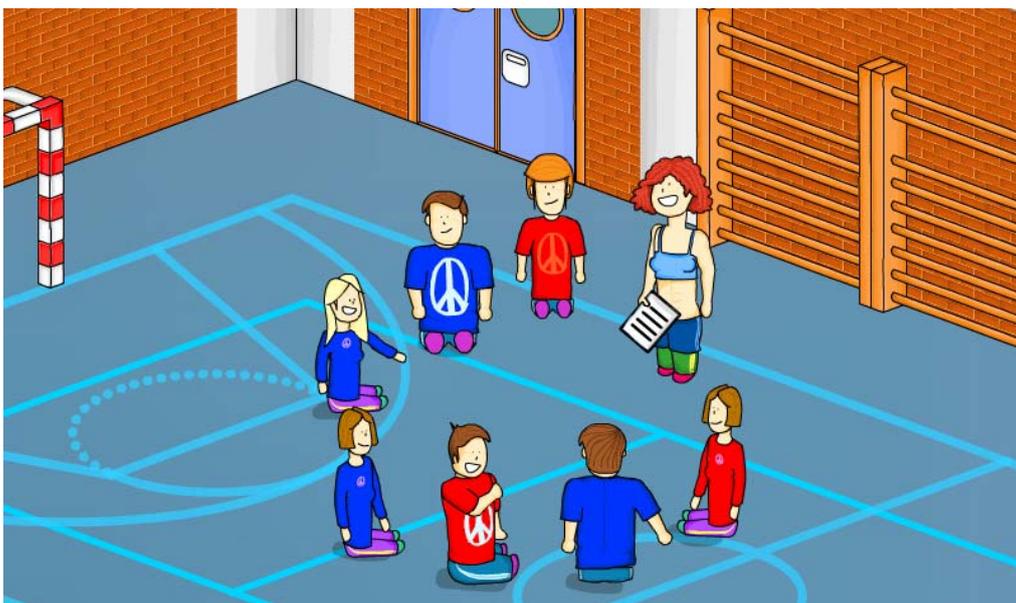


Sección II:

Tareas Grupales

Trabajo en grupo dirigido ABP



PROYECTO FINAL:

Imaginad que ya sois profesor@s de Infantil. A continuación os presento a vuestros alumn@s y a vuestra escuela para que podáis desarrollar el proyecto final de la asignatura:

Etapa: Educación Infantil.

Alumnado: destinada al alumnado de 5 y 6 años.

Ubicación: A principio de curso.

Centro: El centro donde se llevará a cabo vuestro proyecto es en el CEIP La Paz.



Características y peculiaridades:

Centro público ubicado en la Región de Murcia. El alumnado es de un nivel socio-cultural estándar.

Alumnado: grupo de alumnos de 5/6 años. Son un total de 24 alumnos, diez niñas y catorce niños. Tendréis que tener en cuenta la atención a la diversidad de todo el alumnado, con y sin dificultades. Por tanto, hay que explicar las implicaciones educativas que asumiréis, desde el punto de vista psicológico, con un alumno con necesidades educativas especiales según el tema que desarrolléis en la asignatura Bases Psicológicas de la Educación Especial.

Medios y recursos: Contamos para realizar las actividades con una sala de Educación Física. Y entre los materiales disponemos de:

- 30 Aros de diferentes tamaños y colores.
- 20 Picas de plástico.
- 50 Conos de diferentes tamaños y colores.
- 10 Colchonetas.
- 30 Pelotas de colores.
- 40 Cuerdas de longitud y colores variados.
- 5 Bancos suecos.
- Etc.

Nota: en una de las sesiones que hay que desarrollar el material ha sido robado y tendréis que realizar la sesión con material no convencional de educación física.

A. Portada del proyecto final:

El **formato de presentación de la portada del proyecto final** será elegido por cada grupo de trabajo cooperativo, atendiendo a los gustos personales. No obstante, en la misma deberán incluirse la siguiente información

(IMPORTANTE: revisar apartado 7. Recomendaciones para trabajos del Módulo Inicial):

- Título del trabajo (original y creativo según el contenido del proyecto)
- Apellidos y nombres de los componentes del grupo (por orden alfabético)
- Asignatura

- Número del grupo de trabajo cooperativo, banda horaria de exposición del proyecto

- Titulación y curso al que se pertenece

- Año académico

- Profesor que lo dirige y la fecha de entrega

- Facultad.

NOTA: el trabajo se presentará en papel y CDRom. Además se grabará el día de la exposición para su posterior visionado.

B. Apartados del proyecto:

A continuación están explicados los apartados que deben ser incluidos en el proyecto final:

Índice de contenidos y paginación.

1. **Introducción y/o justificación de las sesiones a partir de las habilidades motrices a trabajar: ¿Qué habilidades motrices se van a trabajar en las dos sesiones que tenéis previsto llevar a cabo? Además debéis indicar las características evolutivas de los alumnos de estas edades.**

(En esta parte tenéis que explicar las habilidades motrices que vais a trabajar en las sesiones (definición, características, etc.) y los puntos más importantes para su tratamiento en la Educación Infantil).

(Además debéis justificar las consideraciones a tener en cuenta según las características evolutivas de los alumnos de 5 años. Recordad que estos contenidos los habéis desarrollado en 1º curso en Psicología del Desarrollo en Educación Infantil y en Psicología de la Educación).

Máximo cuatro / cinco folios

Referencias bibliográficas básicas:

- Conde, J. L. y Viciano, V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe.
- Lleixá, T. (1995). *La Educación Física de 3 a 8 años (Segundo Ciclo de Educación Infantil y Ciclo Inicial de Enseñanza Primaria)*. Barcelona: Paidotribo
- Lleixá, T. (2004). *Juegos sensoriales y de conocimiento corporal*. Barcelona: Paidotribo
- López Pastor, VM. (Coord.) (2004). *La educación Física en educación infantil: una propuesta y algunas experiencias*. Madrid: Miño y Dávila.
- Moreno, J. A. (1999). *Motricidad Infantil. Aprendizaje y desarrollo a través del juego*. Murcia: Diego Marín Librero Editor.
- Ruiz, F., García, A., Gutiérrez, F., Marqués, JL, Román R. y Samper, M. (2002). *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años*. Barcelona: Inde.

2. **Vinculación con el currículo oficial de Educación Infantil: según el Decreto 254/2008, de 1 de agosto, por el que se establece el currículo del Segundo ciclo de la EI en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Esta documentación la encontraréis en el Módulo Inicial de 2º curso y en el Bloque II de los contenidos de la asignatura.**

(En este apartado tenéis que seleccionar los objetivos de la etapa, contenidos, metodología y evaluación que se vayan a desarrollar en vuestras dos sesiones. Esta información la analizamos en el Bloque II de contenidos. Recordad todas las cuestiones de Didáctica vistas en el 1º curso).

Máximo cuatro / cinco folios

Referencias bibliográficas básicas:

- Decreto 254/2008, de 1 de agosto, por el que se establece el currículo del Segundo Ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. *Boletín Oficial de la Región de Murcia*, 182, de 6 de agosto de 2008, pp. 24960-24973.
- Viciano, V. (2002). El juego y la motricidad en la etapa de Educación Infantil. En F. Ruiz, A. García, F. Gutiérrez, J. L. Marqués, R. Román y M. Samper, *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años* (pp. 17-48). Barcelona: Inde.

3. Desarrollo de dos sesiones (el día de la exposición sólo se desarrollará una sesión) :

Para el desarrollo de la sesión utilizaréis el **modelo de sesión** que desarrollasteis en el Seminario tres: puzzle sobre la sesión en Educación Física en Educación Infantil. También podéis utilizar las actividades desarrolladas en los puzzles uno y dos para el desarrollo de las actividades de las sesiones.

- **Sesión 1:** utilizando juegos motores o espacios de acción y aventura **SIN** material convencional de Educación Física.

- **Sesión 2:** utilizando ambientes de aprendizaje o canciones / cuentos motores **CON** material convencional de Educación Física.

IMPORTANTE: En la sesión que se expondrá el día que corresponda deberéis plantear una actividad, juegos, etc. donde el componente musical sea el eje principal. Para su planteamiento deberéis de hablar con los profesores que imparten la asignatura Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica.

(En este apartado tenéis que desarrollar las dos sesiones según las condiciones de material y el componente musical requerido. Cada sesión debe tener una duración máxima de 50 minutos).

Referencias bibliográficas básicas:

- Blández, J (1995). *La utilización del material y del espacio en Educación Física. Propuestas y recursos didácticos*. Barcelona: Inde.
- Blández, J. (2000). *Unidades Didácticas de Educación Física a partir de entornos de aprendizaje*. Barcelona: Inde.
- Conde, J (1995). *Los cuentos motores* (vol I y II). Barcelona: Paidotribo

- Conde y otros (1997) *Las canciones motrices*. Barcelona: inde.
- Conde, JL y otros. (1999). *Nuevas canciones infantiles de siempre. Propuesta para la globalización de los contenidos expresivos en infantil y primaria*. Aljibe. Archidona.
- López Pastor, VM. (Coord.) (1999). *Experiencias de evaluación de EF en Educación Infantil. En Educación Física, Evaluación y Reforma*. (pp. 94-99). Segovia: Diagonal
- Mendiara, J. (1999) Espacios de acción y aventura. *Apunts*,56, 65-70.
- Martínez. C. (2006). Los rincones en Primaria: todavía aprendiendo. Extraído el 3 de junio de 2007 de http://www.concejoeducativo.org/article.php?id_article=86
- Martín, I. (2006). Aprender con proyectos de trabajo en Educación Infantil. Extraído el 8 de enero de 2007 de http://www.concejoeducativo.org/article.php?id_article=85.
- Miraflores, E. (2006). *La educación física en la etapa infantil. Circuitos prácticos para el desarrollo psicomotor*. Madrid: CCS.

4. Evaluación de las sesiones: instrumentos de evaluación de cada sesión.

(En este apartado tenéis explicar cómo vais a evaluar el trabajo propuesto: instrumentos de evaluación a utilizar).

Referencias bibliografías básicas:

- AAVV (2002). Una experiencia de evaluación de actividades motrices en educación infantil. *Aula de Innovación Educativa*, 115, 19-23.
- López Pastor, VM. (Coord.) (2004). *La educación Física en educación infantil: una propuesta y algunas experiencias* (pp. 43-48). Madrid: Miño y Dávila.

5. Implicaciones educativas, desde el punto de vista psicológico, para atender a la diversidad en general, y al alumno con necesidades especiales en particular en las actividad motrices.

Referencias bibliografías básicas:

- López Pastor, VM. (Coord.) (2004). *La educación Física en educación infantil: una propuesta y algunas experiencias* (pp. 117-130). Madrid: Miño y Dávila.
- López Pastor, VM, Pérez, A. y Monjas, R. (2007). La atención a la diversidad en el área de Educación Física. La integración del alumno con Necesidades Educación Específicas, especialmente el alumnado inmigrante y de minorías étnicas. *Revista digital efdeportes*, 106. Extraído el 3 de Julio de 2008 de <http://www.efdeportes.com/efd106/la-atencion-a-la-diversidad-en-educacion-fisica.htm>

6. Justificación de la utilización de la Tecnologías de la Información y de Comunicación según el Decreto 254/2008 de 2º ciclo de Educación Infantil de la CARM y propuesta para una de las dos sesiones.

(En este apartado tenéis que explicar por qué y cómo se deben de aplicar las TIC en infantil y una propuesta en una de las dos sesiones)

7. Referencias Bibliografía

(Teniendo en cuenta las recomendaciones del Módulo Inicial 2º curso adaptación EEES).

8. Anexo

(En este apartado tenéis que incluir los resúmenes y actividades que habéis realizado en los puzzles de los temas 7, 8 y 9).