (en el caso de que haya realizado actividades formativas).	5.0
E 5. La organización de la docencia, en cuanto que permite que desarrolle su trabajo adecuadamente.	5.0
F 6. La información aportada desde el SAIC (Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro).	4.83

Firmante: ANTONIA RUIZ BÉNITEZ. Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16. Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES.
 Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA. Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32. Emisor del certificado: C=ES,O=ACCI/OU=PKI/ACCY/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción General Personal de Apoyo (Ajustada a Acreditación)



Satisfacción general

	1	2	3	4	5
A 7. En general, su satisfacción con la Titulación	0	0	0	0	6

Valor medio

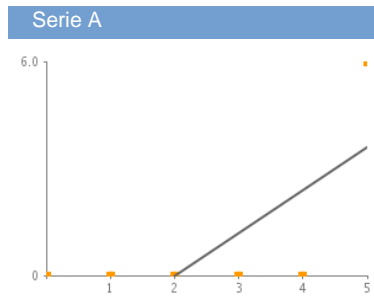
A 7. En general, su satisfacción con la Titulación 5.0

Firmante: ANTONIA RUJZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,OU=ACCV,OU=PKIACCV,CN=ACCV,CA=120





Encuesta Satisfacción General Personal de Apoyo (Ajustada a Acreditación)



Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,CA=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120;





ANEXO B del punto 3.

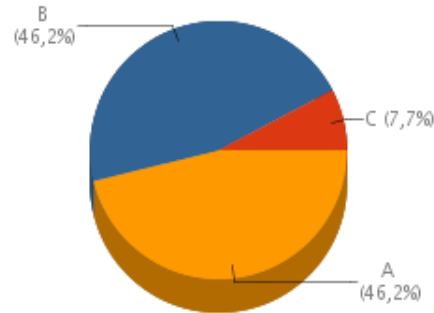
Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

(13 encuestas cumplimentadas)

(Realizadas 27 invitaciones de las cuales han sido cumplimentadas el 48,1%)

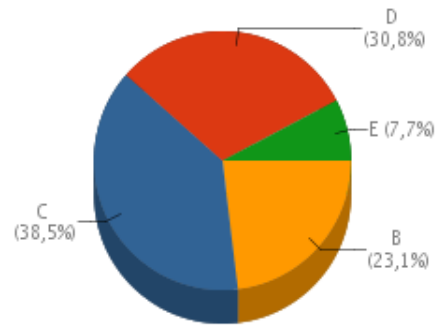
SEXO

Respuesta	Total	%
A Varón	6	46,2
B Mujer	6	46,2
C Sin rellenar	1	7,7



Años impartiendo docencia

Respuesta	Total	%
A Menos de 1 año	0	0,0
B De 1 a 5 años	3	23,1
C De 6 a 15 años	5	38,5
D Más de 15 años	4	30,8
E Sin rellenar	1	7,7



Satisfacción del profesorado con la titulación

	1	2	3	4	5
A 1. La planificación y desarrollo de la enseñanza	0	0	2	8	3
B 2. La coordinación docente, en tanto que asegura la adquisición de los resultados de aprendizaje.	0	0	2	5	6
C 3. La coordinación inter-departamental para la programación docente y para la eliminación de vacíos y duplicidades	0	2	3	3	5
D 4. La coordinación intra-departamental para la programación docente y para la eliminación de vacíos y duplicidades	0	1	2	6	3
E 5. La coordinación entre actividades teóricas y prácticas	0	0	1	8	4
F 6. La adecuación temporal de la carga de trabajo del estudiante	0	0	3	6	4
G 7. La información publicada en la Web de la Titulación, tanto en contenido como en accesibilidad.	0	0	1	5	5



Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

	1	2	3	4	5
H 8. La oferta de actividades de actualización y mejora docente que realiza la Facultad o el Centro de Formación y Desarrollo Profesional	0	0	0	5	7
I 9. Las actividades de innovación y actualización docente en las que haya participado	0	0	0	5	7
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	0	1	7	5
K 11. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	0	1	4	6
L 12. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes y a las actividades programadas en ellas	0	0	0	6	7
M 13. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (bases de datos, fondos bibliográficos, Aula Virtual, etc.)	0	0	5	2	6
N 14. La realización de prácticas curriculares (en el caso de que la Titulación lo contemple), en cuanto que su desarrollo actual ayuda a conseguir la adquisición de competencias de índole profesional o aplicada por parte del estudiante	0	0	1	1	6
O 15. Los resultados de aprendizaje (competencias) alcanzados por los estudiantes, en relación con los resultados esperados	0	0	1	4	8
P 16. Las actividades relacionadas con la atención y orientación al alumnado (programas de acogida, orientación, apoyo al aprendizaje)	0	0	0	8	4
Q 17. El uso que los alumnos hacen de las tutorías	0	2	2	5	4
R 18. El conocimiento que tiene del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	0	0	4	2	5
S 19. El personal de apoyo a la docencia (laboratorios, bibliotecas), en cuanto que es suficiente para las tareas que ha de realizar.	0	2	2	3	5
T 20. La formación del personal de apoyo a la docencia (laboratorios, bibliotecas)	0	1	2	3	5

Firmante: ANTONIA RUJ BÉNITEZ. Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16. Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES. Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA. Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32. Emisor del certificado: C=ES,OU=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCY/CA-120.





Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

	1	2	3	4	5
U 21. (Sólo para máster y doctorado) Y en el caso de que los haya: Los complementos de formación, en cuanto que cumplen su función de nivelación en competencias y conocimientos para facilitar el aprendizaje en la Titulación	0	1	3	2	4
V 22. En general, la organización del Plan de estudios	0	0	3	5	5
W 23. En general, los recursos materiales de que dispone la Titulación	0	0	2	5	6
X 24. En general, su satisfacción con la Titulación	0	0	0	8	5

Valor medio

A 1. La planificación y desarrollo de la enseñanza	4.08
B 2. La coordinación docente, en tanto que asegura la adquisición de los resultados de aprendizaje.	4.31
C 3. La coordinación interdepartamental para la programación docente y para la eliminación de vacíos y duplicidades	3.85
D 4. La coordinación intra-departamental para la programación docente y para la eliminación de vacíos y duplicidades	3.92
E 5. La coordinación entre actividades teóricas y prácticas	4.23
F 6. La adecuación temporal de la carga de trabajo del estudiante	4.08
G 7. La información publicada en la Web de la Titulación, tanto en contenido como en accesibilidad.	4.36
H 8. La oferta de actividades de actualización y mejora docente que realiza la Facultad o el Centro de Formación y Desarrollo Profesional	4.58
I 9. Las actividades de innovación y actualización docente en las que haya participado	4.58
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	4.31
K 11. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	4.45
L 12. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes que realizan las actividades programadas en ellas	4.54

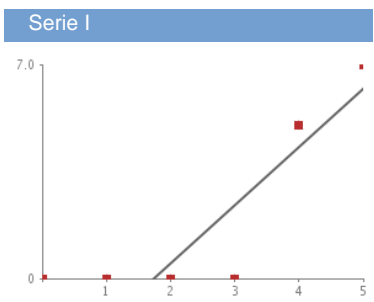
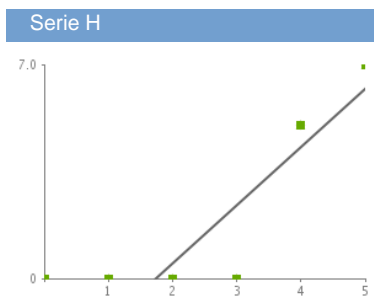
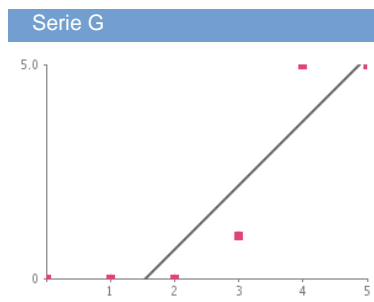
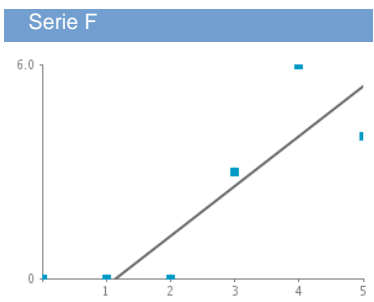
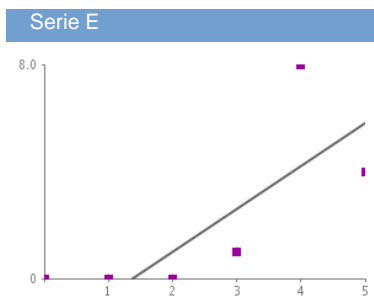
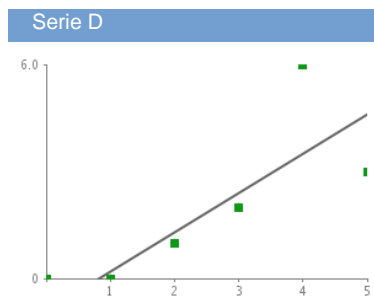
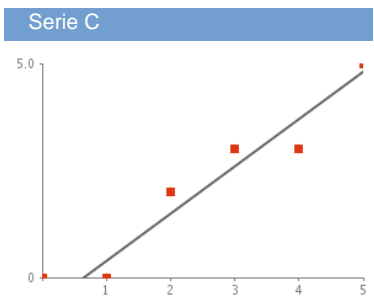
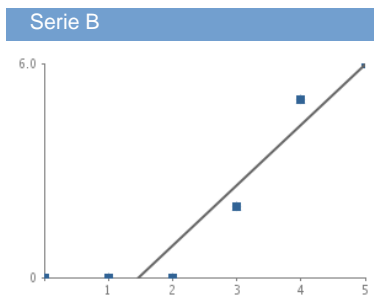
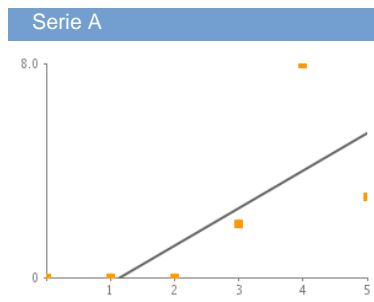
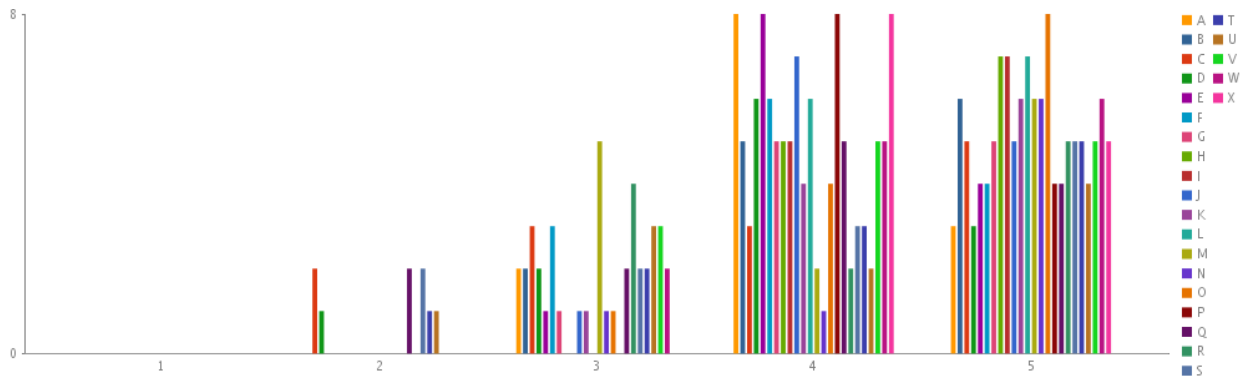


Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

	Valor medio
M 13. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (bases de datos, fondos bibliográficos, Aula Virtual, etc.)	4.08
N 14. La realización de prácticas curriculares (en el caso de que la Titulación lo contemple), en cuanto que su desarrollo actual ayuda a conseguir la adquisición de competencias de índole profesional o aplicada por parte del estudiante	4.63
O 15. Los resultados de aprendizaje (competencias) alcanzados por los estudiantes, en relación con los resultados esperados	4.54
P 16. Las actividades relacionadas con la atención y orientación al alumnado (programas de acogida, orientación, apoyo al aprendizaje)	4.33
Q 17. El uso que los alumnos hacen de las tutorías	3.85
R 18. El conocimiento que tiene del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	4.09
S 19. El personal de apoyo a la docencia (laboratorios, bibliotecas), en cuanto que es suficiente para las tareas que ha de realizar.	3.92
T 20. La formación del personal de apoyo a la docencia (laboratorios, bibliotecas)	4.09
U 21. (Sólo para máster y doctorado) Y en el caso de que los haya: Los complementos de formación, en cuanto que cumplen su función de nivelación en competencias y conocimientos para facilitar el aprendizaje en la Titulación	3.9
V 22. En general, la organización del Plan de estudios	4.15
W 23. En general, los recursos materiales de que dispone la Titulación	4.31
X 24. En general, su satisfacción con la Titulación	4.38

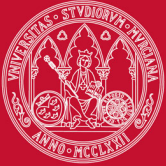


Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

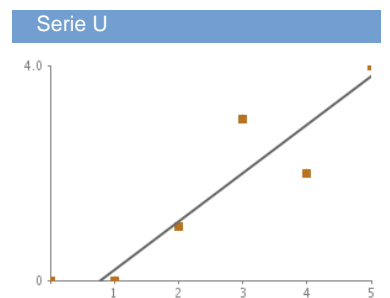
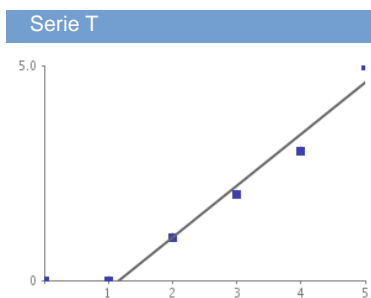
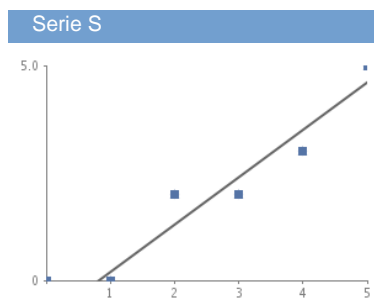
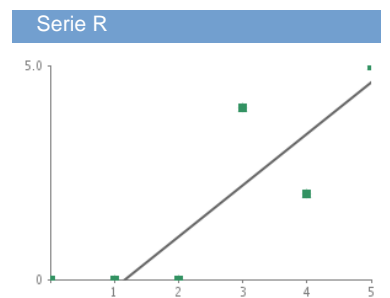
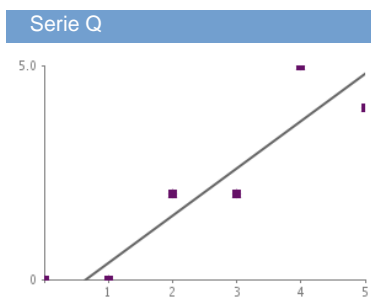
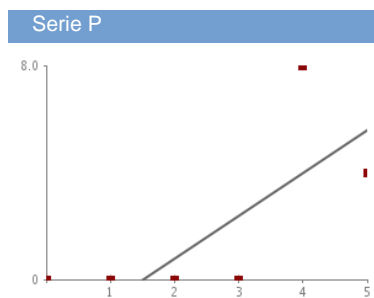
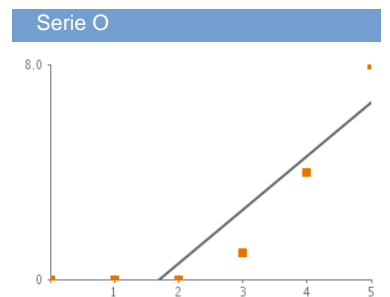
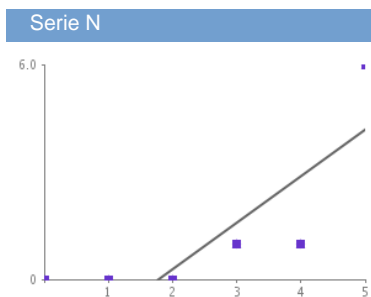
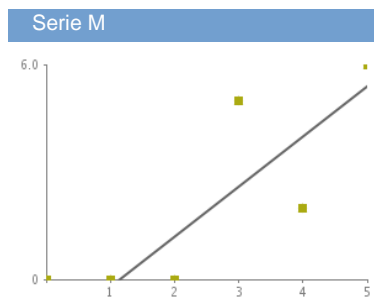
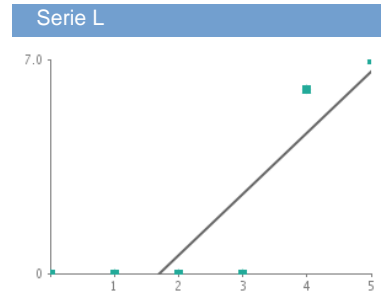
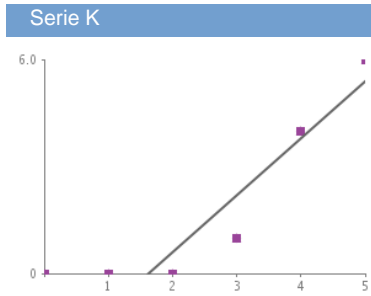
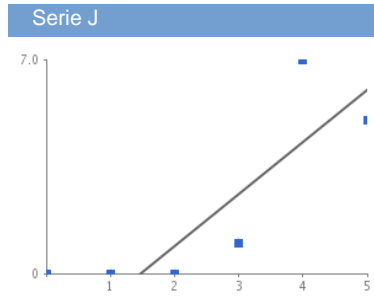


Firmante: ANTONIA RUZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)

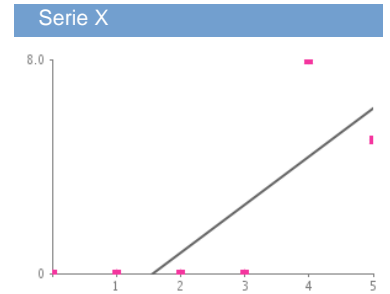
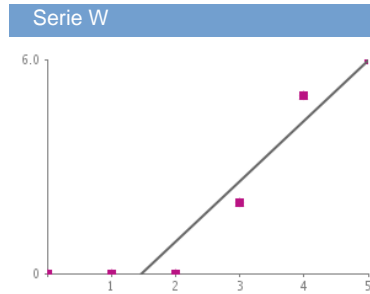
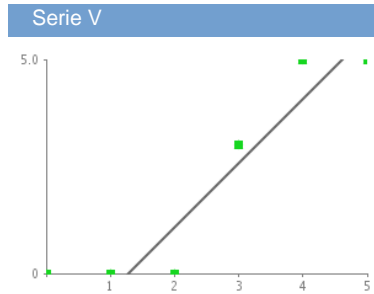


Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCI/CA=120;



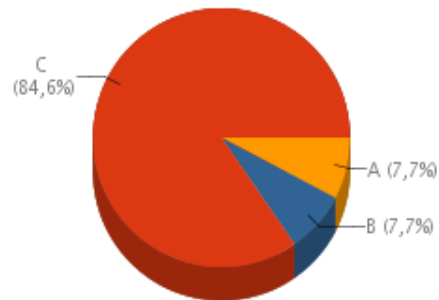


Encuesta Satisfacción Profesorado (Ajustado Acreditación)



Por último, si tiene algo que comentar o sugerir que no se recoja en este cuestionario, le agradeceríamos que lo hiciera a continuación.

Respuesta	Total	%
A Importante crear un laboratorio para el área de pintura. Dicho laboratorio con su dotación específica sería útil tanto para el grado como para el máster.	1	7,7
B Mayor participación en las programaciones de todo el conjunto del profesorado. Estudio del horario para facilitar conciliación. dar mayor visibilidad a los trabajos de los estudiantes.	1	7,7
C Sin rellenar	11	84,6



Firmante: ANTONIA RUZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY/OJ=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120;





ANEXO C del punto 3.

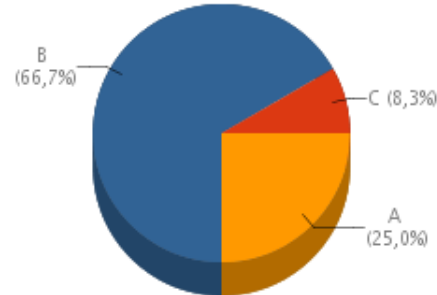
Satisfacción de los estudiantes con los procesos de ingreso y acogida (MÁSTER)

(12 encuestas cumplimentadas)

(Realizadas 9 invitaciones de las cuales han sido cumplimentadas el 33,3%)

SEXO

Respuesta	Total	%
A VARÓN	3	25,0
B MUJER	8	66,7
C Sin rellenar	1	8,3



SELECCIÓN, ADMISIÓN Y MATRICULACIÓN

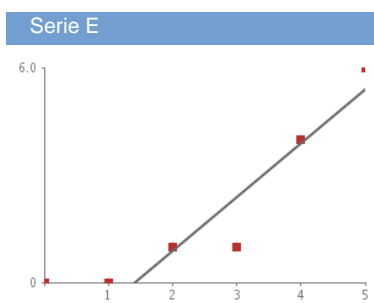
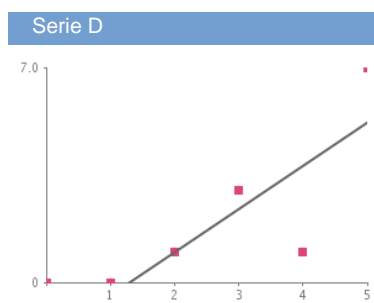
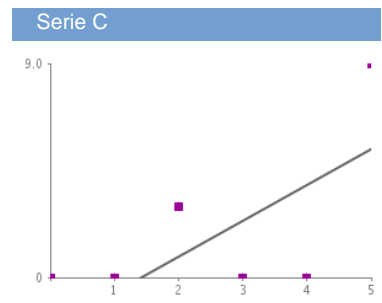
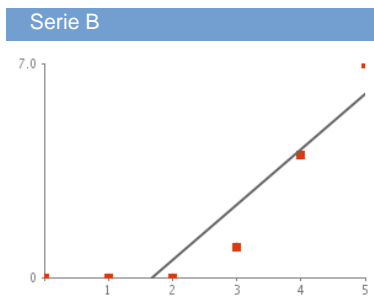
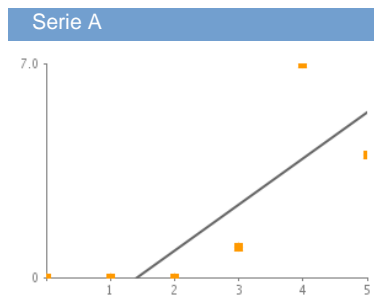
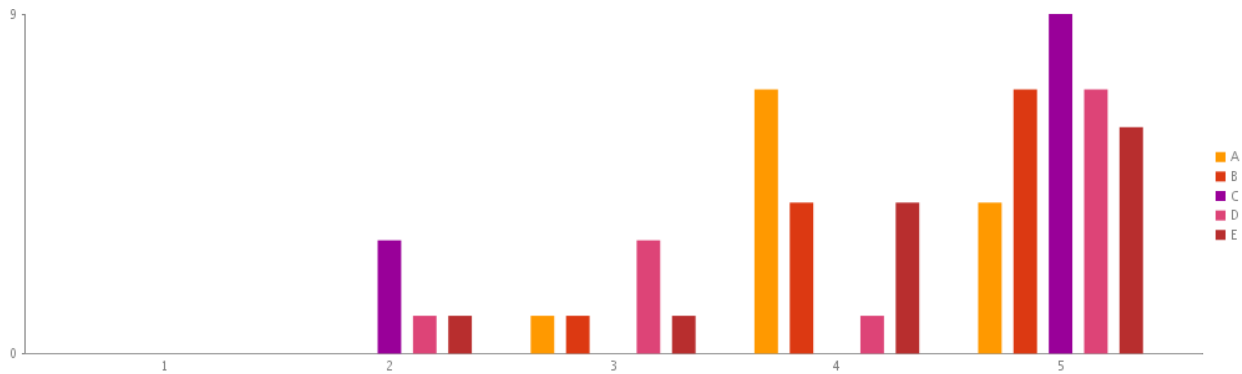
	1	2	3	4	5
A La información previa (preinscripción, criterios de admisión, proceso de matriculación) sobre el master dada por la Universidad de Murcia	0	0	1	7	4
B La satisfacción con el proceso de selección y admisión al master	0	0	1	4	7
C La atención y trato recibido en la Secretaría de la Facultad	0	3	0	0	9
D Información suministrada por la Secretaría de la Facultad	0	1	3	1	7
E En general, estoy satisfecho con el proceso de selección, admisión y matriculación	0	1	1	4	6
	Valor medio				
A La información previa (preinscripción, criterios de admisión, proceso de matriculación) sobre el master dada por la Universidad de Murcia	4.25				
B La satisfacción con el proceso de selección y admisión al master	4.5				
C La atención y trato recibido en la Secretaría de la Facultad	4.25				
D Información suministrada por la Secretaría de la Facultad	4.17				
E En general, estoy satisfecho con el proceso de selección, admisión y matriculación	4.25				

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres-Of-FNMT-RCM/C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCV, OU=PKIACCV, CN=ACCVCA-120





Satisfacción de los estudiantes con los procesos de ingreso y acogida (MÁSTER)



ORIENTACIÓN AL ESTUDIANTE

	1	2	3	4	5
A El perfil de ingreso (conocimientos y competencias que permiten afrontar adecuadamente los nuevos estudios) es claro y público	0	0	5	3	4
B La información proporcionada sobre el Plan de Estudios: programa de las asignaturas, competencias, metodología, criterios de evaluación, profesores responsables, salidas profesionales o de investigación	0	0	6	3	3

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCV,OU=PKIACCV,CN=ACCV,CA=120

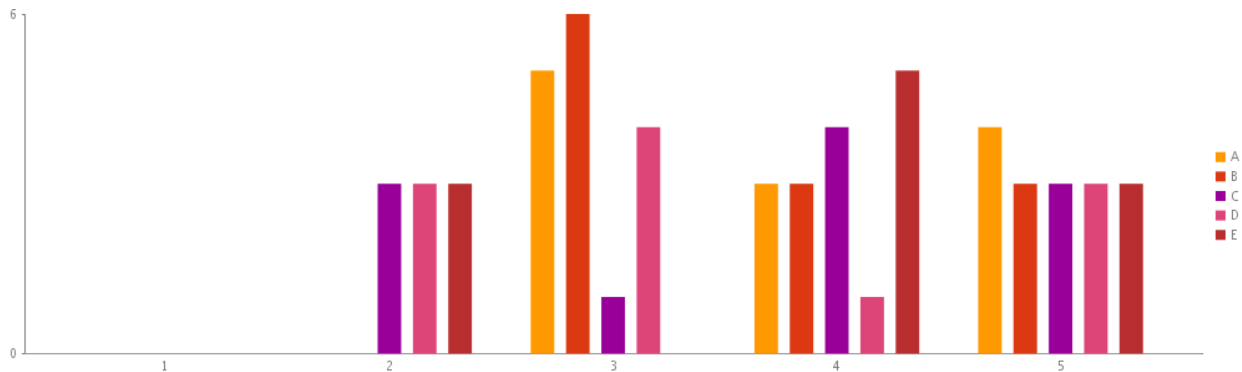




Satisfacción de los estudiantes con los procesos de ingreso y acogida (MÁSTER)

	1	2	3	4	5
C La utilidad de las actividades de acogida y orientación (Jornada de Acogida, Información sobre los distintos Servicios de la Universidad y de la Facultad)	0	3	1	4	3
D Las actividades de acogida y orientación son interesantes y favorecen la integración en la Universidad	0	3	4	1	3
E En general, estoy satisfecho con las acciones que orientan al estudiante.	0	3	0	5	3

	Valor medio
A El perfil de ingreso (conocimientos y competencias que permiten afrontar adecuadamente los nuevos estudios) es claro y público	3.92
B La información proporcionada sobre el Plan de Estudios: programa de las asignaturas, competencias, metodología, criterios de evaluación, profesores responsables, salidas profesionales o de investigación	3.75
C La utilidad de las actividades de acogida y orientación (Jornada de Acogida, Información sobre los distintos Servicios de la Universidad y de la Facultad)	3.64
D Las actividades de acogida y orientación son interesantes y favorecen la integración en la Universidad	3.36
E En general, estoy satisfecho con las acciones que orientan al estudiante.	3.73

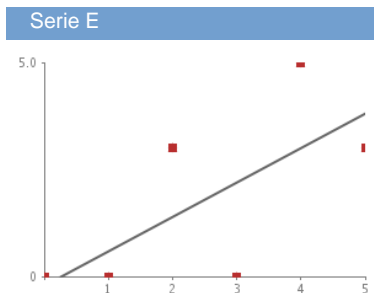
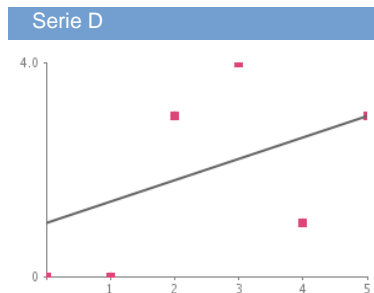
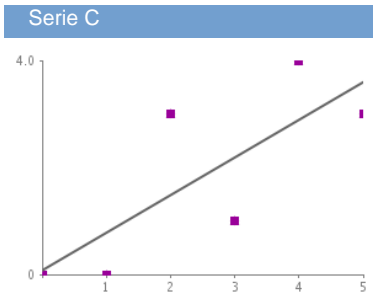
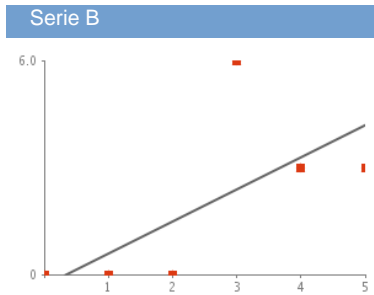
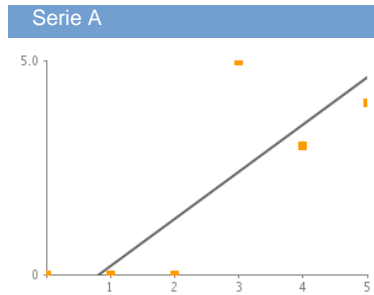


Firmante: ANTONIA RUJZ BÉNITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCI/CA=120



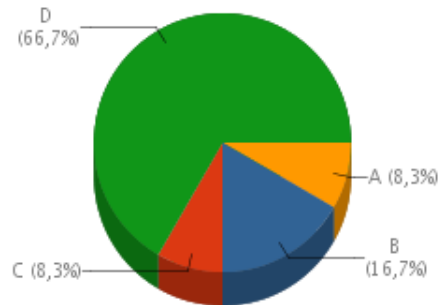


Satisfacción de los estudiantes con los procesos de ingreso y acogida (MÁSTER)



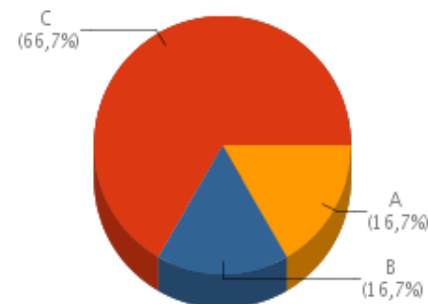
Señale aspectos positivos sobre los temas tratados.

Respuesta	Total	%
A Bien estructurado, a pesar de las circunstancias.	1	8,3
B La mayor parte de las veces el personal administrativo de la universidad está dispuesto a ayudar con cualquier cuestión de los alumnos	2	16,7
C Trato más personal	1	8,3
D Sin rellenar	8	66,7



Señale aspectos negativos sobre los temas tratados y sugerencias para la mejora de estos procesos

Respuesta	Total	%
A En ocasiones el trato hacia los alumnos de alguno de los componentes de la Secretaría de la Facultad de Bellas artes es algo condescendiente.	2	16,7
B Es una lastima no poder disfrutar más debido a la pandemia.	2	16,7
C Sin rellenar	8	66,7



Firmante: ANTONIA RUJZ BÉNITEZ. Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16. Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres, O=FNMT-RCM, C=ES. Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA. Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32. Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKI(ACCI)/CN=ACCY/CA=120.



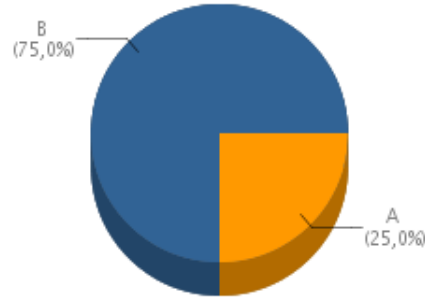


Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero

(8 encuestas cumplimentadas)
(Realizadas 21 invitaciones de las cuales han sido cumplimentadas el 38,1%)

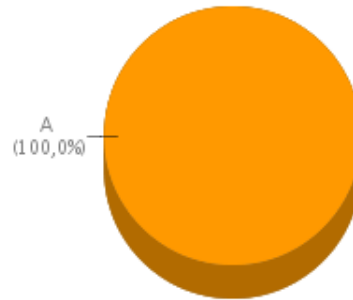
SEXO

Respuesta	Total	%
A Varón	2	25,0
B Mujer	6	75,0
C Sin rellenar	0	0,0



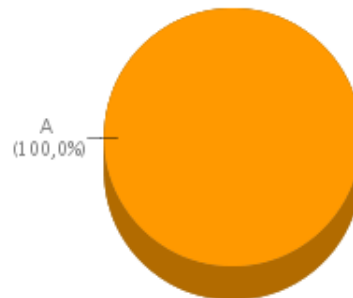
¿ASISTES REGULARMENTE A CLASE?

Respuesta	Total	%
A SI	8	100,0
B NO	0	0,0
C Sin rellenar	0	0,0



¿HAS ELEGIDO ESTA TITULACIÓN COMO PRIMERA OPCIÓN?

Respuesta	Total	%
A SI	8	100,0
B NO	0	0,0
C Sin rellenar	0	0,0



Satisfacción de los estudiantes con la titulación

	1	2	3	4	5
A 1. La información disponible del Plan de Estudios en la WEB	0	0	5	3	0
B 2. La facilidad de acceso a la información sobre horarios, aulas, calendario de exámenes, etc.	0	2	1	3	2
C 3. La utilidad de la información incluida en las Guías Docentes	0	1	3	4	0
D 4. La coordinación entre materias, en tanto que se evitan vacíos y duplicidades	0	2	3	1	2

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY/OU=PKI(ACCY)/CN=ACCY/CA=120



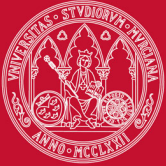


Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero

	1	2	3	4	5
E 5. La coordinación entre la formación teórica y práctica dentro de las distintas materias	0	2	4	2	0
F 6. La adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes (competencias) propuestos en las Guías Docentes	0	1	2	5	0
G 7. Las metodologías docentes empleadas en las diferentes asignaturas de la Titulación	0	2	2	4	0
H 8. Los sistemas de evaluación empleados en las diferentes asignaturas de la Titulación	0	0	2	5	1
I 9. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	1	1	4	1
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	1	2	2	1
K 11. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes y a las actividades programadas en ellas	0	1	0	3	3
L 12. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (Bases de Datos, Aula Virtual, fondos bibliográficos, etc.)	0	1	2	4	1
M 13. La atención recibida en la Secretaría del Centro	0	2	1	1	4
N 14. Las actividades relacionadas con la atención y orientación a los estudiantes (programas de acogida, orientación profesional, apoyo al aprendizaje, etc.)	3	1	3	0	1
O 15. La información recibida sobre movilidad	2	2	2	2	0
P 16. La planificación y coordinación de los programas de movilidad	2	2	2	1	0
Q 17. Tu grado de conocimiento del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	3	0	3	0	0
R 18. La información recibida sobre las asignaturas de prácticas externas	5	2	0	0	0
S 19. En el caso de que hayas realizado prácticas: El desarrollo de esas prácticas externas	1	0	0	0	0
T 20. En el caso de que hayas realizado prácticas: La relación de las actividades llevadas a cabo en esas prácticas con los contenidos de la Titulación	1	0	0	0	0

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ. Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16. Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES. Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA. Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32. Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI, OU=PKIACCI, CN=ACCI/CA-120.





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero

	1	2	3	4	5
U 21. Si estás cursando un Programa de Estudios Simultáneos: La coordinación entre los planes de estudios implicados	0	0	0	0	0
V 22. Sólo para Máster: Y si los has realizado: Los complementos de formación, en tanto que cumplen su función de nivelación de conocimientos	0	1	3	0	0
W 23. En general, tu grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios (distribución, tiempos, carga de trabajo, etc.)	0	3	3	2	0
X 24. En general, tu grado de satisfacción con los recursos disponibles	1	1	4	2	0
Y 25. En general, tu grado de satisfacción con el profesorado	0	2	0	6	0
Z 26. En general, tu grado de satisfacción con la Titulación	0	1	4	3	0

Valor medio

A 1. La información disponible del Plan de Estudios en la WEB	3.38
B 2. La facilidad de acceso a la información sobre horarios, aulas, calendario de exámenes, etc.	3.63
C 3. La utilidad de la información incluida en las Guías Docentes	3.38
D 4. La coordinación entre materias, en tanto que se evitan vacíos y duplicidades	3.38
E 5. La coordinación entre la formación teórica y práctica dentro de las distintas materias	3.0
F 6. La adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes (competencias) propuestos en las Guías Docentes	3.5
G 7. Las metodologías docentes empleadas en las diferentes asignaturas de la Titulación	3.25
H 8. Los sistemas de evaluación empleados en las diferentes asignaturas de la Titulación	3.88
I 9. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	3.71
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	3.5

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,OU=ACCI,OU=PKIACCI,OU=ACCI,OU=CA-120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero

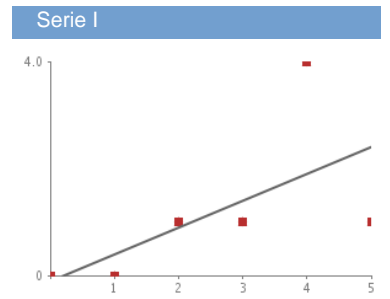
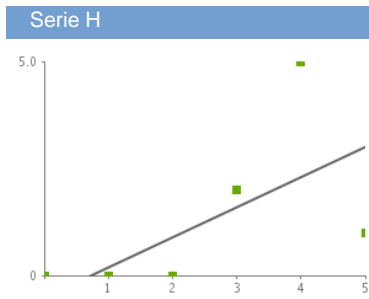
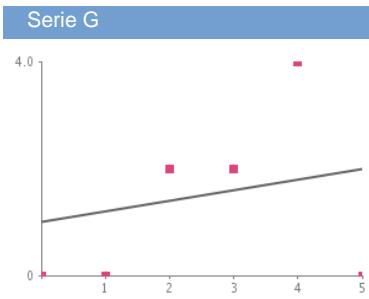
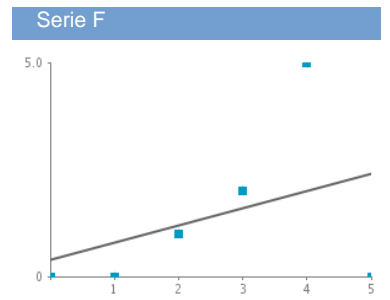
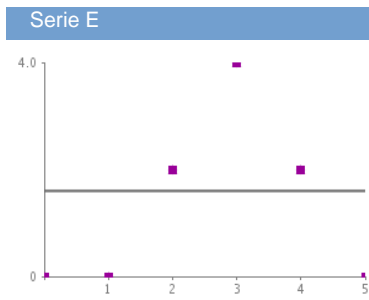
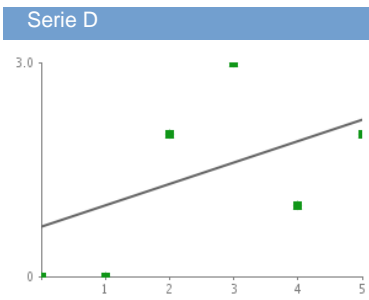
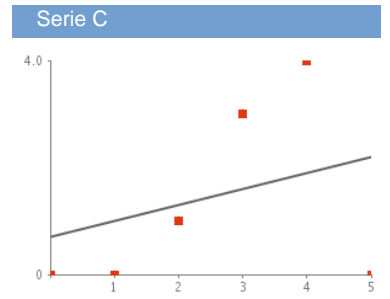
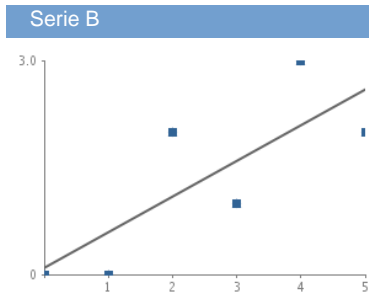
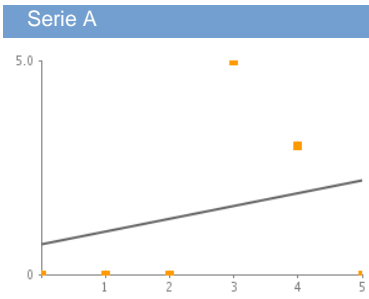
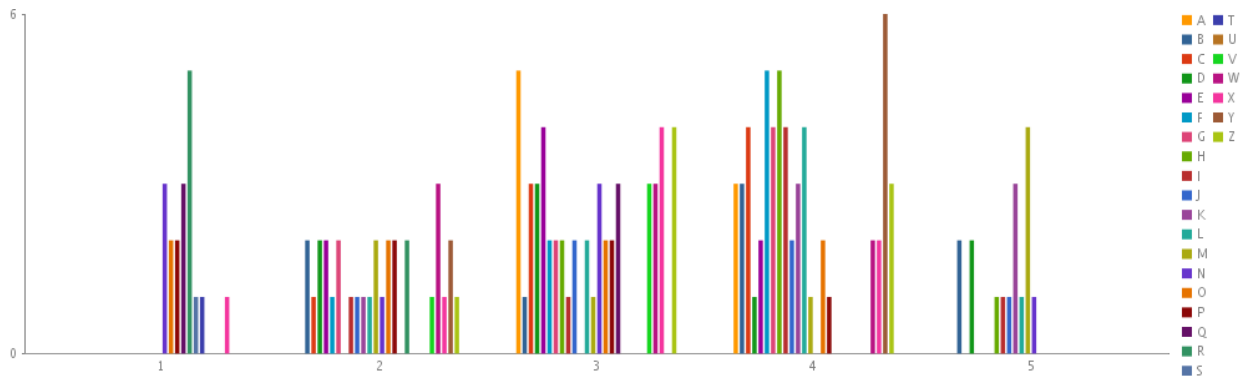
	Valor medio
K 11. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes y a las actividades programadas en ellas	4.14
L 12. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (Bases de Datos, Aula Virtual, fondos bibliográficos, etc.)	3.63
M 13. La atención recibida en la Secretaría del Centro	3.88
N 14. Las actividades relacionadas con la atención y orientación a los estudiantes (programas de acogida, orientación profesional, apoyo al aprendizaje, etc.)	2.38
O 15. La información recibida sobre movilidad	2.5
P 16. La planificación y coordinación de los programas de movilidad	2.29
Q 17. Tu grado de conocimiento del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	2.0
R 18. La información recibida sobre las asignaturas de prácticas externas	1.29
S 19. En el caso de que hayas realizado prácticas: El desarrollo de esas prácticas externas	1.0
T 20. En el caso de que hayas realizado prácticas: La relación de las actividades llevadas a cabo en esas prácticas con los contenidos de la Titulación	1.0
U 21. Si estás cursando un Programa de Estudios Simultáneos: La coordinación entre los planes de estudios implicados	
V 22. Sólo para Máster: Y si los has realizado: Los complementos de formación, en tanto que cumplen su función de nivelación de conocimientos	2.75
W 23. En general, tu grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios (distribución, tiempos, carga de trabajo, etc.)	2.88
X 24. En general, tu grado de satisfacción con los recursos disponibles	2.88
Y 25. En general, tu grado de satisfacción con el profesorado	3.5
Z 26. En general, tu grado de satisfacción con la Titulación	3.25

Firmante: ANTONIA RUJ-BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY/OU=PKI(ACCY)/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero



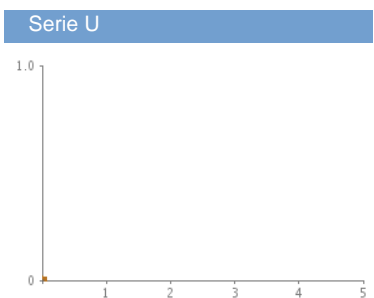
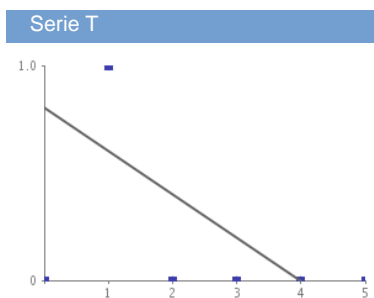
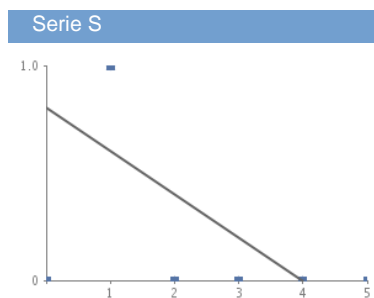
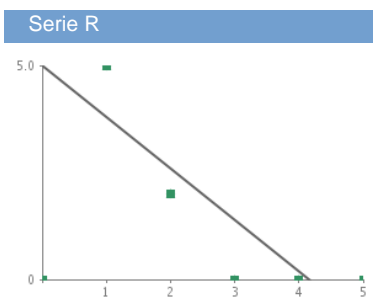
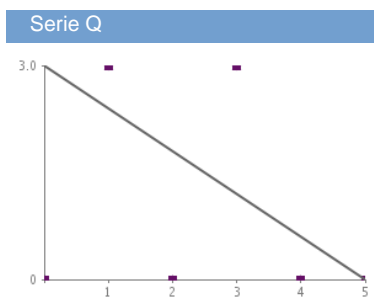
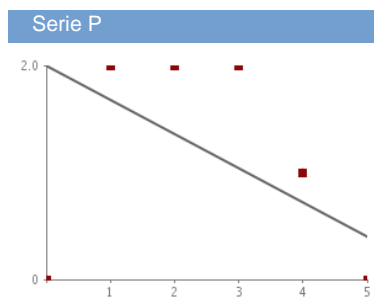
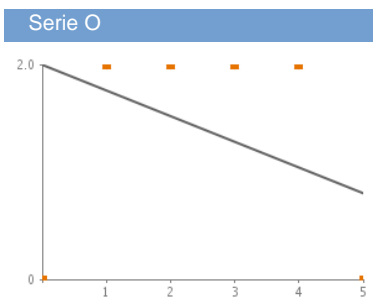
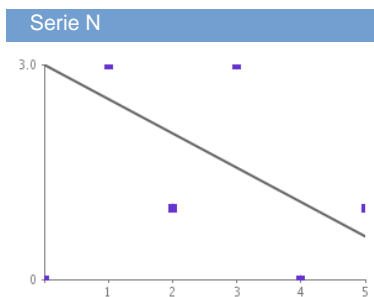
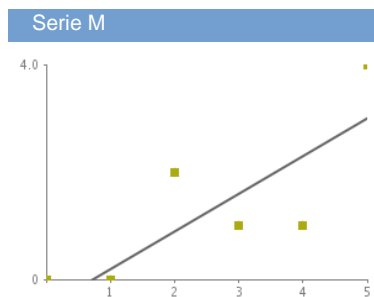
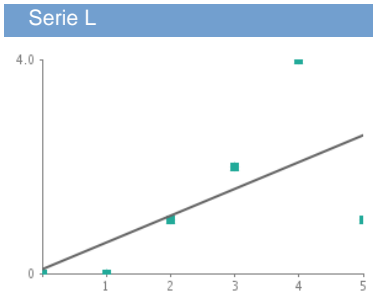
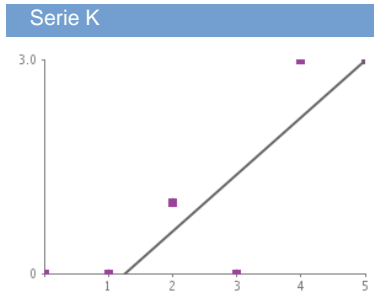
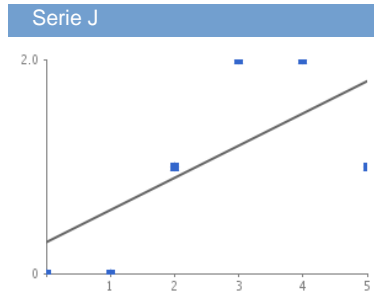
Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,CA=ES;
 Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCV,OU=PKIACCV,CN=ACCV,CA=120



Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero



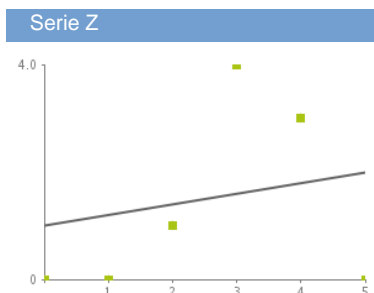
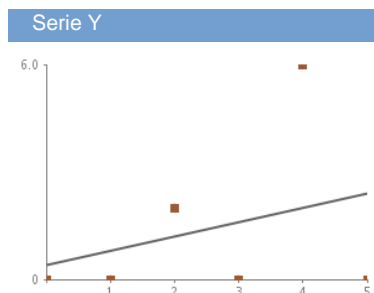
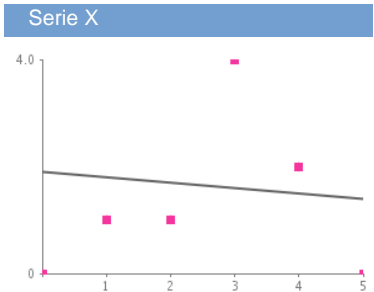
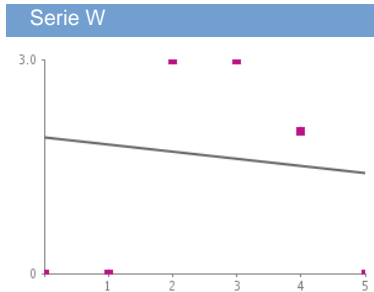
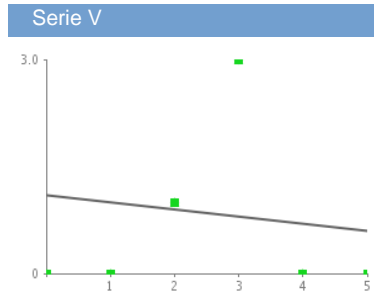
Firmante: ANTONIA RUJZ-BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCI/CA=120;



Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>

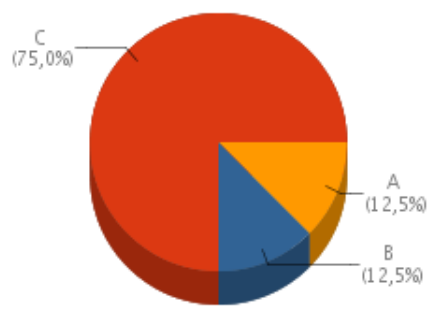


Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Febrero



Por último, si tienes algo que comentar o sugerir que no se recoja en este cuestionario, te agradeceríamos que lo hicieras a continuación.

Respuesta	Total	%
A Considerando la situación actual, hay respuestas que no se pueden valorar ya que no estamos en una situación de normalidad en cuanto al acceso a las aulas, ni del desarrollo normal de la titulación	1	12,5
B Me gustaría que hubiera aparcabici cerrado con lector de tarjetas TUI para no temer porque me roben la bici. Pensemos en el planeta, gracias :)	1	12,5
C Sin rellenar	6	75,0



Firmante: ANTONIA RUZ BÉNITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKI(ACCI)/CN=ACCY/CA=120





ANEXO E del punto 3.

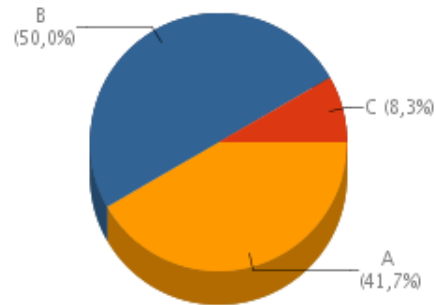
Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

(12 encuestas cumplimentadas)

(Realizadas 21 invitaciones de las cuales han sido cumplimentadas el 19,0%)

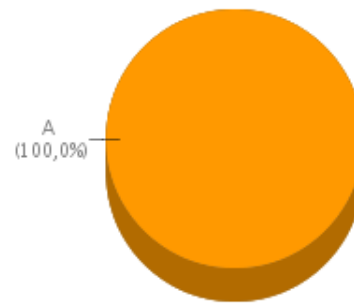
SEXO

Respuesta	Total	%
A Varón	5	41,7
B Mujer	6	50,0
C Sin rellenar	1	8,3



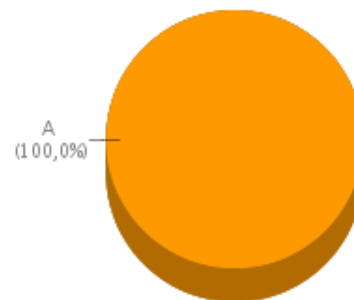
¿ASISTES REGULARMENTE A CLASE?

Respuesta	Total	%
A SI	12	100,0
B NO	0	0,0
C Sin rellenar	0	0,0



¿HAS ELEGIDO ESTA TITULACIÓN COMO PRIMERA OPCIÓN?

Respuesta	Total	%
A SI	12	100,0
B NO	0	0,0
C Sin rellenar	0	0,0



Satisfacción de los estudiantes con la titulación

	1	2	3	4	5
A 1. La información disponible del Plan de Estudios en la WEB	1	3	1	4	3
B 2. La facilidad de acceso a la información sobre horarios, aulas, calendario de exámenes, etc.	0	3	3	3	3
C 3. La utilidad de la información incluida en las Guías Docentes	1	2	4	5	0
D 4. La coordinación entre materias, en tanto que se evitan vacíos y duplicidades	2	1	5	3	0

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY/OU=PKI(ACCY)/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

	1	2	3	4	5
E 5. La coordinación entre la formación teórica y práctica dentro de las distintas materias	0	3	5	4	0
F 6. La adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes (competencias) propuestos en las Guías Docentes	0	3	5	3	0
G 7. Las metodologías docentes empleadas en las diferentes asignaturas de la Titulación	0	3	5	4	0
H 8. Los sistemas de evaluación empleados en las diferentes asignaturas de la Titulación	1	3	4	3	1
I 9. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	2	1	6	3
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	0	2	1	5	4
K 11. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes y a las actividades programadas en ellas	1	1	2	2	6
L 12. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (Bases de Datos, Aula Virtual, fondos bibliográficos, etc.)	0	3	3	4	1
M 13. La atención recibida en la Secretaría del Centro	0	1	3	2	6
N 14. Las actividades relacionadas con la atención y orientación a los estudiantes (programas de acogida, orientación profesional, apoyo al aprendizaje, etc.)	0	2	3	5	1
O 15. La información recibida sobre movilidad	0	3	3	2	3
P 16. La planificación y coordinación de los programas de movilidad	2	3	3	2	1
Q 17. Tu grado de conocimiento del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	2	2	2	3	2
R 18. La información recibida sobre las asignaturas de prácticas externas	3	5	1	1	1
S 19. En el caso de que hayas realizado prácticas: El desarrollo de esas prácticas externas	1	1	1	2	1
T 20. En el caso de que hayas realizado prácticas: La relación de las actividades llevadas a cabo en esas prácticas con los contenidos de la Titulación	1	1	1	2	1

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ. Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16. Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES. Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA. Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32. Emisor del certificado: C=ES,O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCY/CA=120





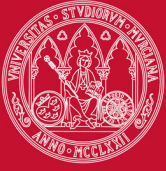
Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

	1	2	3	4	5
U 21. Si estás cursando un Programa de Estudios Simultáneos: La coordinación entre los planes de estudios implicados	2	1	1	1	0
V 22. Sólo para Máster: Y si los has realizado: Los complementos de formación, en tanto que cumplen su función de nivelación de conocimientos	0	3	4	3	0
W 23. En general, tu grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios (distribución, tiempos, carga de trabajo, etc.)	4	3	4	1	0
X 24. En general, tu grado de satisfacción con los recursos disponibles	0	4	2	6	0
Y 25. En general, tu grado de satisfacción con el profesorado	0	2	5	3	2
Z 26. En general, tu grado de satisfacción con la Titulación	1	1	6	3	1

	Valor medio
A 1. La información disponible del Plan de Estudios en la WEB	3.42
B 2. La facilidad de acceso a la información sobre horarios, aulas, calendario de exámenes, etc.	3.5
C 3. La utilidad de la información incluida en las Guías Docentes	3.08
D 4. La coordinación entre materias, en tanto que se evitan vacíos y duplicidades	2.82
E 5. La coordinación entre la formación teórica y práctica dentro de las distintas materias	3.08
F 6. La adquisición de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes (competencias) propuestos en las Guías Docentes	3.0
G 7. Las metodologías docentes empleadas en las diferentes asignaturas de la Titulación	3.08
H 8. Los sistemas de evaluación empleados en las diferentes asignaturas de la Titulación	3.0
I 9. El espacio y ambiente para el trabajo en las aulas (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	3.83
J 10. El espacio y ambiente para el trabajo en salas de estudio, aulas informáticas, laboratorios, etc. (equipamiento, iluminación, climatización, acústica, etc.)	3.92

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,OU=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

	Valor medio
K 11. La adecuación de las aulas, y del resto de espacios de trabajo, al número de estudiantes y a las actividades programadas en ellas	3.92
L 12. Las distintas fuentes de información de que dispone el Centro (Bases de Datos, Aula Virtual, fondos bibliográficos, etc.)	3.27
M 13. La atención recibida en la Secretaría del Centro	4.08
N 14. Las actividades relacionadas con la atención y orientación a los estudiantes (programas de acogida, orientación profesional, apoyo al aprendizaje, etc.)	3.45
O 15. La información recibida sobre movilidad	3.45
P 16. La planificación y coordinación de los programas de movilidad	2.73
Q 17. Tu grado de conocimiento del Sistema de Aseguramiento Interno de Calidad del Centro (SAIC)	3.09
R 18. La información recibida sobre las asignaturas de prácticas externas	2.27
S 19. En el caso de que hayas realizado prácticas: El desarrollo de esas prácticas externas	3.17
T 20. En el caso de que hayas realizado prácticas: La relación de las actividades llevadas a cabo en esas prácticas con los contenidos de la Titulación	3.17
U 21. Si estás cursando un Programa de Estudios Simultáneos: La coordinación entre los planes de estudios implicados	2.2
V 22. Sólo para Máster: Y si los has realizado: Los complementos de formación, en tanto que cumplen su función de nivelación de conocimientos	3.0
W 23. En general, tu grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios (distribución, tiempos, carga de trabajo, etc.)	2.17
X 24. En general, tu grado de satisfacción con los recursos disponibles	3.17
Y 25. En general, tu grado de satisfacción con el profesorado	3.42
Z 26. En general, tu grado de satisfacción con la Titulación	3.17

Firmante: ANTONIA RUJ-BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OF=FNMT-RCM,CA=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY/OU=PKI(ACCY)/CN=ACCY/CA=120



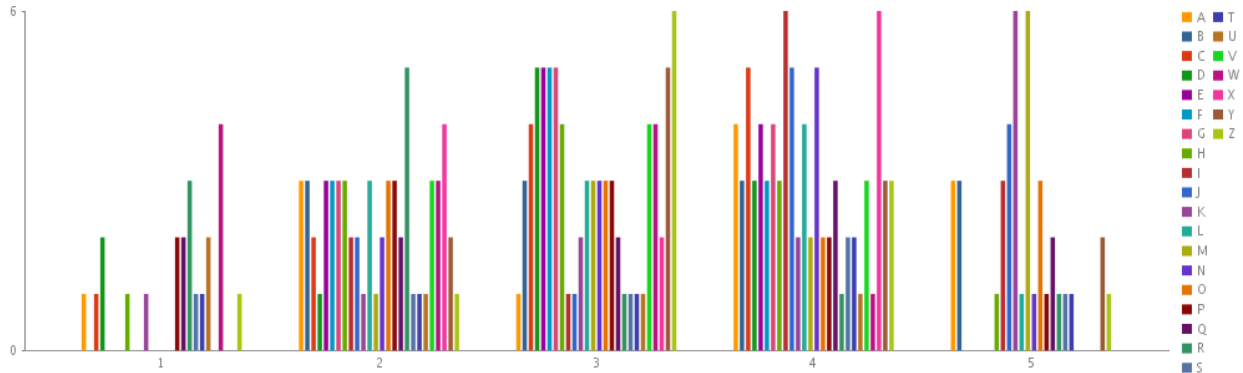
Código seguro de verificación: RUxFMhmm-EeIBnOf0-7bZKLP76-1Y0pV33L

COPIA ELECTRÓNICA - Página 29 de 37

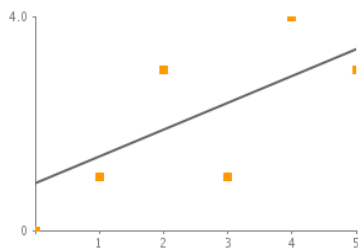
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



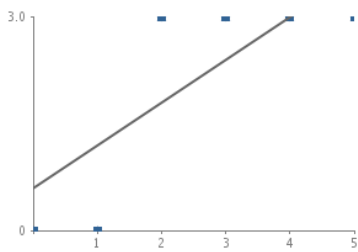
Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo



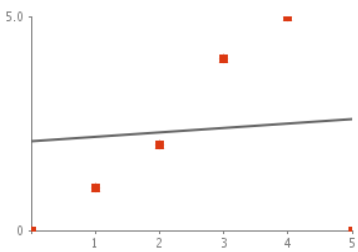
Serie A



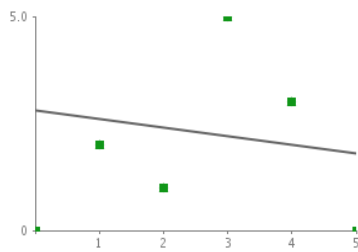
Serie B



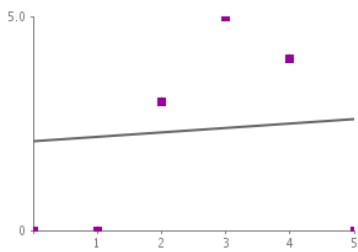
Serie C



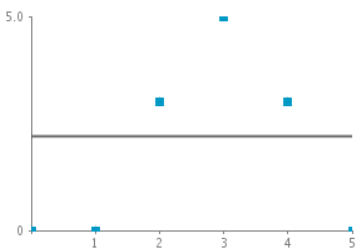
Serie D



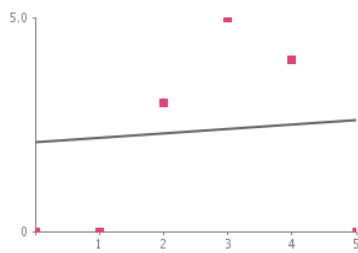
Serie E



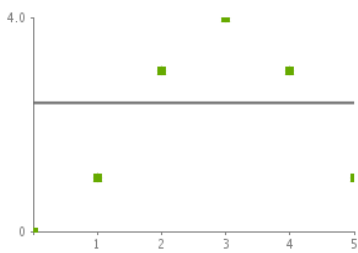
Serie F



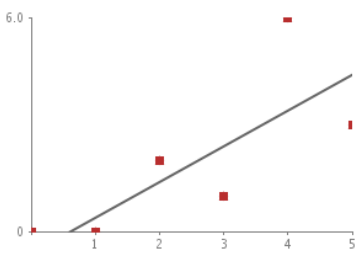
Serie G



Serie H



Serie I

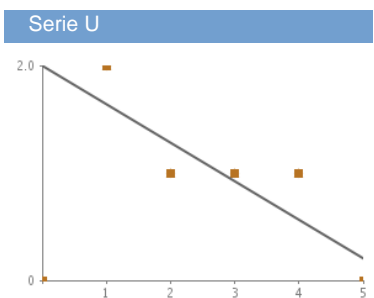
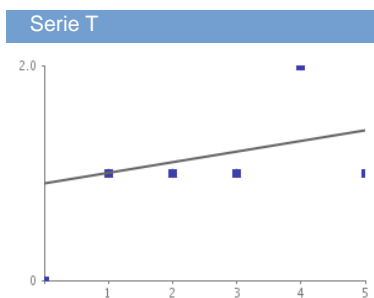
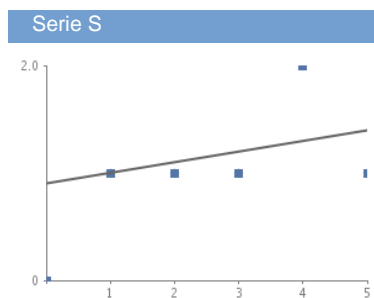
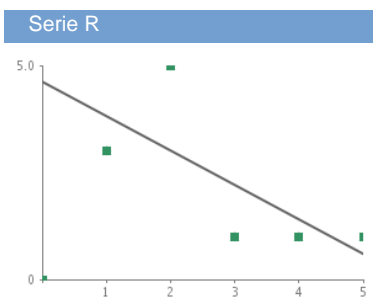
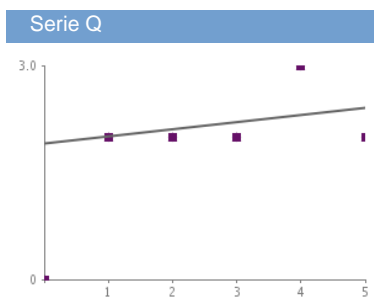
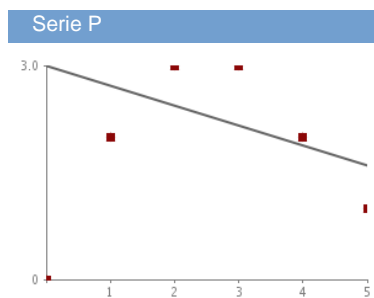
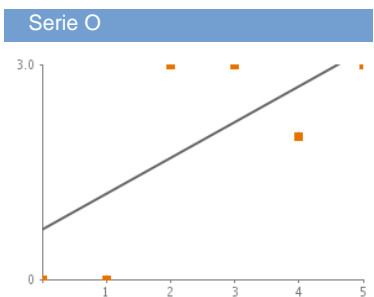
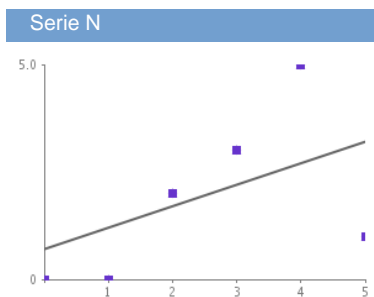
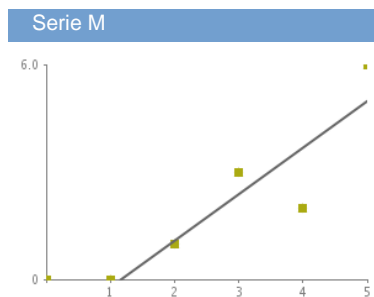
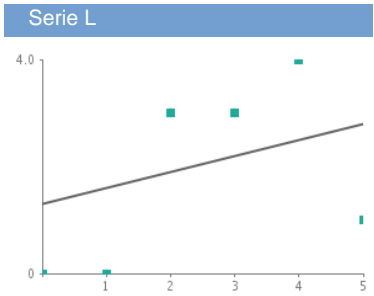
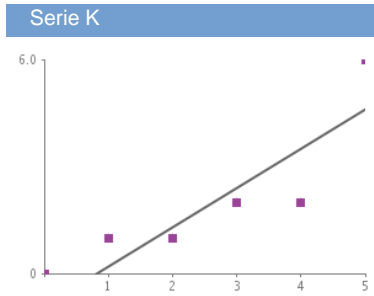
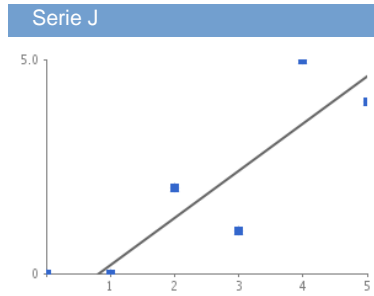


Firmante: ANTONIA RUJZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,CA=ES;
 Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

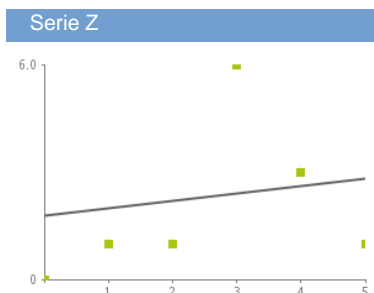
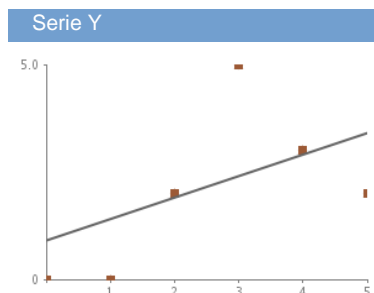
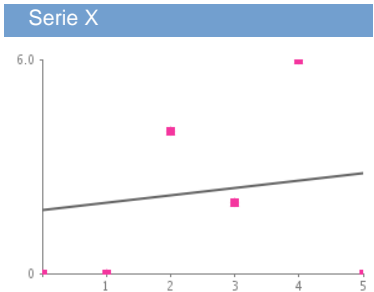
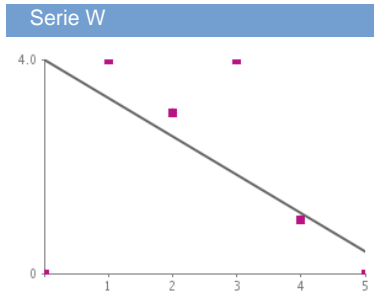
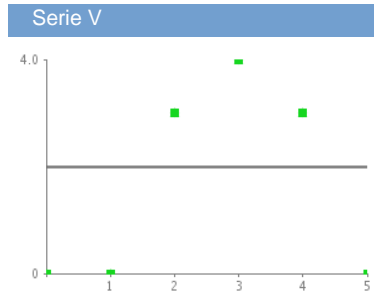


Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres, O=FNMT-RCM, C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCI/CA=120;



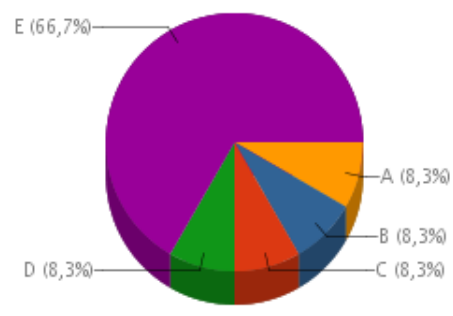


Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo



Por último, si tienes algo que comentar o sugerir que no se recoja en este cuestionario, te agradeceríamos que lo hicieras a continuación.

Respuesta	Total	%
A En tiempos de pandemia, problemáticos, los cambios producidos en días lectivos a la baja, deberían corresponderse con cambios de tareas a la baja también. Los créditos del TFG, son más que los de TFM, siendo mas importante o debería tener el TFM más créditos.	1	8,3
B Ha habido muy mala disposición de medios técnicos para los alumnos que necesariamente hemos tenido que asistir a clases online. Mala distribución de seminarios, se hace todo al final , no queda tiempo para preparar trabajos finales Se exige un trabajo fin de máster absolutamente desproporcionado para los 6 créditos de la asignatura Se ha recortado el tiempo de clases pero no la carga de trabajo, un perjuicio evidente para el alumno	1	8,3
C La carga de trabajo respectivamente del tiempo y el contenido de las asignaturas es muy alto y debería revisarse.	1	8,3
TFM, con menos créditos que el TFG. Las evaluaciones de algunas por	1	8,3



Firmante: ANTONIA RUJ BÉNITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:16; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120





Encuesta Satisfacción Estudiantes (Ajustado Acreditación) Mayo

Respuesta	Total	%
no decir todas , son mediante un trabajo escrito, mini TFG.		
E Sin rellenar	8	66,7

Firmante: ANTONIA RUZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,CA=ES;
Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCV,OU=PKIACCV,CN=ACCV,CA=120;



Código seguro de verificación: RUxFMhmm-EeIBnOf0-7bZKLP76-1Y0pV33L

COPIA ELECTRÓNICA - Página 33 de 37

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



ANEXO DEL PUNTO 4.

PC03 - PERFILES DE INGRESO Y CAPTACIÓN. CURSO 2021/2022

PC03_Plan_de_Captacion_M_2021-21

PLAN DE CAPTACIÓN DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA PARA EL CURSO 2019-2020.

Aprobado en la CA del MUPGA el 17/05/2021

El presente informe plantea un plan de captación de alumnado del Máster U. en Producción y Gestión artística para el próximo curso 2021-2022, con el cual se pretende dar a conocer nuestra titulación, tanto a la sociedad murciana en general como al alumnado de Grado de la Facultad de Bellas Artes y de otros grados regionales y nacionales.

Para ello la CA del MUPGA tiene pensado una serie de actividades concretas:

- a) Información gráfica del PC (Plan de Captación)
 - Propuesta para la inclusión de la información relativa al Máster en el folleto preparado por el Centro para las visitas guiadas.
 - Promoción del Máster mediante la creación de un cartel promocional del Máster (diseño seleccionado del alumnado del curso anterior), difusión del mismo (virtual). Se aprueba una cantidad de 150 € para la imagen seleccionada.
 - Promoción del pequeño video promocional de la titulación realizado en el curso anterior.
- b) Estrategias de comunicación y difusión del PC
 - Se aprueba la propuesta de la coordinación, igual que el curso pasado, de realizar una campaña de difusión de la titulación por Instagram/Facebook. Presupuesto de unos 700 euros.
 - Mantener el programa de conferencias abiertas al alumnado de Grado de Bellas Artes. Conferencia inaugural, 4 conferencias y 2 seminarios.
 - Continuar realizando una reunión de promoción del Máster al alumnado de cuarto curso del Grado en Facultad de Bellas Artes.
 - Continuar realizando la exposición final de Máster y colaborar en su difusión.
- c) Otras acciones de Captación
 - Mantener la participación con un stand en el programa de la “Semana de la Ciencia” que se desarrollará en el Malecón de Murcia en otoño, donde se desarrollarán distintas actividades dirigidas por el profesorado y el alumnado de la Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Bellas Artes

Código seguro de verificación: RUxFMhmm-EeIBnOf0-7bZKLP76-1Y0pV33L

COPIA ELECTRÓNICA - Página 34 de 37

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





- Participar con stands y charlas de promoción de la Facultad de Bellas Artes en todas aquellas ferias y actividades que se nos requieran o donde se nos invite a participar (siempre y cuando el coste del mismo se apruebe en CA del MUPGA)

Fdo. Salvador Conesa Tejada
Coordinador del Máster U. en Producción y Gestión Artística

Fecha: 17 de mayo de 2020

Propuesta/Validador

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCY/CA-120



Facultad de Bellas Artes

Código seguro de verificación: RUxFMhmm-EeIBnOf0-7bZKLP76-1Y0pV33L

COPIA ELECTRÓNICA - Página 35 de 37

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





ANEXO DEL PUNTO 5

CRITERIO 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1. ESTRUCTURA (EXPLICACIÓN GENERAL Y DISTRIBUCIÓN)

El Máster Universitario en Producción Artística Contemporánea, con una estructura flexible y claramente interdisciplinar, desarrolla una oferta formativa. De ese modo queda vinculado con las nuevas áreas de investigación y práctica profesional. Asimismo, tiende hacia modelos transversales aplicados, cubriendo las necesidades formativas exigidas por el entorno social, atendiendo a un contexto que demanda de un bagaje competencial versátil y profesional de alta calidad.

El estudiante podrá diseñar su formación en el sentido de la especialización pero también en el de la integración de materias diversas atendiendo a las nuevas tendencias artísticas y a las propuestas del mercado laboral.

El alumno cursará **60 créditos ECTS** distribuidos del siguiente modo: **30 créditos** en materias comunes obligatorias, **12 créditos** del Trabajo Fin de Máster y **18 créditos** de especialización/optativos.

Los módulos que integran el Máster están culminados por un Trabajo Fin de Máster. Deberá tener un carácter esencialmente teórico con un anexo práctico inseparable, si así se considera previa solicitud a la Comisión de Estudios. Habrá de ser inédito y original, demostrándose en él las competencias generales, conocimientos y destrezas adquiridos en el Máster. El TFM estará dirigido por un tutor (o tutores) y será defendido ante un tribunal evaluador constituido por profesores de la línea de especialización en la que se presente y por docentes o profesionales externos.

A este respecto, la Comisión Académica de Máster del Centro ha elaborado un Reglamento que regula las características técnicas, formales y procedimentales del TFM. Este Reglamento es público y puede descargarse en la página Web de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia:

<http://www.um.es/web/bellasartes/contenido/normativa>

Descripción general del plan de estudios

Módulo I. (12 ects)

Materia: **Seminario de investigación artística 1 (6 ects)**

Subtítulo 1

Materia: **Seminario de investigación artística 2 (6 ects)**

Subtítulo 2

Módulo II. (12 ects)

Materia : **Seminario de investigación artística 3 (6 ects)**

Subtítulo 3

Materia: **Seminario de investigación artística 4 (6 ects)**

Subtítulo 4

Modulo III : (6 ects)

Materia: **Encuentro con artistas 1 (3 ects)**

Materia: **Encuentro con artistas 2 (3 ects)**





Módulo IV: Trabajo fin de máster (12 ects)

Módulo V. Laboratorios de creación. (18 ects)

- Laboratorio 1 (6 ects)
- Laboratorio 2 (6 ects)
- Laboratorio 3 (6 ects)
- Laboratorio 4 (6 ects)
- Laboratorio 5 (6 ects)
- Laboratorio 6 (6 ects)

Tabla 1. Resumen de las materias y distribución

Módulo	Denominación de la materia/asignatura	Tipo de materia	Créditos	Cuatrimestre
M1	Seminario de investigación artística I	OB	6	1º
	Seminario de investigación artística I	OB	6	1º
M2	Seminario de investigación artística III	OB	6	2
	Seminario de investigación artística IV	OB	6	2
M3	Encuentro con artistas	OB	6	2
M4	Trabajo Fin de Máster	OB	12	1 y 2
M5	Laboratorios de creación	OP	18	1 Y 2
Total				60

Posible modelo de distribución.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1ER SEMESTRE	SEMINARIO 1 6 ECTS	SEMINARIO 2 6 ECTS	TFM 12 ECTS	OPTATIVA 1 6 ECTS	OPTATIVA 2 6 ECTS
2º SEMESTRE	SEMINARIO 3 6 ECTS	SEMINARIO 4 6 ECTS	TFM 12 ECTS	OPTATIVA 3 6 ECTS	ENCUENTRO ARTISTAS 1 3 ECTS
					ENCUENTRO ARTISTAS 2 3 ECTS

Firmante: ANTONIA RUJZ BÉNITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:18; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,O=FNMT-RCM,C=ES;
 Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:32; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCI,OU=PKIACCI,CN=ACCI,CA=120

