



## GESTIÓN, PRODUCCIÓN Y FINANCIACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

### Sesiones

**3 de junio** "Análisis de la gestión cultural de administraciones públicas y privadas. Mapeo de los espacios culturales de la region" por EVA CAGICAL.

**10 de junio** "Cómo realizar y presentar un proyecto artístico" por EVA CAGICAL..

**17 de junio** "Formas alternativas de financiación cultural: el crowdfunding" por VERÓNICA PERALES

**24 de junio** "Técnicas y Modalidades Operativas de Intervención en la Comunidad. Protocolos éticos y deontológicos" por AGUSTÍN CAYUELA

**1 de julio** "La crisis de las instituciones: nuevas formas de gestión artística y cultural" por CRISTINA GUIRAO.

### Objetivos

1. Identificar los principios básicos de la gestión cultural de administraciones públicas y privadas (centros culturales, museos, archivos, fundaciones, obras sociales...)
2. Conocer y analizar los espacios y opciones culturales de la Región de Murcia.
3. Conocer y analizar la oferta de centros, instalaciones y servicios cívicos del municipio de Murcia y sus características.
4. Conocer formas alternativas de financiación cultural y artística.



UNIVERSIDAD DE  
MURCIA