

Aula 2.2 y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves		Viernes
15-16	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F. Jara (T)		LENGUA INGLESA I MªM Vilar (T)	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (P-A1) Aula 2.2	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F. Jara (P-A2) Aula 1.10	
16-17	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F. Jara (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA JA Mompeán (P-A2) Aula 1.10	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F. Jara (P-A1) Aula 2.2	
17-18	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)		PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F. Jara (T)		
18-19	LENGUA INGLESA I MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (P-A2) Aula 1.10	SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen Aula 2.2 Griego Moderno P. Redondo / A. Morales Aula 1.7	LENGUA INGLESA I MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	LENGUA INGLESA I Lector (P-A2) Aula 1.10	SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen Aula 2.2 Griego Moderno P. Redondo / A. Morales Aula 1.7		
	LENGUA INGLESA I MªM Vilar (P-A2) Aula 1.10	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (P-A1) Aula 2.2		LENGUA INGLESA I MªM Vilar (P-A2) Aula 1.10	LENGUA INGLESA I Lector (P-A1) Aula 2.2			
20-21			SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14					

Aula 1.2 y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves	Viernes
15-16	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN D. Alcaraz (T)		LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (P-B1)	
16-17	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)		PRÁCTICAS DE REDACCIÓN D. Alcaraz (T)	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)		LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (T)	
17-18	LENGUA INGLESA I J Gris (T)		PRÁCTICAS DE REDACCIÓN D. Alcaraz (T)	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MªD López (T)		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA JA Mompeán (P-B1) Aula 1.2	LENGUA ESPAÑOLA A. Bravo (P-B2) Aula 1.10
18-19	LENGUA INGLESA I J Gris (P-B1) Aula 1.2	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F Jara (P-B2) Aula 1.4	SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10	LENGUA INGLESA I J Gris (P-B1) Aula 1.2	LENGUA INGLESA I Lector (P-B2) Aula 1.4	SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10	
19-20	LENGUA INGLESA I J Gris (P-B2) Aula 1.4	PRÁCTICAS DE REDACCIÓN F Jara (P-B1) Aula 1.2	Alemán C. Strohschen Aula 2.2 Griego Moderno P. Redondo / A. Morales Aula 1.7	LENGUA INGLESA I J Gris (P-B2) Aula 1.4	LENGUA INGLESA I Lector (P-B1) Aula 1.2	Alemán C. Strohschen Aula 2.2 Griego Moderno P. Redondo / A. Morales Aula 1.7	
20-21	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA F Jara (P-B2)		SEGUNDA LENGUA 1 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14				

Aula 2.2 y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves		Viernes
15-16	1529 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS I Bermejo (T)		1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (T)	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (T)		1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A2) Aula 1.10	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-A1) Aula 2.2	
16-17	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago / F Jara / E. Encarnación (T)		1529 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS I Bermejo (T)	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-A1) Aula 2.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-A2) Aula 1.10	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-A1) Aula 2.2	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago / F Jara / E. Encarnación (P-A2) Aula 1.10	
17-18	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago / F Jara / E. Encarnación (T)		1529 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS I Bermejo (T)	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-A2) Aula 1.10	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-A1) Aula 2.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-A2) Aula 1.10	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago / F Jara / E. Encarnación (P-A1) Aula 2.2	
18-19	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1529 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS I Bermejo (P-A2) Aula 1.10	SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe A. Giménez Aula 1.10	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-A2) Aula 1.10	SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe A. Giménez Aula 1.10		
19-20	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A2) Aula 1.10	1529 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS I Bermejo (P-A1) Aula 2.2	Alemán C. Strohschen / L. Sáez / A. Mansilla Aula 2.2 Griego Moderno D. de Paco Aula 1.7	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago / F Jara / E. Encarnación (T)		Alemán C. Strohschen / L. Sáez / A. Mansilla Aula 2.2 Lector Aula 2.4 Griego Moderno D. de Paco Aula 1.7		
20-21			SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14					

Aula 1.2 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
15-16		1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS P Castejón (T)	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-B1) Aula 1.2	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS P Castejón (P-B2) Aula 1.6	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (T)		
16-17	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS P Castejón (T)	1529 LENGUA INGLESA II S. McBride (P-B1) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-B2) Aula 1.6	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-B2) Aula 1.6	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS P Castejón (P-B1) Aula 1.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-B1) Aula 1.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-B2) Aula 1.14
17-18	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS P Castejón (T)	1529 LENGUA INGLESA II S. McBride (P-B2) Aula 1.6	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-B1) Aula 1.2	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara / E. Encarnación (T)	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda / JA Cutillas (P-B2) Aula 1.14	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-B1) Aula 1.2	
18-19	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara / E. Encarnación (T)	SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe A. Giménez Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / L. Sáez / A. Mansilla Aula 2.2 Griego Moderno D. de Paco Aula 1.7		1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara / E. Encarnación (T)	SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14 Árabe A. Giménez Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / L. Sáez / A. Mansilla Aula 2.2 Lector Aula 2.4 Griego Moderno D. de Paco Aula 1.7		
19-20	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/ F Jara/E. Encarnación (P-B2) Aula 1.6	1529 LENGUA INGLESA II S. McBride (P-B1) Aula 1.2		1529 LENGUA INGLESA II M. Luján (T)			
20-21	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/ F Jara/E. Encarnación (P-B1) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II S. McBride (P-B2) Aula 1.6	SEGUNDA LENGUA 2 Francés C. Berbel Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani Aula 1.14				

Aula 1.16bis y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8-9			SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14				
9-10	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)		SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar	SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar			
10-11	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T)				FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)		
11-12	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T)		1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T)	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (P-A1) Aula 1.4	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A2) Aula 1.16bis	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)	
12-13	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (T)		1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A1) Aula 1.1	1535 LENGUA INGLESA III Lector (P-A2) Aula 1.16bis	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (P-A2) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A1) Aula 1.4	TRADUCCIÓN APLICADA A Almela / M Almela / T Marqués (T)
13-14	TRADUCCIÓN APLICADA A Almela / M Almela / T Marqués (T)		1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A2) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA III Lector (P-A1) Aula 1.4	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-A1) Aula 1.4	TRADUCCIÓN APLICADA A Almela / M Almela / T Marqués (P-A2) Aula 1.16bis	
14-15	TRADUCCIÓN APLICADA A Almela / M Almela / T Marqués (T)			FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-A2) Aula 1.16bis	TRADUCCIÓN APLICADA A Almela / M Almela / T Marqués (P-A1) Aula 1.4		

Aula 1.16 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves		Viernes
8-9			SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14				
9-10			SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar		SEGUNDA LENGUA 3 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar		FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)
10-11	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)						TRADUCCIÓN APLICADA F Mena / M Almela (T)
11-12	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T)		LENGUA INGLESA III F Mena (T)		LENGUA INGLESA III F Mena (P-B1) Aula 1.16	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-B2) Aula 2.4	TRADUCCIÓN APLICADA F Mena / M Almela (T)
12-13	TRADUCCIÓN APLICADA F Mena / M Almela (T)		LENGUA INGLESA III F Mena (P-B1) Aula 1.16	LENGUA INGLESA III F Mena (P-B2) Aula 2.4	LENGUA INGLESA III F Mena (P-B2) Aula 2.4	FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-B1) Aula 1.16	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T)
13-14	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T)		LENGUA INGLESA III F Mena (P-B2) Aula 2.4	LENGUA INGLESA III Lector (P-B1) Aula 1.16	TRADUCCIÓN APLICADA F Mena / M Almela (P-B1) Aula 1.16	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (P-B2) Aula 2.4	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T)
14-15					TRADUCCIÓN APLICADA F Mena / M Almela (P-B2) Aula 2.4	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (P-B1) Aula 1.16	

Aula 1.16bis y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8-9			SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14				
9-10			SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar	SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar			
10-11	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)				1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)		
11-12	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)		1535 LENGUA INGLESA IV P Aguado (T)	1535 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A1) Aula 1.16bis	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/D Granados (P-A2) Zielinski	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)	
12-13	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)		1535 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A1) Aula 1.4	1535 LENGUA INGLESA IV Lector (P-A2) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A2) Aula 1.16bis	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/D Granados (P-A1) Zielinski	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)
13-14	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)		1535 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A2) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA IV Lector (P-A1) Aula 1.4	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-A1) Aula 1.4	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (P-A2) Aula 1.16bis	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)
14-15				1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-A2) Aula 1.16bis	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (P-A1) Aula 1.4	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)	

Aula 1.16 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8-9			SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14				
9-10			SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar	SEGUNDA LENGUA 4 Francés P. Baños Aula 1.16 Italiano M. Reyes / V. Martínez Aula 2.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.13 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego moderno Sin asignar	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)		
10-11	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)				1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)		
11-12	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)		1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo (T)	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (P-B1) Aula 1.16	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-B2) Aula 2.4	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)	
12-13	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)		1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo (P-B1) Aula 1.16	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-B2) Aula 2.4	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (P-B2) Aula 2.4	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-B1) Aula 1.16	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA R. Amador / B. Díaz (T)
13-14	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T)		1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo (P-B2) Aula 2.4	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-B1) Aula 1.16	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo (P-B1) Aula 1.16	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/D Granados (P-B2) Zielinski	
14-15	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T)			1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo (P-B2) Aula 2.4	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/D Granados (P-B1) Zielinski		

Aula 1.11, 1.16, 2.3, 2.9, 2.15, 3.1

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves	Viernes
8-9	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.15		1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.16	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.3			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (P-1) Aula 3.1
9-10	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (P-1) Aula 2.15	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I C. Ordoñana (P-2) Aula 2.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 1.16	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo / RM García (P-A1) Aula 2.3	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-A2) Aula 1.11		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 3.1
10-11	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 2.15		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.16	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo / RM García (P-A2) Aula 1.11	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-A1) Aula 2.3		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 3.1
11-12	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 2.15		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.16	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (P-A1) Aula 2.3	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-A2) Aula 1.11		1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 3.1
12-13	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.15		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 1.16	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (P-A2) Aula 1.11	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-A1) Aula 2.3		1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 3.1
13-14	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (P-3) Aula 2.15			1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.3			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1
14-15				1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 2.3			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1

Aula 1.13, 1.16, 1.16bis, 2.3, 2.15, 2.16bis, 3.1, 3.10

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves	Viernes
8-9	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.15		1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.16	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.3			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (P-1) Aula 3.1
9-10	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (P-1) Aula 2.15	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I C. Ordoñana (P-2) Aula 2.16bis	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 1.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (P-B1) Aula 3.10	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-B2) Aula 1.7		1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.3
10-11	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.16bis		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 1.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (P-B2) Aula 1.7	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-B1) Aula 3.10		1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.3
11-12	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.16bis		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 1.16bis	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-B1) Aula 3.10	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo / RM García (P-B2) Aula 1.7		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 2.3
12-13	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo (T) Aula 2.16bis		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.16bis	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-B2) Aula 1.7	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO C Calvo / RM García (P-B1) Aula 3.10		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 2.3
13-14	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (P-3) Aula 2.15	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (P-2) Aula 2.16bis		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 2.16bis			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1
14-15				1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 2.3			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1

2023 / 2024

3º de Estudios Ingleses

Grupo A

Cuatrimestre 2

Aula 1.7, 1.16bis, 2.2, 2.5, 2.14, 2.16bis, 3.10

Horas	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves	Viernes
8-9								
9-10	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 2.14		1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 2.2		1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (P-A1) Aula 1.7		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-A2) Aula 3.10	1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 2.5
10-11	548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 2.14		1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 2.2		1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (P-A2) Aula 3.10		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-A1) Aula 1.7	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.5
11-12	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 2.14		1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.2		1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente / L Campillo (P-A1) Aula 1.7		1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (P-A2) Aula 3.10	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.5
12-13	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 2.14		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 2.2		1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente / L Campillo (P-A2) Aula 3.10		1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (P-A1) Aula 1.7	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 2.5
13-14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 2.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 1.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.2				1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (P-A) Aula 2.5
14-15	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 2.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.14	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (P) Aula 2.2					

Aula 1.11, 1.16bis, 2.2, 2.3, 2.14, 2.16bis

Horas	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves	Viernes
8-9								
9-10	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.16bis		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 1.16bis		1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente / L Campillo (P-B1) Aula 2.3			1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.3
10-11	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 2.16bis		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 1.16bis		1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente / L Campillo (P-B2) Aula 1.11			1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 2.3
11-12	548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 2.16bis		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 1.16bis		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-B1) Aula 2.3		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (P-B2) Aula 1.11	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro / D Walton (T) Aula 2.3
12-13	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro / D Walton (T) Aula 2.16bis		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 1.16bis		548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-B2) Aula 1.11		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (P-B1) Aula 2.3	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro / D Walton (T) Aula 2.3
13-14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 2.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 1.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.2	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro / D Walton (P-B1) Aula 2.3			
14-15	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (T) Aula 2.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (T) Aula 2.14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I MD Martínez (P-B) Aula 1.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II M Almela (P) Aula 2.2	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro / D Walton (P-B2) Aula 1.11			

2023 / 2024

4º de Estudios Ingleses

Grupo A

Cuatrimestre 1

Aula 1.1, 1.9, 1.11, 1.15, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8-9		1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (P-A) Aula 1.11	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 3.16bis	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 1.15	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 1.1	
9-10		1559 Hª LENGUA INGLESA II C Conde (P-A1) Aula 1.11	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS L Campillo (P-A2) Aula 2.3	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 1.1	1559 Hª LENGUA INGLESA II C Conde (T) Aula 1.15	1559 Hª LENGUA INGLESA II C Conde (T) Aula 1.1
10-11		1559 Hª LENGUA INGLESA II C Conde (P-A2) Aula 2.3	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS L Campillo (P-A1) Aula 1.11	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 1.1	1559 Hª LENGUA INGLESA II C Conde (T) Aula 1.15	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.1
11-12		1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-A1) Aula 1.11	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-A2) Aula 2.3	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 1.1	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.15	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.1
12-13		1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-A2) Aula 2.3	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-A1) Aula 1.11	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 1.1	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 1.15	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 1.1
13-14			1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 3.16bis	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 1.15		
14-15			1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 3.16bis	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (P) Aula 1.15		

2023 / 2024

4º de Estudios Ingleses

Grupo B

Cuatrimestre 1

Aula 0.1, 1.1, 1.7, 1.15, 2.3, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8-9			1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 3.16bis	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 1.15	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 1.1	
9-10		1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-B1) Aula 1.9	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-B2) Aula 1.7	1559 Hª LENGUA INGLESA II T. Marqués (T) Aula 3.16bis	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 0.1	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 3.15
10-11		1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-B2) Aula 1.7	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-B1) Aula 1.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II T. Marqués (T) Aula 3.16bis	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 0.1	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 3.15
11-12		1559 Hª LENGUA INGLESA II T. Marqués (P-B1) Aula 1.9	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS L Campillo (P-B2) Aula 1.7	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 3.16bis	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 0.1	1559 Hª LENGUA INGLESA II T. Marqués / C Conde (T) Aula 3.15
12-13		1559 Hª LENGUA INGLESA II T. Marqués (P-B2) Aula 1.7	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS L Campillo (B-1) Aula 1.9	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 3.16bis	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 0.1	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 3.15
13-14		1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (P-B) Aula 2.3	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 3.16bis	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 1.15		
14-15			1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (T) Aula 3.16bis	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA K Gregor (P) Aula 1.15		

2023 / 2024

4º de Estudios Ingleses

Grupo A

Cuatrimestre 2

Aula 0.1, 1.1, 1.15, 1.16, 2.3, 2.4, 3.1bis, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8-9		1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO Sin asignar (P-A2) Aula 2.3	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R. Criado / D Alcaraz (P-A1) Aula 2.4				
9-10		1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO Sin asignar (P-A1) Aula 2.4	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R. Criado / D Alcaraz (P-A2) Aula 2.3	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 1.1	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO Sin asignar (T) Aula 0.1		
10-11		1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 3.1bis	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA Campillo (T) Aula 1.16	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 1.1	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO Sin asignar (T) Aula 0.1		
11-12		1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (P grupo A) Aula 3.1bis	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P de Grupo A) Aula 1.16	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 1.1	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 0.1		
12-13				1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 3.16bis	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 0.1	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 1.15	
13-14		1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 3.1bis	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 1.16	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 1.1	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 3.16bis	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy Aula 0.1 (T)	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 1.15
14-15		1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (P) Aula 3.1bis	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (P) Aula 1.16	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 1.1	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (P de Grupos A y B) Aula 0.1	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P de Grupos A y B) Aula 1.15	

2023 / 2024

4º de Estudios Ingleses

Grupo B

Cuatrimestre 2

Aula 0.1, 1.1, 1.15, 1.16, 2.3, 2.4, 3.1bis, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
8-9							
9-10		1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (P de Grupo B) Aula 3.1bis	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (P- de Grupo B) Aula 1.16	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 3.16bis	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 1.15		
10-11		1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 3.1bis	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 1.16	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 3.16bis	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 1.15		
11-12		1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (P-B1) Aula 2.4	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R. Criado / D. Alcaraz (P-B2) Aula 2.3	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 3.16bis	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 1.15		
12-13		1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (P-B2) Aula 2.3	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R. Criado / D. Alcaraz (P-B1) Aula 2.4	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 3.16bis	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 0.1	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 1.15	
13-14		1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 3.1bis	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 1.16	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 1.1	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (T) Aula 3.16bis	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 0.1	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 1.15
14-15		1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (P) Aula 3.1bis	1564 CM LITERATURA INGLESA II JF Belmonte (P) Aula 1.16	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 1.1	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (P de Grupos A y B) Aula 0.1	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (P de Grupos A y B) Aula 1.15	