

La cuestión metodológica

Cuantitativo



Objetivo,
Medible,
Fiabilidad,
Estadística,
Números...

Cualitativo



Subjetivo,
Indefinible,
Relativo,
Literatura,
Discurso...

Emilie Durkheim



“La primera regla y la más fundamental es considerar los hechos sociales como cosas”

“A la sociología le importan los hechos observables y las proposiciones generales acerca de estos”

Durkheim, E. (1991): *Las reglas del método sociológico*. Akal, Madrid

Max Weber



“El sociólogo debe interpretar no sólo observar la acción.

Debe hacerlo desde el punto de vista del actor”

Max Weber

Weber, M. (1969): *Economía y Sociedad*. Fondo de Cultura Económica. Méjico

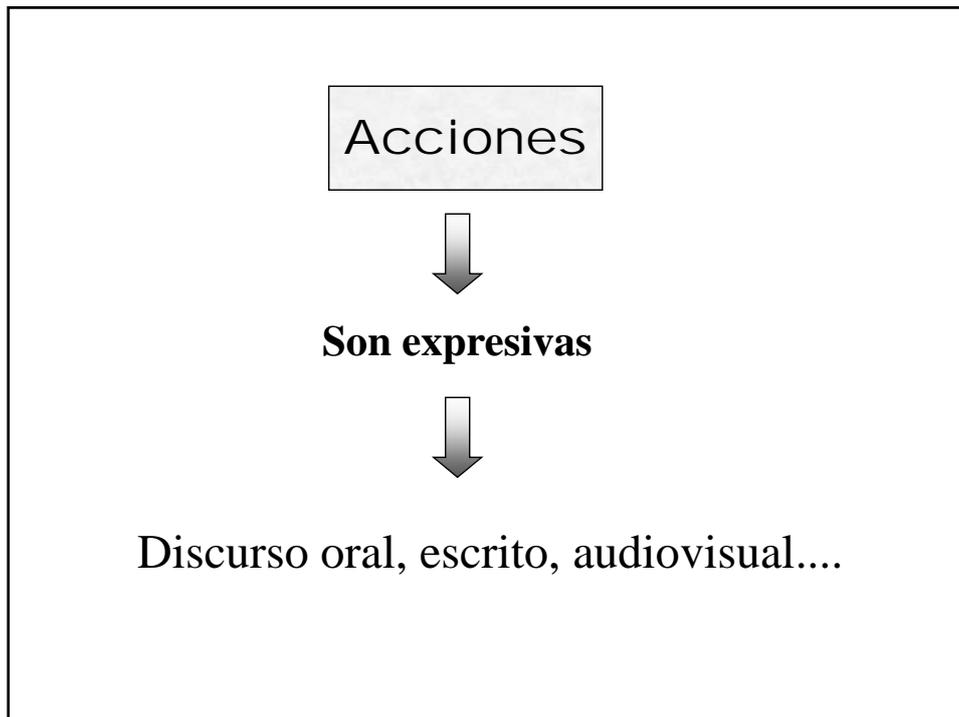




Ver la realidad a través de un marco cerrado



Ver la realidad a través de un marco abierto



El análisis de Contenido

“El análisis de contenido es una técnica de investigación que se utiliza para hacer inferencias reproducibles y válidas de los datos al contexto de los mismos”

Krippendorff (1980)

Krippendorff (1980): *Content analysis. An introduction to its methodology*, Beverly Hills, CA, Sage Publications.

El análisis de Contenido

“El análisis de contenido es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación”

Berelson (1952)

Berelson, B (1952): *Content analysis.in communications resarch*, Nueva York, The Free Press.

El análisis de Contenido. Definición

- Se llama análisis de contenido al conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados.
- Utiliza técnicas de medida, a veces cuantitativas (estadísticas basadas en el recuento de unidades), a veces cualitativas (lógicas basadas en la combinación de categorías) a fin de elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior.

El análisis de Contenido. Definición

- La denominación «análisis de “contenido» lleva a suponer que:
 - ➔ El «contenido» está encerrado, guardado –e incluso a veces oculto– dentro de un “continente”
 - ➔ Que analizando “por dentro” ese “continente”, puede desvelar su contenido (su significado, o su sentido), de forma que surge una nueva “interpretación” tomando en cuenta los datos del análisis,”
 - ➔ Permitiría un di agnóstico, es decir, un nuevo conocimiento a través de su interpretación y penetración intelectual

SIN EMBARGO

- El análisis de contenido, aplicado a “continentes” materiales, busca fuera, no dentro, pues las dimensiones de los datos extraídos del análisis sólo existen fuera de los “continentes”, es decir, en los contextos donde se han producido

El análisis de Contenido

Descriptivo



Qué sentidos aparecen expresados, conteo de frecuencias

Relacional



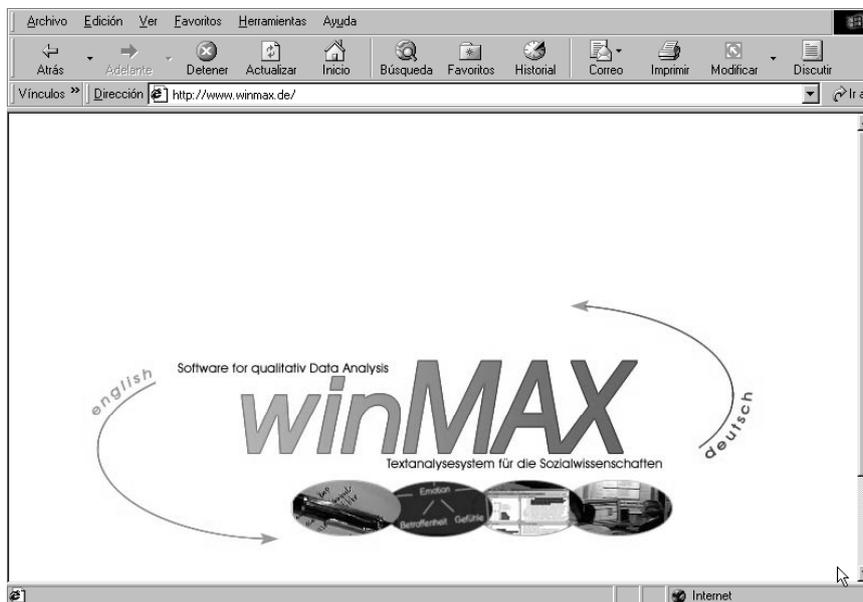
Qué relación guardan los significados que aparecen (juntos, opuestos etc.). En qué contextos literales y extratextuales

Inferencial



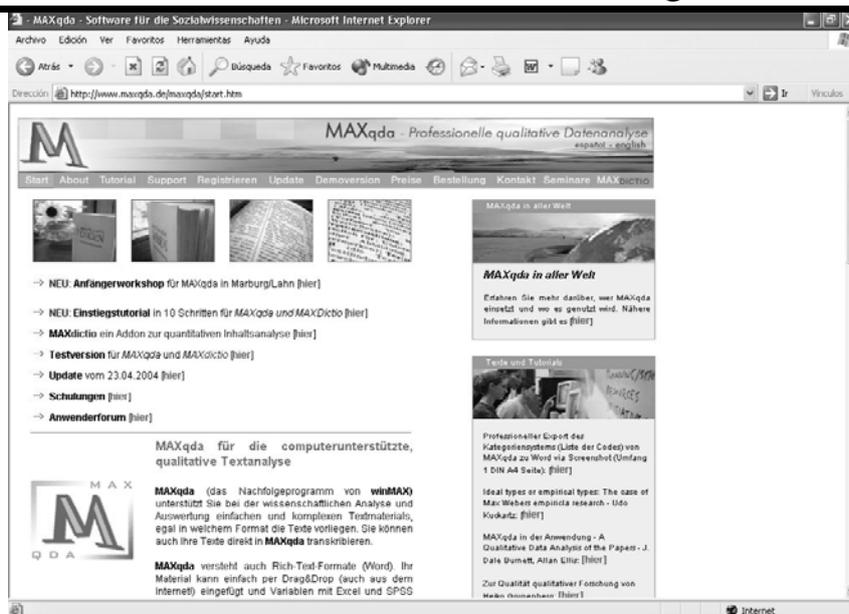
Qué sentidos no expresados se desprenden de estos contenidos y sus relaciones entre ellos y las variables contextuales y extratextuales.

Programas para el análisis de contenido. Win MAX



<http://www.winmax.de>

Versión actual de Win MAX ahora MAX QDA



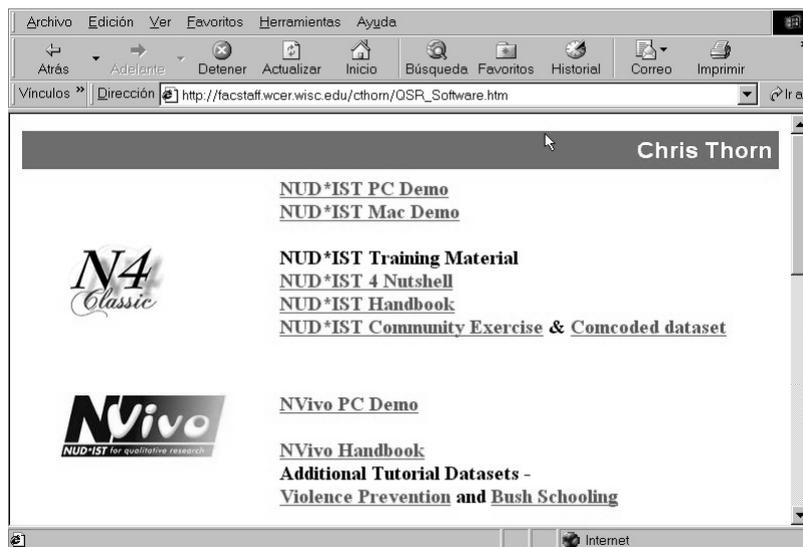
<http://www.maxqda.de/>

Programa ACUAD



<http://WWW.aquad.de>

Programa NUDIST



http://facstaff.wcer.wisc.edu/cthorn/QSR_Software.htm

Programa ATLAS.ti



<http://www.atlasti.com>

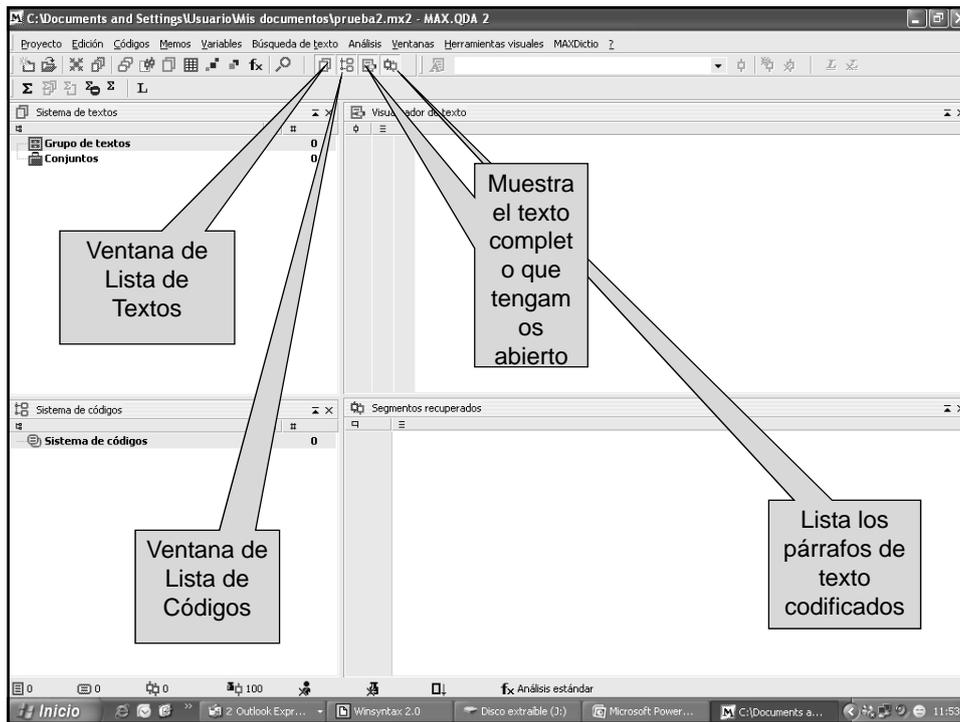
¿Qué hace un programa de A. de Contenido?

- Un programa de software informático no puede entender el sentido y contexto de un discurso expresivo humano, por tanto, no cabe esperar esto de un programa de análisis de contenido, sin embargo:
 - ➡ Puede cuantificar las veces que cierto sentido previamente codificado bajo un código aparece en un texto o conjunto de textos seleccionados (descripción de los contenidos)
 - ➡ Puede seleccionar y cuantificar si un determinado sentido aparece expresado en relación o combinación con otros sentidos o códigos dentro de un texto, textos o una selección de estos
 - ➡ Puede seleccionar y cuantificar si unos determinados sentidos están presentes en textos procedentes de determinados sujetos o contextos (variables extratextuales) [interrelación entre sujetos y contenidos]
- De la descripción y resumen de los sentidos expresados cabe inferir la estructura interna y explicación de los textos sometidos a análisis

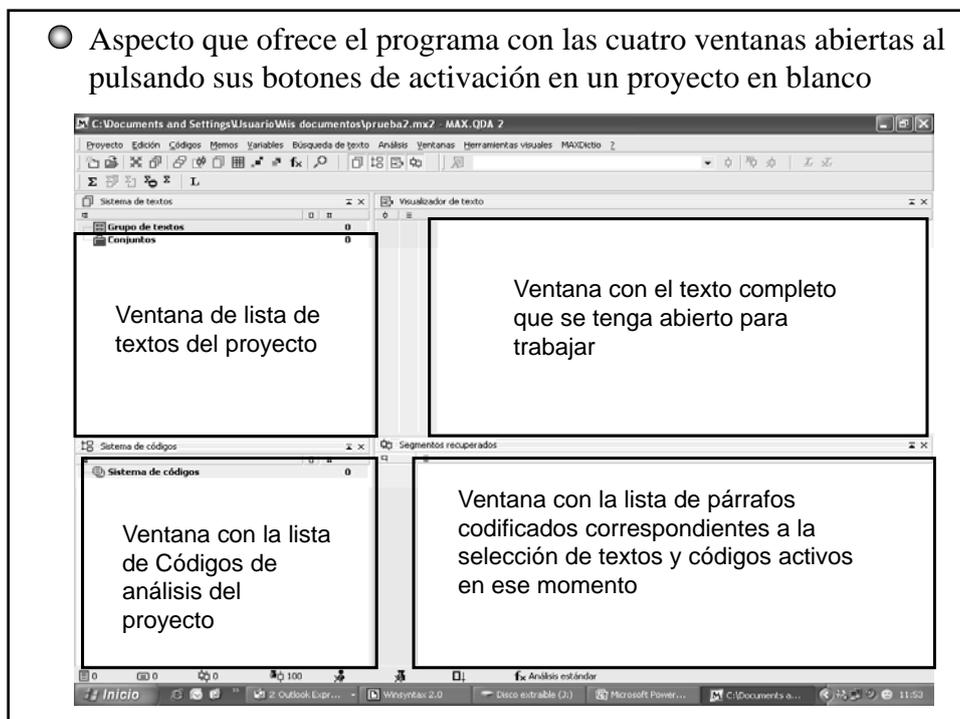
- Un programa de A.C. nos permite extraer en tiempo real todos los textos que se refieren a una selección determinada de Textos, Variables y Códigos.
 - ➡ Puede seleccionar los párrafos referidos a un determinado sentido o código
 - ➡ Puede seleccionar textos cuyas variables extratextuales cumplan unas determinadas condiciones. Dentro de esta selección extraer sólo aquellos que hacen referencia a un sentido específico o código
 - ➡ Cómo es capaz de cuantificar en líneas de texto cualquier selección, también es capaz de exportarla en forma de matriz de datos
- Al fragmentar los textos, según sentidos expresados en ellos nos permite sistematizar y objetivizar el análisis de los mismos

El programa Max. QDA2

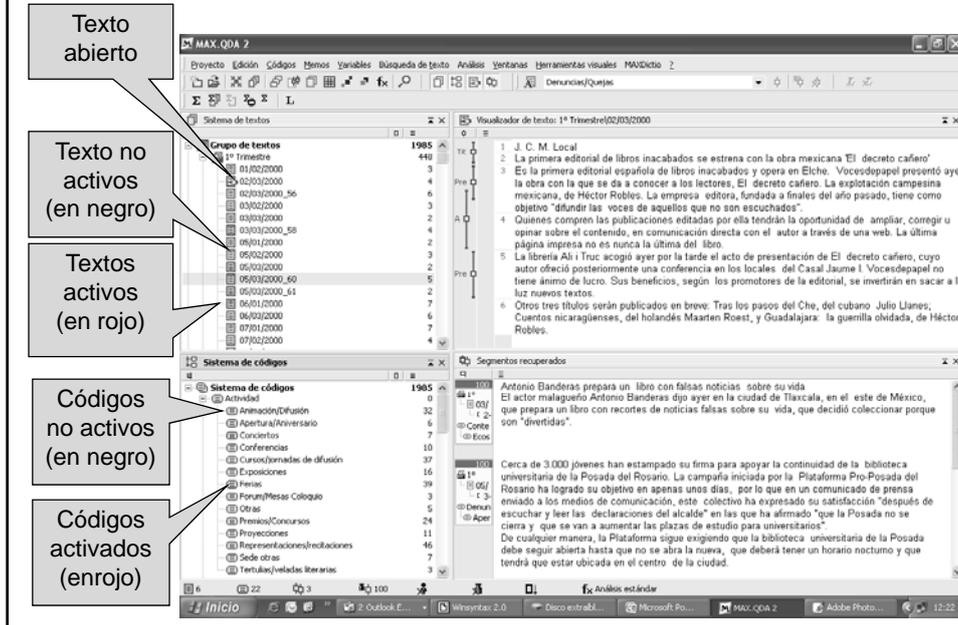
- El programa, al margen de la barra de menú y de estado que se describen a continuación tiene una filosofía de manejo muy contextual, es decir, la mayoría de sus comandos surgen al pasar el ratón sobre los objetos que aparecen en la pantalla
- Es un programa para analizar el contenido de los textos, por tanto, no es un editor de texto, sin embargo, permite cambiar, rectificar, añadir o quitar contenido a los textos que se importan
 - ➡ Permite añadir «Memos» notas o comentarios que podamos plantearnos durante el análisis de contenido a modo de recordatorios propios, como si «*Post-it*» se tratara que pegamos durante nuestro trabajo de análisis
 - ➡ Los textos de nuestro proyecto, además de poder editarse en el programa pueden ser importados de nuestro procesador de texto habitual (como el Word) siempre que los salvemos en formato **RTF**



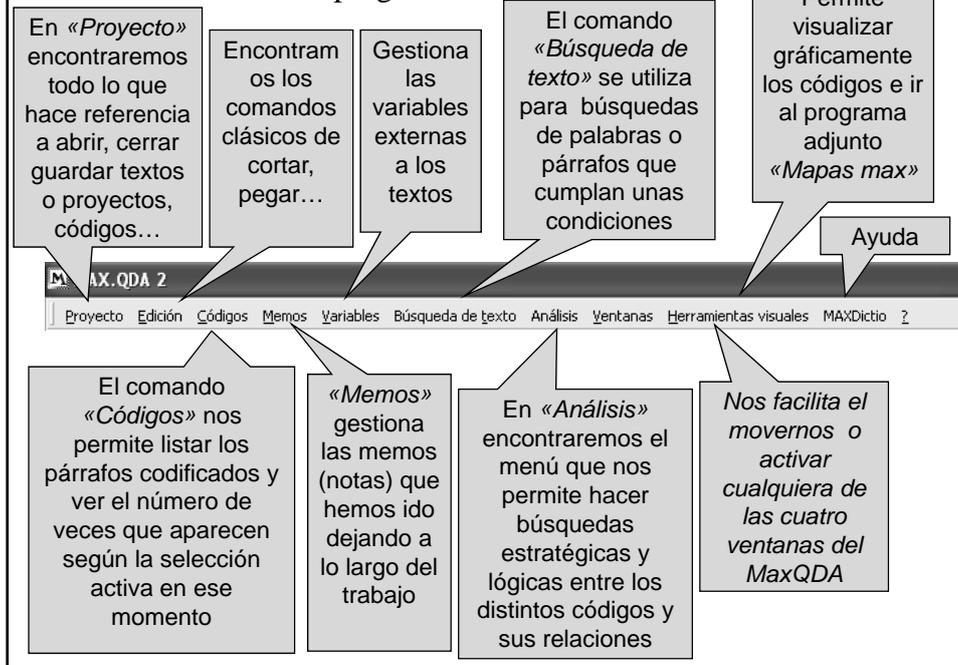
- Aspecto que ofrece el programa con las cuatro ventanas abiertas al pulsando sus botones de activación en un proyecto en blanco



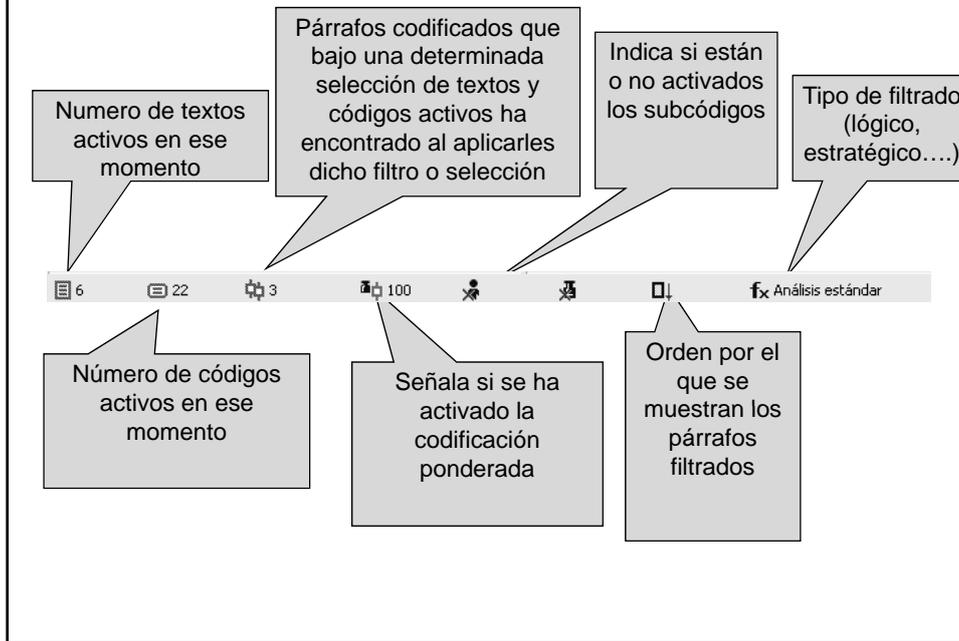
- Aspecto que ofrece el programa con las cuatro ventanas abiertas al activar algunos de sus textos y códigos en un proyecto en marcha



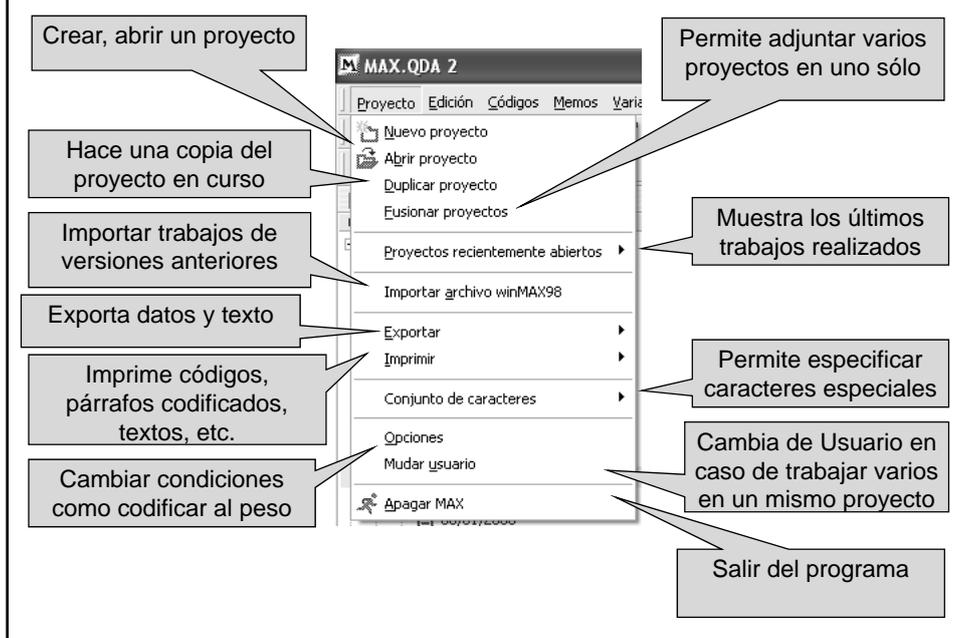
- Línea de menú del programa



● Línea de estado del programa (parte inferior de la ventana)

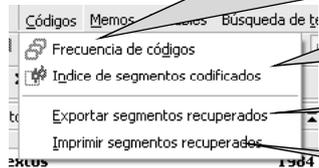


● Opciones del menú en el comando «File»



● Opciones del menú en el comando «Códigos»

Muestra un listado con el número de veces que se ha codificado un código y que contienen los textos activos en ese momento



Muestra un índice de todos los fragmentos codificados que puede salvarse

Exporta los códigos, recuperados en la selección activa en ese momento

Imprime los códigos, recuperados en la selección activa en ese momento

● El listado de frecuencias se muestra en forma de tabla y puede exportarse

Número de código	Posición	Código superior	Código
1	1		Actividad
2	2	Actividad	Animación/Difusión

Exportar Cerrar

● En el menú de «Búsqueda de texto» el comando buscar nos abre el gestor:

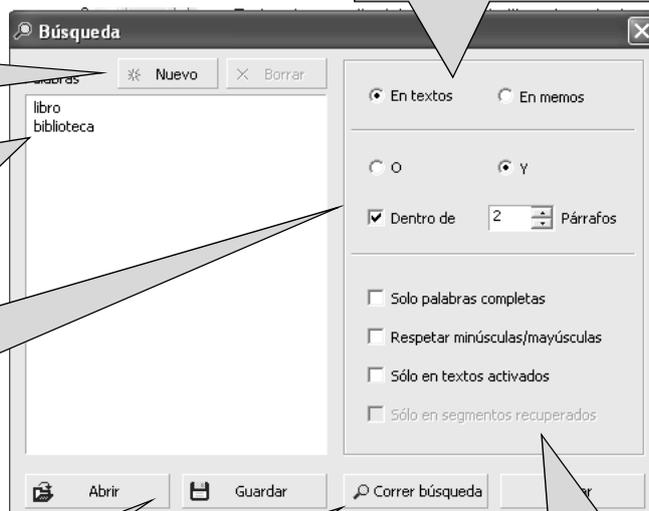
Define en dónde buscar o en todos los textos o en un determinado código

Crear nuevas condiciones de búsqueda

Palabras o términos a utilizar en la actual búsqueda

Determina las condiciones de la búsqueda y la extensión o proximidad con otros párrafos

Abre o guarda las opciones anteriores o actuales de búsqueda



Ejecuta la búsqueda

Otras condiciones de búsqueda

- La Opción del menú en el comando «Memos» abre una ventana con el listado de Memos del proyecto

Si pulsar (con el botón derecho) sobre el icono podemos abrir el gestor de memos

Nos indica además de la fecha y código al que se refiere la memo, etc.

Grupo de textos	Texto	Párrafo	Código	Conjunto de ...	Título	Autor	Fecha de cre...	Vista previa
1º Trimestre	02/03/2000	3			Memo 1	Usuario2	28/05/2007 14:04	Consultar con ...
1º Trimestre	02/03/2000	3			Memo 2	Usuario1	28/05/2007 14:05	ver si esta bie...

Se puede exportar este listado de memos

- En el gestor de memos donde podemos hacer cualquier función de edición sobre la misma como modificar, clasificar, imprimir, etc. Es el mismo gestor que el de creación al que se accede pulsando el ratón sobre la columna memos de la ventana edición de texto

Muestra nombre de la memo, autor y usuario que realizó la memo

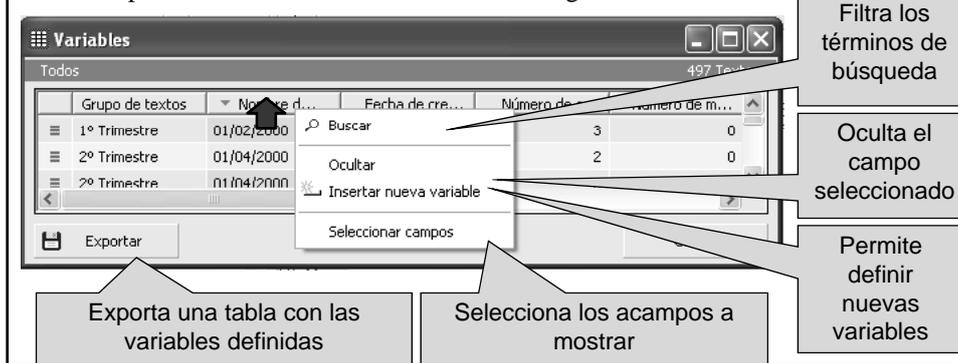
Muestra su contenido

Indica el código al que está referida la Memo

- La Opción del menú en el comando «*Variables*» abre las opciones «*Edición*» e «*Importar*», desde esta ultima, nos abre una tabla con todas las que hay definidas



- Al pulsar con el botón derecho del ratón sobre los cualquier nombre de campo del listado de variables se nos abre el gestor de variables

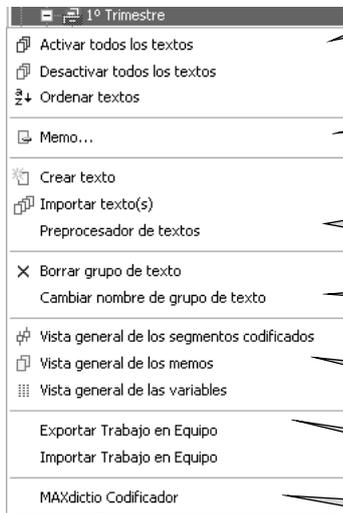


- Menús contextual en la pantalla de lista de textos

➔ Al pulsar con el ratón sobre el icono archivador  se abre el general de todos los textos presentes en el proyecto de análisis



➔ Al pulsar con el ratón sobre el icono  grupo (cajón de archivador) se abre el siguiente submenú



Desde estas opciones se activan, desactivan y ordenan los textos

Vincula una memo al grupo de textos

Desde estas opciones podemos crear, importar o procesar un texto que este precodificado, documentos que contengan múltiples registros de texto

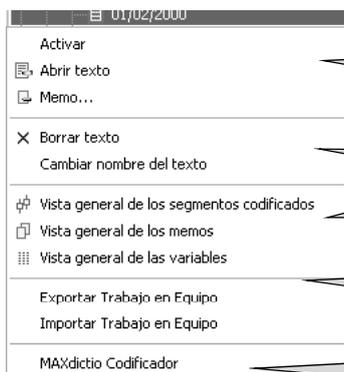
Permite eliminar o cambiar de nombre a un texto

Acceso rápido a las distintas ventanas

Importar o exportar los grupos de texto

Muestra un listado de los textos que contienen unos determinados códigos

➔ Al pulsar con el ratón sobre el icono  texto (hoja de papel) se abre el siguiente submenú



Desde estas opciones podemos *Activar, Abrir* o *Vincular una memo* al texto

Borrar ese texto o cambiar su nombre

Nos facilita el ir de forma rápida a los listados de variables, códigos o memos

Exportar o importar los textos para proyectos realizados en equipo

Abrir un listado bajo determinadas condiciones de activación de códigos

● Menús contextual en la pantalla de «*Sistemas de Códigos*»

➔ Al pulsar con el ratón sobre el icono general de códigos se abre el menú principal de todos los códigos

Desde estas opciones podemos *Activar, Desactivar o Invertir* la selección de códigos

Acceso rápido a esas ventanas

Crear o insertar un nuevo código y ordenarlos alfabéticamente

Exportar o importar de otros proyectos los códigos

Abrir unas determinadas condiciones de activación de códigos o guardar la actual

➔ Al pulsar con el ratón sobre el icono código (etiqueta) se abre el siguiente submenú

Activar ese código

Distinguir el código con un color

Asignarle una memo

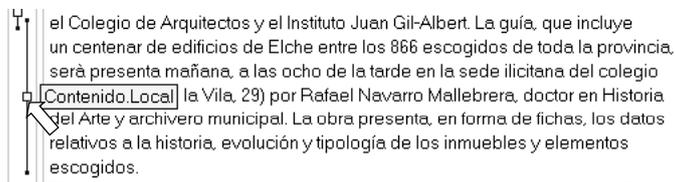
Transformarlo en una variable

Borrar este código o cambiar el nombre

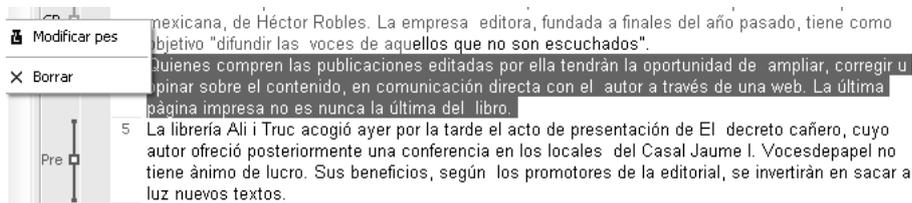
Permite mover o copiar los textos que tenemos codificados en este código a otro. Para ello, una vez que solicitamos Copiar codificaciones o «Mover segmentos codificados» damos en el código al que deseamos trasladarlos con el botón derecho, pulsando en la opción «Insertar segmentos codificados» «Desplazar codificaciones»

Crear un nuevo código y ordenarlos alfabéticamente

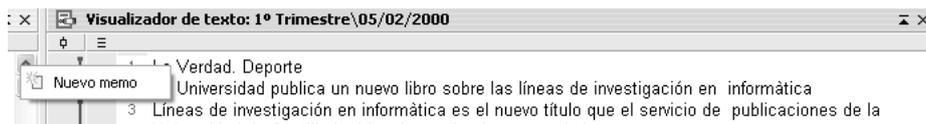
➔ Al desplazarnos con el ratón en el cuadradito intermedio de los segmentos en azul nos muestra el nombre del código al que está adscrito ese fragmento de texto



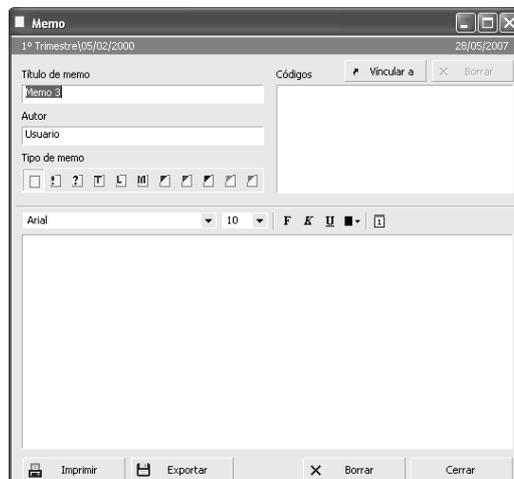
➔ Al pulsar con el botón derecho del ratón en el cuadradito intermedio de los segmentos en azul nos permite eliminar esa codificación (en la imagen en el código "Formato")



➔ Al pulsar con el ratón a la izquierda del texto (primera columna sombreada) se abre la opción de insertar nueva memo,

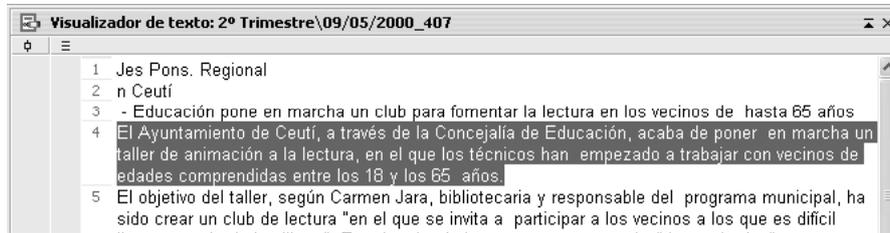


➔ Si confirmamos se despliega el gestor de memos que nos permite insertarla en ese punto del texto



● Para codificar un fragmento de textos debemos

➔ Seleccionarlo en la ventana de edición de texto con el ratón tal y como se muestra:



● A continuación tenemos diferentes opciones:

➔ Arrastrar el ratón pulsando el botón izquierdo y soltar sobre el código deseado en la ventana «Sistema de códigos»

➔ Pulsar inmediatamente en los iconos siguientes:



Codifica ese fragmento en el código que tengamos seleccionado en la ventana Sistema de códigos

Codifica el fragmento en un nuevo código que crea en ese momento

Bibliografía específica

Varios (1995): “*Análisis de datos asistido por Ordenador*”
Aquad y Nudist”. PPU. Barcelona

García, C. M. (1992): “*La Investigación sobre la Formación del profesorado. Métodos de Investigación y análisis de datos*”. Cincel. Buenos Aires

Díaz, C. (1996): “*El presente de su futuro. Modelos de autopercepción de la vida entre los adolescentes españoles*”.
Siglo XXI, Madrid”

Bibliografía General

Delgado, J.M. (Coord) (1994): “*Métodos y técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*”. Síntesis, Madrid

García, F; Ibañez, J. y Alvira, F. (1994): “El análisis de la realidad social”. *Alianza Universidad*, Madrid

Krippendorff, K. (1997): “*Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*”, Piados, Madrid.

Bardin, L. (1996): “*El análisis de contenido*”, Akal, Madrid

CSIC (1985): N° 43 Monográfico sobre Métodos y Técnicas de análisis de contenido