
DE SER

Taller abierto

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



Del 29 de octubre al 19 de noviembre, 2015

Sala José Nicolás Almansa

Museo de la Universidad de Murcia

C/Cartagena, s/n, Antiguo Cuartel de Artillería

Pabellón nº 4, 30003 Murcia

Telf: 34 868 888560

E-mail: cultura@um.es

<http://www.um.es/cultura/exposiciones>

Organiza

Aula de Artes Visuales

Servicio de Cultura

Vicerrectorado de

Comunicación y Cultura

Universidad de Murcia

Coordinadora

Eva Santos Sánchez-Guzmán

Comisario de la exposición

Jesús Osorio

Edita

Editum . Colección Editum

Cultura. Artes Visuales

Diseño

Maxi

Montaje

Juan Madrid

Imagen de portada

De la vida en un espejo (detalle)

Autor imagen portada

José Riquelme Beltrán

Texto

Jesús Osorio

Copyright de las obras

De los autores

Copyright del catálogo

Editum- Universidad de Murcia

Depósito legal

DL.: MU 1183-2015

DE SER

Taller abierto

Ángeles Arnaldos Meca - Blanca Arroyo Corrales
Pepita Campillo Ballester - Dolores Campillo Viguera
María Jesús Ferrer Díe - Gloria Gregori Juana
Salomé López Lozano - Antonio Martínez Franco
Emilia Moreno Vera - Elvira Núñez García
Santiago Pina García - José Riquelme Beltrán
Gloria Rubio González - Edi Souto Fernández
Toñi Torralba García - María Dolores Yáñez García.

El *Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas* de la Universidad de Murcia, reúne en “*de Ser*” una colección de dieciséis maderas llenas de significado. Cada tabla contiene, de entre todas las imágenes de una vida, justo aquella que se quería contar; pero la superficie pictórica no sólo alberga la representación de un instante elegido: la pintura también retiene el tiempo, la búsqueda, la lucha, la emoción, la valentía, la destrucción, el acierto, la inseguridad, el hallazgo, la habilidad o el esfuerzo que un ser humano único ha vertido sobre su obra.

Las dieciséis piezas que componen esta exposición –cargadas de humanidad– son el fruto de varios meses de trabajo de taller, un desafío personal para muchos, y un logro grupal para todos los que ahora os las mostramos con orgullo.

Jesús Osorio, comisario de la exposición.

De ser, al sol o en lo oscuro, en el abrazo, adentro.

De atrapar el aire, de la distancia; de sentirse lejos. De amar el viento, de buscar refugio y abrigo.

De pertenecer, de formar parte y significar; de hacer falta, de querer tanto!

De cómplices, de mirones, de testigos; de la vida en un espejo, de ver. De ventanas, de una luz cegadora; del interior, de lo de afuera.

De lo pasado, de ser ahora; de la memoria, de lo privado, del olvido. De lo pequeño, de ser un niño, de ya no serlo, de jugar; de lo efímero, de ausencias.

De no ir solos, de andar despacio. De buscar, de reconocer. De un instante largo. De prestar atención, de oír. De pararse y pensar; de pensarse y de saberse; de respirar, de esencia, de sentido; de ser.

De no ir solos
María Jesús Ferrer Díe
óleo/madera. 70 x 100
2015



De ser, al sol
Santiago Pina García
óleo/madera. 70 x 100
2014



De atrapar el aire, de la distancia

Gloria Rubio González

acrílico/madera. 100 x 70

2015



De la vida en un espejo
José Riquelme Beltrán
óleo/madera. 100 x 70
2015



De hacer falta, de querer tanto
María Dolores Yáñez García
óleo/madera. 100 x 70
2015



De cómplices

Toñi Torralba García
acrílico/madera. 70 x 100
2015



De lo efímero, de ausencias

Antonio Martínez Franco

óleo/madera. 70 x 100

2015



De respirar, de esencia, de sentido
Pepita Campillo Ballester
óleo/madera. 70 x 100
2015



En lo oscuro, en el abrazo, adentro
Ángeles Arnaldos Meca
acrílico/madera. 70 x 100
2015



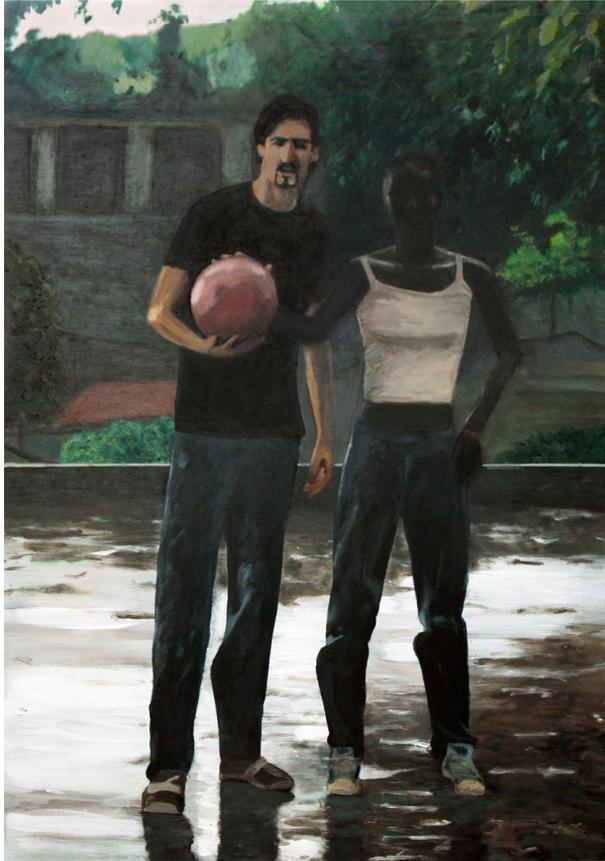
De lo pasado, de la memoria
Dolores Campillo Viguera
óleo/madera. 100 x 70
2015



De un instante largo
Blanca Arroyo Corrales
acrílico/madera. 100 x 70
2015



De pensarse y de saberse
Edi Souto Fernández
acrílico/madera. 100 x 70
2015

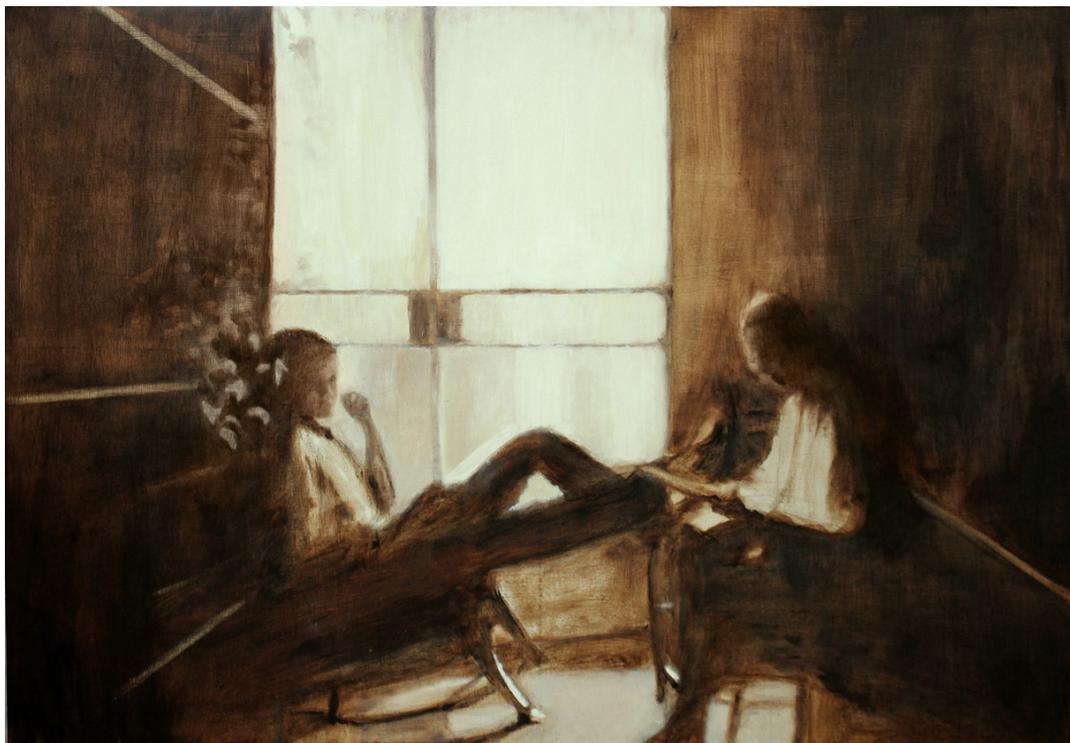


De lo privado
Emilia Moreno Vera
óleo/madera. 70 x 100
2015



De ventanas, de una luz cegadora

Salomé López Lozano
óleo/madera. 70 x 100
2015



De lo pequeño

Elvira Núñez García

acrílico/madera. 100 x 70

2015



De ser niño, de ya no serlo, de jugar

Gloria Gregori Juana
óleo/madera. 70 x 100
2015



Nombre autor: **Taller Abierto del Aula de Artes Visuales de la Universidad de Murcia**

Email autor: **tallerabiertomurcia@gmail.com**

Web autor: **<http://tallerabiertomurcia.blogspot.com>**



**FUNDACIÓN
CAJAMURCIA**

