

Aula 2.2 y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves		Viernes
15-16	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 2.2		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 2.2	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 2.2		1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (P-A1) Aula 2.2	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/E Saldaña (P-A2) Aula 1.4	
16-17	1525 LENGUA INGLESA I MºM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (P-A2) Aula 1.4		1525 LENGUA INGLESA I MºM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1525 LENGUA INGLESA I Lector (P-A2) Aula 1.4	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (P-A2) Aula 1.4	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/E Saldaña (P-A1) Aula 2.2	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 2.2
17-18	1525 LENGUA INGLESA I MºM Vilar (P-A2) Aula 1.4	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (P-A1) Aula 2.2	1525 LENGUA INGLESA I MºM Vilar (T) Aula 2.2	1525 LENGUA INGLESA I MºM Vilar (P-A2) Aula 1.4	1525 LENGUA INGLESA I Lector (P-A1) Aula 2.2	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/E Saldaña (T) Aula 2.2		1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 2.2
18-19	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/E Saldaña (P) Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2 Lector Aula 2.11 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7		
19-20				1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/E Saldaña (P) Aula 2.2				
20-21			SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2			SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2		

Aula 1.2

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes	
15-16	1525 LENGUA INGLESA I J Gris (T) Aula 1.2	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 1.2	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 1.2	1525 LENGUA INGLESA I J Gris (P-B1) Aula 1.2	1525 LENGUA INGLESA I Lector (P-B2) Aula 1.10	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (P-B1) Aula 1.2	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/B López (P-B2) Aula 1.10
16-17	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 1.2	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 1.2	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (T) Aula 1.2	1525 Lengua Inglesa I J Gris (P-B2) Aula 1.10	1525 Lengua Inglesa I Lector (P-B1) Aula 1.2	1524 CULTURA CONTEMPORÁNEA MºD López (P-B2) Aula 1.10	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/B López (P-B1) Aula 1.2
17-18	1525 LENGUA INGLESA I J Gris (P-B1) Aula 1.2		1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (P-B1) Aula 1.2	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (T) Aula 1.2		1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/B López (T) Aula 1.2	
18-19	1525 LENGUA INGLESA I J Gris (P-B2) Aula 1.2	SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	1523 LENGUA ESPAÑOLA A Fresneda (P-B2) Aula 1.2	SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Árabe V. Aguilar Aula 1.10 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2 Lector Aula 2.11 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7			
19-20	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/B López (P) Aula 1.2						
20-21	1531 PRÁCTICAS DE REDACCIÓN C Bleda/B López (P) Aula 1.2	SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2 Italiano M. Reyes Aula 1.14 Alemán C. Strohschen / M.T. Tornel Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 1 Francés M.J. Ros / P. Baños Aula 1.2			

Aula 2.2 y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles		Jueves	Viernes
15-16	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Alemán C. Hernández Aula 2.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (T) Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2	
16-17	PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-A1) Aula 2.2	PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-A2) Aula 1.4	SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Árabe A. González Aula 1.10 Alemán C. Hernández Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-A1) Aula 2.2	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (P-A2) Aula 1.4	SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Árabe A. González Aula 1.10 Alemán C. Hernández Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	
17-18	PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-A2) Aula 1.4	PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-A1) Aula 2.2		PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-A2) Aula 1.4	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/ F Jara (P-A1) Aula 2.2		INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (P-A1) Aula 2.2
18-19	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (T) Aula 2.2		1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A1) Aula 2.2	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-A2) Aula 1.4		1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 2.2
19-20	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 2.2		1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A2) Aula 2.2	1529 LENGUA INGLESA II MªM Vilar (P-A2) Aula 1.4	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-A1) Aula 2.2		1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 2.2
20-21	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 2.2			1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 2.2			1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (P-A2) Aula 2.2

Aula 1.2 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
15-16	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (T) Aula 1.2	SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Alemán C. Hernández Aula 2.2		SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 1.2	
16-17	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 1.2	SEGUNDA LENGUA 2 Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Árabe A. González Aula 1.10 Alemán C. Hernández Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-B1) Aula 1.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-B2) Aula 1.10	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 1.2	
17-18	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/ F Jara (P-B1) Aula 1.2	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (P-B2) Aula 1.10	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-B2) Aula 1.10	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL Lector (P-B1) Aula 1.2	Francés M.J. Ros Aula 1.2 Italiano V. Cinquemani / M. Reyes Aula 1.14 Árabe A. González Aula 1.10 Alemán C. Hernández Aula 2.2 Griego Moderno A. Morales Aula 1.7	
18-19	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/ F Jara (P-B2) Aula 1.10	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (P-B1) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II C Bleda (T) Aula 1.2	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 1.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-B1) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II C Bleda (P-B2) Aula 1.10
19-20	1528 INTRO. ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS C Ordoñana (T) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II C Bleda (P-B1) Aula 1.2	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-B2) Aula 1.10	1527 INTRO. ANÁLISIS LITERARIO RMª Gª Periago/F Jara (T) Aula 1.2	1532 PRÁCTICAS DE INGLÉS ORAL MªM Vilar/I Arboleda (P-B2) Aula 1.10	1529 LENGUA INGLESA II C Bleda (P-B1) Aula 1.2
20-21		1529 LENGUA INGLESA II C Bleda (P-B2) Aula 1.10	1529 LENGUA INGLESA II Lector (P-B1) Aula 1.2			

Aula 1.16bis y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
8-9							
9-10	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A1) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA Lector (P-A2) Aula 1.10		1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (T) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A1) Aula 1.16bis	1533 IDENTIDAD CULTURAL J Navarro (P-A2) Aula 1.10	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16bis
10-11	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A2) Aula 1.10	1535 LENGUA INGLESA III Lector (P-A1) Aula 1.16bis		1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16bis	1535 LENGUA INGLESA III P Aguado (P-A2) Aula 1.10	1533 IDENTIDAD CULTURAL J Navarro (P-A1) Aula 1.16bis	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16bis
11-12	SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Lectora Aula 1.10 Griego Moderno A. Morales Aula 2.7			SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 2.7	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (P-A1) Aula 1.16bis	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-A2) Aula 1.10	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T) Aula 1.16bis
12-13				1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (P-A2) Aula 1.10	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (P-A1) Aula 1.16bis	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T) Aula 1.16bis	
13-14	SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4			SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16	1533 IDENTIDAD CULTURAL D Walton (T) Aula 1.16bis	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T) Aula 1.16bis	
14-15					1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T) Aula 1.16bis	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Mompeán (T) Aula 1.16bis	

Aula 1.16 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes	
8-9							
9-10	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16		1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (P-B1) Aula 1.4	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (P-B2) Aula 1.16	1535 LENGUA INGLESA III F Mena (P-B1) Aula 1.10	1535 LENGUA INGLESA III Lector (P-B2) Aula 1.16
10-11	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (T) Aula 1.16		1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Cutillas (T) Aula 1.16	1538 TRADUCCIÓN APLICADA P Sánchez (P-B2) Aula 1.16	1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (P-B1) Aula 1.4	1535 LENGUA INGLESA III F Mena (P-B2) Aula 1.16	1535 LENGUA INGLESA III Lector (P-B1) Aula 1.10
11-12	SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Lectora Aula 1.10		SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán L. Sáez Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 2.7	1535 LENGUA INGLESA III F Mena (P-B1) Aula 1.4	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Cutillas (P-B2) Aula 1.16	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Cutillas (T) Aula 1.16	
12-13	Griego Moderno A. Morales Aula 2.7			1535 LENGUA INGLESA III F Mena (P-B2) Aula 1.16	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA I Arboleda (P-B1) Aula 1.4	1537 FONÉTICA Y FONOLOGÍA JA Cutillas (T) Aula 1.16	
13-14	SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4		SEGUNDA LENGUA 3 Francés E. Jorge Aula 1.16	1535 LENGUA INGLESA III F Mena (T) Aula 1.16		IDE1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T) Aula 1.16	
14-15			1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T) Aula 1.16			1533 IDENTIDAD CULTURAL JF Belmonte (T) Aula 1.16	

Aula 1.16bis y otras

Horas	Lunes		Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
8-9							
9-10	1540 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A1) Aula 1.16bis	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-A2) Aula 1.10		1540 LENGUA INGLESA IV P Aguado (T) Aula 1.16bis	1540 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A1) Aula 1.16bis	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (P-A2) Aula 1.10	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16bis
10-11	1540 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A2) Aula 1.10	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-A1) Aula 1.16bis		1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16bis	1540 LENGUA INGLESA IV P Aguado (P-A2) Aula 1.10	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (P-A1) Aula 1.16bis	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16bis
11-12	SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4			SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/ P Cantos (P-A1) Lavandera	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-A2) Aula 1.10	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16bis
12-13	Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 3.10			Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 3.10	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/ P Cantos (P-A2) Lavandera	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-A1) Aula 1.10	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16bis
13-14	SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.16bis			SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16bis		
14-15	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16bis			1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16bis	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16bis		

Aula 1.16 y otras

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8-9	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16					
9-10	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo/ A Bastida (P-B1) Aula 1.16	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-B2) Aula 1.4	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (P-B1) Lavandera	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-B2) Aula 1.4	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16
10-11	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo/ A Bastida (P-B2) Aula 1.4	1540 LENGUA INGLESA IV Lector (P-B1) Aula 1.16	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo/A Bastida (T) Aula 1.16	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (P-B2) Lavandera	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (P-B1) Aula 1.4	1542 LITERATURA INGLESA: INTRODUCCIÓN RMª Gª Periago (T) Aula 1.16
11-12	SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9		SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.4 Árabe Sin asignar Aula 1.9	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo/ A Bastida (P-B1) Aula 1.16	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (P-B2) Aula 1.4	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16
12-13	Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 3.10		Árabe Sin asignar Aula 1.9 Alemán A. Mansilla Aula 1.16bis Griego Moderno A. Morales Aula 3.10	1540 LENGUA INGLESA IV L Cerezo/A Bastida (P-B2) Aula 1.4	1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (P-B1) Aula 1.16	1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16
13-14	SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16 Italiano M. Reyes Aula 1.16bis		SEGUNDA LENGUA 4 Francés M.C. Berbel / M. Fernández Aula 1.16		1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16	
14-15			1534 RECURSOS Y HERRAMIENTAS A Almela/P Cantos (T) Aula 1.16		1539 REDACCIÓN ACADÉMICA B Zapata (T) Aula 1.16	

Aula 1.1, 1.4, 1.10, 1.16, 1.16bis, 2.3, 2.15, 3.1, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8-9	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.15	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.16bis	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.1			
9-10	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I MªJ Marín (P-A1) Aula 2.15	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 1.16	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (P-A) Aula 1.1		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-A1) Aula 1.4	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-A2) Aula 1.10
10-11	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO K Gregor (T) Aula 2.15	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO K Gregor (T) Aula 1.16	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO K Gregor (T) Aula 1.1		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-A2) Aula 1.10	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-A1) Aula 1.4
11-12	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.15	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.16	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.1		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO K Gregor (P-A1) Aula 1.4	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I M Almela (P-A2) Aula 1.10
12-13	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.15	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I M Almela (T) Aula 1.16	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I M Almela (T) Aula 1.1		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO B Mt Pagán (P-A2) Aula 1.10	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I M Almela (P-A1) Aula 1.4
13-14	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.15	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I M Almela (T) Aula 1.16	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.16bis		1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1	
14-15	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I MªJ Marín (P-A2) Aula 2.15				1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1	

Aula 1.1, 1.16bis, 2.3, 2.14, 2.15, 2.16bis, 3.1, 3.10, 3.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 2.15	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.16bis	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I P Aguado (T) Aula 1.1		
9-10		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO L Campillo (T) Aula 1.16bis	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO L Campillo (T) Aula 3.16bis		1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (P-B1) Aula 2.14
10-11	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 1.16bis	1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO L Campillo (T) Aula 3.16bis		1543 LITERATURA INGLESA: RENACIMIENTO L Campillo (P-B2) Aula 3.10
11-12	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 2.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 1.16bis	1544 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS I JA Cutillas (T) Aula 3.16bis		1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (P-B1) Aula 2.14
12-13	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.16bis	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 1.16bis	1545 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA I JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 3.16bis		1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (P-B2) Aula 3.10
13-14	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (P-B) Aula 2.16bis	1546 LINGÜÍSTICA APLICADA I L Cerezo/RMª Manchón (T) Aula 1.16bis	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.16bis	1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I MªJ Marín (P-B2) Aula 1.1	1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1
14-15		1551 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS I MªJ Marín (P-B1) Aula 1.16bis			1552 LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA APLICADA F Mena (T) Aula 3.1

Aula 1.1, 1.4, 1.16, 1.16bis, 2.2, 3.1

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8-9						
9-10	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 2.2	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 1.16	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (T) Aula 1.1		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Gª Vidal (P-A1) Aula 2.3	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN JF Belmonte (P-A2) Aula 1.4
10-11	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 2.2	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 1.16	1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 1.1		1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (P-A2) Aula 1.4	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN JF Belmonte (P-1) Aula 2.3
11-12	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 2.2	1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 1.16	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 1.1		1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-A1) Aula 2.3	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (P-A2) Aula 1.4
12-13	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 2.16bis	1550 Hª LENGUA INGLESA I JC Conde (T) Aula 1.16	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 1.1		1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II P Pérez (P-A2) Aula 1.4	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (P-A1) Aula 2.3
13-14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 2.16bis	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 1.16	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 1.1		1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 3.1	
14-15	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 2.16bis	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (P-A) Aula 1.16	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 1.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (P-A) Aula 1.1		1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (P-AB) Aula 3.1

Aula 1.1, 1.16bis, 2.2, 2.14, 2.16bis, 3.1, 3.10,
7743.16bis

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9					1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (P-B) Aula 3.10
9-10	1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 2.16bis	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 1.16bis	1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 3.16bis		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (P-B1) Aula 3.10 1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro (P-B2) Aula 2.14
10-11	1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (T) Aula 2.16bis	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 1.16bis	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 3.16bis		1550 Hª LENGUA INGLESA I T Marqués (P-B2) Aula 2.14 1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES J Navarro (P-B1) Aula 3.10
11-12	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II M Almela/T Marqués (T) Aula 2.16bis	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 1.16bis	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II M Almela/T Marqués (T) Aula 3.16bis		1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II M Almela/T Marqués (P-B1) Aula 3.10 1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN JF Belmonte (P-B2) Aula 2.14
12-13	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 2.16bis	1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN J Mt Lorente (T) Aula 1.16bis	1549 ESTUDIOS CULTURALES INGLESES D Walton (T) Aula 3.16bis		1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II M Almela/T Marqués (P-B2) Aula 2.14 1547 LITERATURA INGLESA: RESTAURACIÓN JF Belmonte (P-B1) Aula 3.10
13-14	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 2.16bis	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (T) Aula 1.16	1548 MORFOSINTAXIS DEL INGLÉS II M Almela/T Marqués (T) Aula 3.16bis		1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 3.1
14-15	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 2.16bis	1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (T) Aula 1.16bis	1554 CM. LITERATURA INGLESA I C Calvo/RMª Gª Periago (P-B) Aula 3.16bis		1553 INGLÉS PARA FINES ESPECÍFICOS II B Mt Pagán (P-AB) Aula 3.1

Aula 1.2, 2.8 y 2.9 Aulario Rector Sabater en Ronda de Levante, 10

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes
8-9		1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8		
9-10	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.8	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.8	1559 Hª LENGUA INGLESA II JC Conde (T) Aula 2.8	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-A1) Aula 2.8	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (P-A2) Aula 1.2	
10-11	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.8	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.8	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.8	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (P-A2) Aula 1.2	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (P-A1) Aula 2.8	
11-12	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.8	1559 Hª LENGUA INGLESA II JC Conde (T) Aula 2.8	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.8	1559 Hª LENGUA INGLESA II JC Conde (P-A1) Aula 2.8	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-A2) Aula 1.2	
12-13	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.8	1559 Hª LENGUA INGLESA II JC Conde (T) Aula 2.8	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.8	1559 Hª LENGUA INGLESA II JC Conde (P-A2) Aula 1.2	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-A1) Aula 2.8	
13-14	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (P-A) Aula 2.8			
14-15	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (P) Aula 2.9				

Aula 2.1, 2.8 y 2.9 Aulario Rector Sabater en Ronda de Levante, 10

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9		1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8	1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (T) Aula 2.8	
9-10	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II JM Hdez Campoy/ T Marqués (T) Aula 2.9	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II JM Hdez Campoy/T Marqués (P-B1) Aula 2.9	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-B2) Aula 2.1
10-11	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II JM Hdez Campoy/ T Marqués (T) Aula 2.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II JM Hdez Campoy/T Marqués (T) Aula 2.9	1559 Hª LENGUA INGLESA II JM Hdez Campoy/T Marqués (P-B2) Aula 2.1	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (P-B1) Aula 2.9
11-12	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.9	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.9	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.9	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela/ C Pagán (P-B1) Aula 2.9	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente/JF Belmonte (P-B2) Aula 2.1
12-13	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela (T) Aula 2.9	1560 Hª LITERATURA NORTEAMERICANA II JA Suárez/JF Cerdá (T) Aula 2.9	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente (T) Aula 2.9	1556 SEMÁNTICA DEL INGLÉS J Valenzuela/ C Pagán (P-B2) Aula 2.1	1555 LITERATURA INGLESA: ROMÁNTICOS Y VICTORIANOS J Mt Lorente/JF Belmonte (P-B1) Aula 2.9
13-14	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9		1562 LINGÜÍSTICA APLICADA II RMª Manchón (P-B) Aula 2.9	
14-15	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (T) Aula 2.9	1563 CM LITERATURA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA JF Belmonte (P) Aula 2.9			

Aula 1.2, 2.7, 2.8, 2.9 Aulario Rector Sabater en Ronda de Levante, 10

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9		
9-10	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.8	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 2.8	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO B Mt Pagán (P-A1) Aula 2.8	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P-A2) Aula 1.2
10-11	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.8	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 2.8	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO B Mt Pagán (P-A2) Aula 1.2	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P-A1) Aula 2.8
11-12	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO K Gregor (T) Aula 2.8	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.8	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado/ C Ordoñana (P-A2) Aula 1.2	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIEDADES DEL INGLÉS T Gª Vidal (P-A1) Aula 2.8
12-13	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIEDADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.8	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIEDADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.8	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado/ C Ordoñana (P-A1) Aula 2.8
13-14	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIEDADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (P-A) Aula 2.9	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.8	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (P) Aula 2.8	
14-15					

Aula 2.1, 2.8, 2.9 Aulario Rector Sabater en Ronda de Levante, 10

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8-9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (T) Aula 2.9		
9-10	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO MªD Mt Reventós (T) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO MªD Mt Reventós (P-B1) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado/C Ordoñana (P-B2) Aula 2.1
10-11	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO MªD Mt Reventós (T) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO MªD Mt Reventós (P-B2) Aula 2.1	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado/C Ordoñana (P-B1) Aula 2.9
11-12	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.9	1558 ENSEÑANZA DEL INGLÉS R Criado (T) Aula 2.9	1557 LITERATURA INGLESA: MODERNISMO MªD Mt Reventós (T) Aula 2.9	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P-B1) Aula 2.9	
12-13	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.8	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (T) Aula 2.8	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (P-B2) Aula 2.9
13-14	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS JM Hdez Campoy (T) Aula 2.9	1567 CM LITERATURA Y CULTURA ANGLO- NORTEAMERICANA L Campillo (T) Aula 2.8	1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS B Zapata (P-B2) Aula 2.7	1564 CM LITERATURA INGLESA II C Calvo (P) Aula 2.8	1566 DISCURSO Y COMUNICACIÓN EN INGLÉS P Pérez (P-B) Aula 2.9
14-15		1565 LENGUA, SOCIEDAD Y VARIETADES DEL INGLÉS B Zapata (P-B1) Aula 2.7			