



**PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
PARA MAYORES DE 25 AÑOS  
2022  
179 – LATÍN**

**UNIVERSIDAD DE  
MURCIA**

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA MATERIA LATÍN EN LA PRUEBA  
DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS.**

Se propondrá un único examen que contiene dos textos (A y B, es decir, un texto en prosa de la selección de Eutropio y un texto en verso de la selección de Ovidio) para elegir uno. A cada uno de estos textos van asociadas obligatoriamente tres cuestiones:

- Analizar morfológicamente cuatro de las ocho palabras, que aparecerán subrayadas en el texto.
- Analizar sintácticamente un período sintáctico, a elegir entre los dos propuestos.
- Efectuar correctamente la traducción del texto elegido (A o B) con la ayuda del diccionario.

Además, habrá dos cuestiones comunes a ambas opciones:

- Explicar la evolución fonética del latín al castellano de cuatro de las ocho palabras propuestas, y escribir dos derivados de las palabras seleccionadas.
- Describir las características esenciales de uno de estos dos géneros literarios latinos (Épica o Historiografía), así como nombrar y describir sus autores y sus obras principales.

**Criterios de Calificación:**

- Explicar la evolución fonética del latín al castellano de cuatro palabras (a elegir entre ocho), y escribir dos derivados de cada una de ellas. (2 puntos)
- Analizar morfológicamente cuatro palabras (a elegir entre ocho), que aparecerán subrayadas en el texto. (1 punto)
- Analizar sintácticamente un período sintáctico (a elegir entre dos). (1 punto)
- Describir las características esenciales de uno de los dos géneros literarios latinos propuestos (Épica o Historiografía), así como nombrar y describir sus autores y sus obras principales. (2 puntos)
- Efectuar correctamente la traducción del texto elegido con la ayuda del diccionario. (4 puntos)

En ambas opciones la incorrección ortográfica será penalizada hasta un máximo de 1 punto.

**NOTA IMPORTANTE**

Las cuestiones 1, 2 y 3 se responden siempre sobre el mismo texto, sea este el A o el B. Las cuestiones 4 y 5 son comunes. En el caso de que se conteste un número de respuestas superior al máximo exigido en el apartado correspondiente, solo se corregirán las que primero haya resuelto el estudiante hasta alcanzar la cantidad exigida.

**TEXTO A**

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

*La conjuración de Catilina*

Lucius Sergius Catilina contra patriam coniuravit cum quibusdam viris. A Cicerone urbe expulsus est. Socii eius deprehensi in carcere strangulati sunt.

Lucius. -ii: m. Lucio; Sergius, -ii: Sergio; Catilina, -ae: m. Catilina; Cicero, -onis: m. Cicerón

**TEXTO B**

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

*Tisbe consigue escaparse y llegar al lugar convenido*

Callida per tenebras versato cardine Thisbe egreditur fallitque suos adopertaque vultum pervenit ad tumulum dictaque sub arbore sedit

Thisbe, -es: f. Tisbe

**Cuestión 1. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza morfológicamente CUATRO de las ocho palabras subrayadas en el texto (1 punto).**

**Cuestión 2. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza sintácticamente UNO de estos dos periodos (1 punto):**

**Sobre el Texto A**

- a) *Catilina contra patriam coniuravit cum quibusdam viris.*  
b) *Socii eius in carcere strangulati sunt.*

**Sobre el Texto B**

- a) *Callida per tenebras Thisbe egreditur.*  
b) *Adopertaque vultum pervenit ad tumulum.*

**Cuestión 3. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), efectúa correctamente la traducción con la ayuda del diccionario (4 puntos).**

**Cuestión 4. Explica la evolución fonética del latín al castellano de CUATRO de estos ocho términos y escribe dos derivados de cada una de ellas (2 puntos).**

*aurum, clamare, damnum, littĕra, novem, paupĕrem, sōmnum y tĕrram.*

**Cuestión 5. Describe las características esenciales de UNO de estos dos géneros literarios latinos y escribe lo que conozcas de sus autores principales. (2 puntos).**

- a) la Historiografía.  
b) la Épica