



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES.

Se reúnen por videoconferencia los miembros de la Comisión Académica de Máster el viernes, **27 de mayo de 2021, a las 10:00h. en única convocatoria** a través de Zoom.

Miembros de la Comisión Académica del Máster	Asiste	No asiste	Excusa
Alcaide Ramírez, Aurora (Repr. del Área de Pintura)	x		
Briones Ballester, María (Repr. de los estudiantes - Delegada Máster)	x		
Conesa Tejada, Salvador (Presidente de la Comisión y Coord. Máster)	x		
García López, Antonio (Repr. del Área de Pintura)	x		
Martínez Oliva, Jesús (Repr. del Área de Escultura)	x		
Mayor Iborra, José (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Morgado Aguirre, Borja (Repr. del Área de Dibujo)	x		
Ortuño Mengual, Pedro (Repr. del Área de Escultura)		x	
Perales Blanco, Verónica (Repr. del Centro)	x		
Ruiz Benítez, Antonia (PAS-Secretaria de la Comisión)	x		
Santiago Godos, M ^a Victoria (Repr. del Área de Dibujo)		x	
Tejada Martín, Isabel (Repr. del Área de Escultura)			x

Comienza la sesión a las 10:05h. con el siguiente

Orden del día:

1. Informe del coordinador.
2. Estudio y aprobación, si procede, de la propuesta de POD del Máster.
3. Ruegos y preguntas.





1. Informe del coordinador.

El coordinador del máster informa que se van a hacer algunas modificaciones en el POD del actual.

2. Estudio y aprobación, si procede, de la propuesta de POD del Máster.

Se aprueba la siguiente propuesta de POD para el MUPGA para el curso académico 2021/2022:

POD DIBUJO (0185) 2021/2022 EN MÁSTERES

POD DIBUJO (0185) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)							
ASIGNATURA	CR.	CR.	GRUPO	PROFESOR	HOR/ÁREA	HORA	
4486 EL MOVIMIENTO EN LA ANIMACIÓN ARTÍSTICA Y EXPERIMENTAL	ECTS	6,00	A	ROCIO MARTÍNEZ RAFAEL TORRES CARLOS GARCÍA	48		
	H.REC.	48					
	CUATR	C2					
				Subtotales	48		
			Coord.	ROCIO MARTÍNEZ			
4497 ESPACIOS PARA LA COMUNICACIÓN. PUBLICIDAD Y TÉCNICAS	ECTS	6,00	A	AMPARO SOTO VICTORIA SANTIAGO GODÓS	48		
	H.REC.	48					
	CUATR	C2					
				Subtotales	48		
			Coord.	AMPARO SOTO			
4493 GESTIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO	ECTS	6,00	A	VICTORIA SANTIAGO GODOS	48		
	H.REC.	48					
	CUATR	C1					
				Subtotales	48		
			Coord.	VICTORIA SANTIAGO GODOS			
4487 IDEA Y CONCEPTO FOTOGRÁFICO. NUEVAS VISIONES DE LA IMAGEN	ECTS	6,00	A	BORJA MORGADO AGUIRRE VERÓNICA PERALES	23,5	0,5	
	H.REC.	24					
	CUATR	C1				Subtotales	
				Coord.	JESUS M. OLIVA		
4483 METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN EN BELLAS ARTES	ECTS	6,00	A	JOSÉ MAYOR IBORRA	24		
	H.REC.	24					
	Cuatr.	C1					
				Subtotales	24		
			Coord.	JOSÉ MAYOR IBORRA			
4489 REALIDAD	ECTS	6,00	A	TATIANA ABELLÁN	48		





VIRTUAL: ARTE Y CIBERESPACIO	H.REC.	48				
	Cuat.	C1			Subtotales	48
			Coord.	TATIANA ABELLÁN		
4490 DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	ECTS	6,00	A	RAFAEL TORRES BUITRAGO		32
	H.REC.	32				
	CUATR	C1			Subtotales	32
			Coord.	RAFAEL TORRES BUITRAGO		
TOTAL ÁREA DIBUJO (0185) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)						272

POD DIBUJO (0185) EN TOTAL ÁREA DIBUJO (0185) EN MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN MÓVIL Y CONTENIDO DIGITAL (306)						
ASIGNATURA	CR./G R.	CR./GR.	GRUPOS	PROFESOR	HORÁREA	HORA
6200 NARRATIVAS Y PROYECTOS TRANSMEDIA	ECTS	3,00	A	TATIANA ABELLÁN		24
	H.REC	24			Subtotales	24
	Cuatr.		Coord.	TATIANA ABELLÁN		
TOTAL ÁREA DIBUJO (0185) EN GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (201)					24	

POD DIBUJO (0185) EN MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO (304)						
ASIGNATURA	CR./G R.	CR./GR.	GRUPOS	PROFESOR	HORÁREA	HORA
6139 CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO	ECTS	9	A	VICTORIA SANTIAGO GODOS		7,2
	H.REC	7,2			Subtotales	7,2
	Cuatr.		Coord.	VICTORIA SANTIAGO GODOS		
TOTAL ÁREA DIBUJO (0185) EN MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO (304)					7,00	

TOTAL ÁREA DIBUJO (0185) EN MÁSTERES					302
---	--	--	--	--	------------

Firmante: ANTONIA RUJZ BENTEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:30; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres, O=FNMT-RCM, C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:35; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKIACCI/CN=ACCI/CA=120





POD ESCULTURA (0260)) 2021/2022 EN MÁSTERES

POD ESCULTURA (0260) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)							
ASIGNATURA	CR.	CR.	GRUPO	PROFESOR	HOR./GR.	HORAS	
4495 ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO Y NATURAL	ECTS	6,00	A	FRANCISCO CABALLERO CANO	48		
	H.REC.	48,00					
	CUATR	C1					
				Coord.	Subtotales	48	
4491 CINE MODERNO Y TRANSFORMACIÓN DE LA IMAGEN	ECTS	6,00	A	JESÚS SEGURA CABAÑERO	48		
	H.REC.	48,00		ANTONI SIMÓ MULET			
	CUATR	C1		Subtotales			
				Coord.	Subtotales	48	
4499 DISEÑO EXPOGRÁFICO Y MONTAJE DE EXPOSICIONES	ECTS	6,00	A	ISABEL TEJEDA MARTÍN	48		
	H.REC.	48					
	CUATR	C2					
				Coord.	Subtotales	48	
4487 IDEA Y CONCEPTO FOTOGRÁFICO. NUEVAS VISIONES DE LA IMAGEN	ECTS	6,00	A		24		
	H.REC.	24		JESÚS MARTÍNEZ OLIVA			
	CUATR	C1		Subtotales			
				Coord.	Subtotales	24	
4488 MEDIOS DE CREACIÓN Y EXPRESIÓN DIGITAL: VIDEOARTE Y TECNOLOGÍA	ECTS	6,00	A	PEDRO ORTUÑO MENGUAL	48		
	H.REC.	48		JOSEP TORNERO			
		C2		Subtotales			
				Coord.	Subtotales	48	
4498 NUEVAS TENDENCIAS DE LOS MATERIALES EN LA PRÁCTICA ESCULTÓRICA	ECTS	6,00	A	EVA SANTOS SÁNCHEZ-GUZMAN	48		
	H.REC.	48		INMACULADA ABARCA			
	CUATR	C2		Subtotales			
				Coord.	Subtotales	48	
TOTAL ÁREA ESCULTURA (0260) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)					264		

POD ESCULTURA (0690) EN MASTER INTERUNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA							
ASIGNATURA	CR.	CR.	GRUPO	PROFESOR	HOR/ÁRE A	HORA F	
ARTE, SOCIEDAD E IDENTIDADES EN	ECTS	4,00	A	AURORA ALCAIDE RAMÍREZ	24		
	H.REC.	32,0		PEDRO ORTUÑO	24		

Código seguro de verificación: RUxFMks/-sdjPR0b6-F0zjwdz5-ziNa2R5s

COPIA ELECTRÓNICA - Página 4 de 7

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>





	UN MUNDO GLOBAL				Subtotales	24	
		CUATR	2	Coord.			
TOTAL ÁREA ESCULTURA (0260) EN MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA						32	3
TOTAL ÁREA ESCULTURA (0260) EN MÁSTER						296	

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:30; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,CA=ES;
Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:35; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCV,OU=PKIACCV,CN=ACCV,CA=120;





POD PINTURA (0690) 2021/2022 EN MÁSTERES

POD PINTURA (0690) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)

ASIGNATURA	CR.	CR.	GRUPO	PROFESOR	HOR/ÁRE A	HORA F
4496 ESTÉTICAS MIGRATORIAS EN EL ARTE CONTEMP.	ECTS	6,00	A	AURORA ALCAIDE RAMÍREZ	48	
	H.REC.	48		Subtotales	48	
	CUATR	C2	Coord.	AURORA ALCAIDE RAMÍREZ		
4494 GÉNEROS PICTORICOS EN LA CREACIÓN PLÁSTICA	ECTS	6,00	A	VICTORIA SÁNCHEZ GINER	47,5	
	H.REC.	48			0,5	
	CUATR	C2		Subtotales	48	
			Coord.	VICTORIA SÁNCHEZ GUINER		
4492 TALLER DE INVESTIGACIÓN EN LA GESTIÓN ARTÍSTICA	ECTS	6,00	A	CARMEN PÉRREZ CASANOVA	48	
	H.REC.	48				
	CUATR	C1		Subtotales	48	
			Coord.	CARMEN PÉRREZ CASANOVA		
4484 TALLER DE INVESTIGACIÓN EN LA PRÁCTICA ARTÍSTICA	ECTS	6,00	A	SALVADOR CONESA	48	
	H.REC.	48		Subtotales	48	
	CUATR	C2	Coord.	SALVADOR CONESA		
4485 NUEVOS MATERIALES, SOPORTES Y POÉTICAS PICT.	ECTS	6,00	A	ANTONIO GARCÍA LÓPEZ	48	
	H.REC.	48		Subtotales	48	
	CUATR	C1	Coord.	ANTONIO GARCÍA LÓPEZ		
4483 METODOLOGÍA E INVESTIGACIÓN EN BELLAS ARTES	ECTS	6,00	A		24	
	H.REC.	24		PACO GUILLÉN		
				Subtotales	24	
			Coord.	JOSÉ MAYOR IBORRA		
4490 DIBUJO Y ESPACIO: DEL 2D AL 3D	ECTS	6,00	A		16	
	H.REC.	16		CARLOS GARCÍA J.		
	CUATR	C2		Subtotales	16	
			Coord.	RAFAEL TORRES BUITRAGO		
TOTAL ÁREA PINTURA (0690) EN MASTER DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN ARTÍSTICA (233)					280	
ÁREA DE PINTURA (0690) 2017/2018 EN MÁSTERES					296	

Firmante: ANTONIA RUJZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:30; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres, O=FNMT-RCM, C=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:35; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCI/OU=PKI/ACCY/CN=ACCY/CA=120





3. Ruegos y preguntas.

No hay ruegos ni preguntas.

Finaliza la sesión a las 11:00h.

Murcia, a 27 de mayo de 2021

La Secretaria de la Comisión Académica

Vº Bº del Presidente de la Comisión

Antonia Ruiz Benítez
(Documento firmado digitalmente)

Salvador Conesa Tejada
(Documento firmado digitalmente)

Firmante: ANTONIA RUIZ BENITEZ; Fecha-hora: 03/06/2021 16:11:30; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios,OU=Ceres,OU=FNMT-RCM,OU=ES; Firmante: SALVADOR CONESA TEJADA; Fecha-hora: 03/06/2021 16:23:35; Emisor del certificado: C=ES,O=ACCY/OU=PKIACCY/CN=ACCY/CA=120;

