

EXÁMENES DE ENERO Curso académico 2020/21 RETRASADO A FEBRERO

(Válidos para escenario presencial, semipresencial y *online*, este último con los siguientes días habilitados para exámenes orales: sábados 6 y 13 de febrero)

Curso académico 2020/21	LUNES 1 de febrero	MARTES 2 de febrero	MIÉRCOLES 3 de febrero	JUEVES 4 de febrero	VIERNES 5 de febrero
9:00	Lógica II (1º) AULAS 1 Y 3	HISTORIA MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º) AULAS 1,3 Y 4	CONCEPTOS ESTÉTICOS FUNDAMENTALES (1º) AULAS 1 Y 3 <hr/> <i>SEM HISTORIA FILOSOFÍA (I)</i> (OPT. 3º-4º) Aula 5	HISTORIA Fª MEDIEVAL (1º) AULAS 1 Y 3 <hr/> <i>FILOSOFÍA Y GLOBALIZACIÓN</i> (OPT. 3º-4º) Aula 5	LÓGICA I (1º) Aulas 1, 3 y 4
12:00	TEORÍA GENERAL DEL CONOCIMIENTO (2º) Aulas 4 y 3	<i>HISTORIA DE LA CIENCIA</i> (OPT. 3º-4º) Aula 5	Historia Arte Contemporáneo (2º) Aula 4	Hº DE LA FILOSOFÍA DEL S.XIX (2º) Aula 4	Éticas Aplicadas (2º) Aula 4
17:00	LAS GRANDES TRADICIONES METAFÍSICAS (4º) Aulas 1 y 3				ESTÉTICA I (3º) Aulas 1 y 3

EXÁMENES DE ENERO Curso académico 2020/21 RETRASADO A FEBRERO

(Válidos para escenario presencial, semipresencial y *online*, este último con los siguientes días habilitados para exámenes orales: sábados 6 y 13 de febrero)

Curso académico 2020/21	LUNES 8 de febrero	MARTES 9 de febrero	MIÉRCOLES 10 de febrero	JUEVES 11 de febrero	VIERNES 12 de febrero
9:00	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA (1º) Aulas 1, 3 y 4	TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN (1º) Aulas 1 y 3	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA (1º) Aulas 1, 3 y 4	SOCIOLOGÍA GENERAL (1º) Aula 1	HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS Y SOCIALES (1º) Aulas 1, 3 y 4
12:00	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I (2º) Aulas 1, 3 y 4	FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA (3º) Aula 4	FILOSOFÍA DE LA CULTURA (4º) Aula 4	Introducción F^a Política (3º) Aulas 4 y 3	HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL (4º) Aula 4
17:00	<i>FILOSOFÍA DE LA MENTE (OPT. 3º-4º)</i> Aula 1	<i>TEXTOS FILOSÓFICOS LATINOS (OPT. 3º-4º)</i> Aula 1	<i>SEM. HISTORIA FILOSOFÍA (II) (OPT. 3º-4º)</i> Aula 1	Antropología Social (2º) Aulas 1 y 3	TECNOCENCIA, NATURALEZA Y SOCIEDAD (2º) Aula 1