



## ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen por videoconferencia los miembros de la Comisión Académica de Máster el martes, **07 de junio de 2022, a las 12h. en única convocatoria** a través del Sitio del Aula Virtual.

Miembros de la Comisión Académica del Máster	Asiste	No asiste	Excusa
Alcaide Ramírez, Aurora (Presidenta de la Comisión)	x		
Conesa Tejada, Salvador (Repr. del Área de Pintura)	x		
García López, Antonio (Repr. del Área de Pintura)	x		
Martínez Oliva, Jesús (Repr. del Área de Escultura)			x
Mayor Iborra, José (Repr. del Área de Dibujo)		Baja médica	
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)			x
Perales Blanco, Verónica (Repr. del Centro)	x		
Romero Toribio, Jesús (Delegado de Máster)		x	
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)	x		
Santiago Godos, M <sup>a</sup> Victoria (Repr. del Área de Dibujo)		x	
Tejada Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)	x		

Comienza la sesión a las 12:05h. con el siguiente

### Orden del día:

1. Informe de la coordinadora de Máster.
2. Propuesta y aprobación, si procede, del Plan de Ordenación Docente del MUPGA para el curso 2022/2023.
3. Propuesta y aprobación, si procede, del horario de las asignaturas del MUPGA para el curso 2022/2023.
6. Ruegos y preguntas





## 1.- Informe de la coordinadora de Máster.

- Se muestra el cartel del máster para el curso académico 2022/2023:



- Se informa de la compra de una TV Samsung de 70" y 4k por un valor de 798€ IVA incluido; y de un soporte con ruedas para la TV por 149€ IVA incluido.
- Se informa de la exposición del alumnado del Máster en el Laboratorio Artístico del Carmen (LAC) del 17 al de junio al 23 de julio de 2022. La inauguración será el viernes 17 de junio.

## 2.- Propuesta y aprobación, si procede, del Plan de Ordenación Docente del MUPGA para el curso 2022/2023.

Se aprueba incluir a la profesora Laura Ribero Rueda con 3 horas y al profesor Salvador Conesa con 1 hora en el POD en la asignatura 4496-Estéticas migratorias en el arte contemporáneo.

Tras el debate mantenido sobre la docencia en la asignatura 4492-Taller de investigación en la gestión artística, por razones presupuestarias se cree conveniente que la docencia sea impartida por la profesora asociada Rosa Ana Martos Sytcha (40 horas) y por el profesor asociado Josep Tornero (8 horas).

Se incluye en el POD con 10 horas a la profesora Verónica Perales en la asignatura 4487-Idea y concepto fotográfico.

**Facultad de Bellas Artes**

Campus Universitario de Espinardo. 30100 Murcia

Código seguro de verificación: RUxFMvna-zk/tnMcf-Nk/FeFcW-pIk+4ZvY

COPIA ELECTRÓNICA - Página 2 de 3

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





Se aprueba el POD del anexo 2.

**3.- Propuesta y aprobación, si procede, del horario de las asignaturas del MUPGA para el curso 2022/2023.**

Se aprueba el horario del anexo 3.

**4.- Ruegos y preguntas**

No hay ruegos ni preguntas.

Finaliza la sesión a las 13h.

La Secretaria de la Comisión Académica

Antonia Ruiz Benítez  
*(Documento firmado digitalmente)*

Vº Bº de la Presidenta de la Comisión

Aurora Alcaide Ramírez  
*(Documento firmado digitalmente)*

Firmante: ANTONIA RUIZ BENITEZ. Fecha-hora: 26/07/2022 11:21:16. Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCYCA-120.  
Firmante: AURORA ALCAIDE RAMIREZ. Fecha-hora: 26/07/2022 20:18:52. Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY,OU=PKIACCY,CN=ACCYCA-120.

