Parte II: Aprendizaje asociativo mediante condicionamiento clásico

Capítulo 3: Condicionamiento clásico (I): Fundamentos.

Capítulo 4: Condicionamiento clásico (II): Procesos y aplicaciones.

Capítulo 3: Condicionamiento clásico (II): Procesos y aplicaciones.

Capítulo 3: Condicionamiento clásico (II): Procesos y aplicaciones.

Capítulo 3: Condicionamiento clásico (II): Procesos y aplicaciones.

- 1. Introducción
- 2. Descripción general
- 3. Procedimientos experimentales de CC
- 4. Condicionamiento inhibitorio
- 5. Fenómenos complejos del CC
- 6. Condiciones y resultados externos
- Prácticas del capítulo 3

1. Introducción Objetivos

- El condicionamiento clásico consiste en aprender a relacionar estímulos o eventos de modo que unos hagan de señal para predecir los otros.
- Estudiaremos en este Capítulo los conceptos y el vocabulario básico y las principales condiciones para producirlo, tanto en términos de adquisición como de extinción

Concepto de condicionamiento

• 1) Perro en casa (que quiere salir a la calle)



Concepto de condicionamiento

 2) Le ponemos la correa (EC) siempre antes de salir a la calle (EI-RI)







Concepto de condicionamiento

3) Resultado observable:



Perro con la correa puesta (EC) se va (RC) a la puerta de la casa

Concepto de condicionamiento

- Existen ciertos sucesos que, de manera consistente, ocurren juntos
- En el condicionamiento se aprende la relación existente entre estos eventos
- La consecuencia observable de ese aprendizaje es la aparición de cambios en su conducta:
- Estímulo estímulo



CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

- Estímulos que se convierten en señal de otros
- Respuestas nuevas a estímulos (salivación tras un sonido)
- Acción estímulo (consecuencia reforzante)

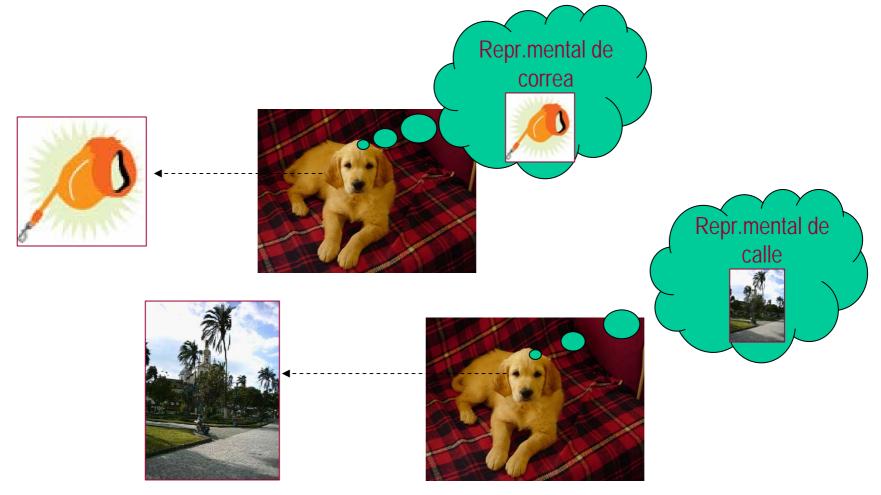


CONDIC. INSTRUMENTAL

- Respuestas para conseguir algo
- Respuestas adecuadas a señales

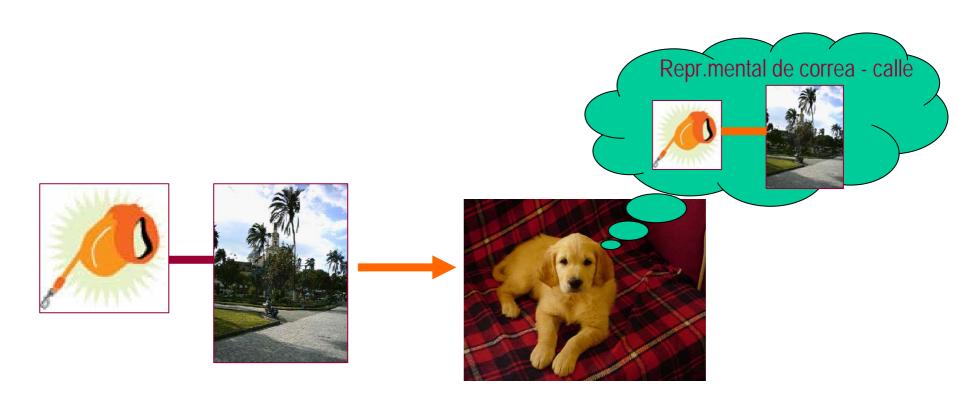
Concepto de condicionamiento

Cada suceso tiene su propia representación mental



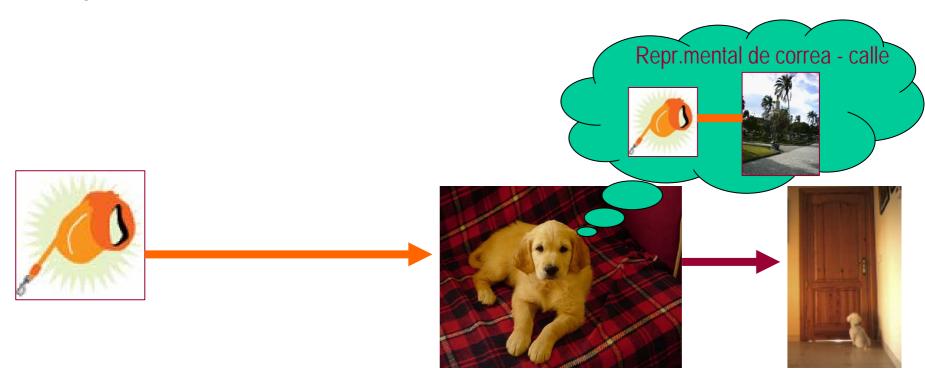
Concepto de condicionamiento

- Cada suceso tiene su propia representación mental
- Si los sucesos co-ocurren entonces también se asociarán sus representaciones mentales



Concepto de condicionamiento

- Cada suceso tiene su propia representación mental
- Si los sucesos se asocian, también lo harán sus representaciones mentales
- Con la práctica, un suceso activará la representación mental del otro y la consecuencia observable de ese aprendizaje es la aparición de cambios en su conducta



Concepto de condicionamiento



Perro en casa que quiere salir a la calle (EI-RI)

Amo llega del trabajo

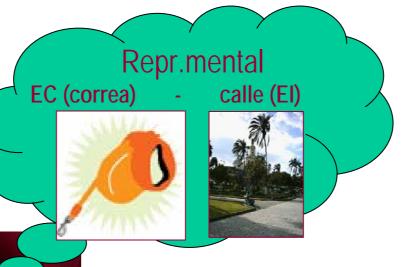
Amo le pone la correa (EC)

Amo sale con perro a la calle con la correa puesta, EC-EI

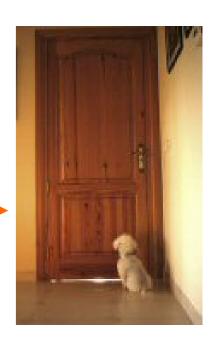
Concepto de condicionamiento

Después de ocurrir lo mismo muchas veces

Perro ve al Amo con la correa en la mano (EC)







Concepto de condicionamiento

Lo importante es:

Las nuevas asociaciones entre representaciones mentales

Repr.mental
EC (correa)

calle (EI)

Cuyo resultado observable es una nueva conducta



RC ir a puerta

Tema 3.- Condicionamiento clásico (1): Fundamentos

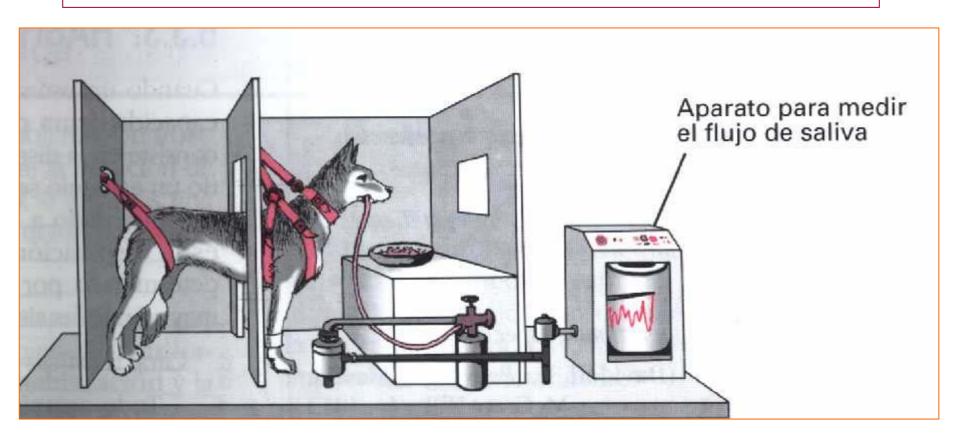
2. Descripción general

- 2.1. Los experimentos de Pavlov
- 2.2. Elementos y fenómenos básicos

2.1. Los experimentos de Pavlov



2.1. Los experimentos de Pavlov



2.1. Los experimentos de Pavlov

ANTES DEL ENTRENAMIENTO Comida -----> Salivación Ruido -----> No hay respuesta **ENTRENAMIENTO** Sonido de la campana + comida -----> Salivación DESPUÉS DEL ENTRENAMIENTO Sonido de la campana -----> Salivación

2.1. Los experimentos de Pavlov

ANTES DEL ENTRENAMIENTO

EI (comida) RI (salivación) EC (ruido campana) no RI

• ENTRENAMIENTO

DESPUÉS DEL ENTRENAMIENTO

EC ---- RC

2.2. Elementos y fenómenos básicos

ELEMENTOS BÁSICOS
 El

EC RC

FENÓMENOS BÁSICOS

Adquisición Extinción

Recuperación espontánea

Generalización y discriminación

